

DOBÓ ISTVÁN VÁRMŰZEUM
2016. ÉVI
BESZÁMOLÓ

BERECZ MÁTYÁS
MŰZEUMIGAZGATÓ

MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM

BESZÁMOLÓ
2016.

INTÉZMÉNY NEVE: **DOBÓ ISTVÁN VÁRMÚZEUM**
VEZETŐJE: **BERECZ MÁTYÁS**

Intézményi stratégia

1. Az intézmény írott küldetésnyilatkozattal: rendelkezik / nem rendelkezik.
A küldetésnyilatkozat elérési helye, közzététele:

Kérjük a küldetésnyilatkozatot a beszámoló mellékleteként benyújtani.

2. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma, illetve a Kultúráért Felelős Államtitkárság 2016. évi szakpolitikai céljaihoz kapcsolódó intézményi fejlesztési programok megvalósulásának szöveges bemutatása

Szakpolitikai cél 2016. évben

- A kultúra társadalmi szerepének erősítése a nemzet és tagjai felemelkedésének érdekében

A Dobó István Vármúzeum életében mérföldkövet jelentett a „Az Egre Vár és erődrendszere turisztikai attrakciós fejlesztése” c. európai uniós projekt (ÉMOP-2.1.1/A-09-2F-2011-0001) lezárása. A mintegy 2,2 milliárd forintnyi beruházás az egri vár közel egyharmadát érintette. A fejlesztés keretén belül megújult a vár közműhálózata, a befejeződött a Török-kert, Szépbástya, Kazamata-rendszer rekonstrukciója. Utóbbi korszerű, interaktív multimédiás eszközökkel felszerelt, több témát is feldolgozó kiállítással is bővült. A múzeumpedagógiai és múzeumandragógiai infrastruktúrát segíti a Kazamata bejáratánál, és a vár mellett (Dobó u. 12. sz.) megnyílt foglalkoztató termek, egységek, valamint a várban és a Várfalsétányon kiépített tanösvények.

A vármúzeum kiállításainak és attrakcióinak száma az uniós fejlesztésen túlmenően is jelentősen bővült. Áprilisban a Szépművészeti Múzeum egyiptomi gyűjteményének legjelentősebb darabjaiból nyílt kiállítás a Dobó-bástyában. A bástya korábban sem gépészetileg, sem kiállítástechnikai szempontból nem volt alkalmas, értékes és érzékeny műtárgyak befogadására, ezért jelentős műszaki fejlesztést kellett végrehajtanunk az épületben. A tárlat a múzeum részéről az utóbbi évtized legnagyobb sajtóterős vállalkozása volt gazdasági és szakmai értelemben is. Folytatódott az egri vár ágyúparkjának felújítása is az EMMI Kubinyi Ágoston programjának keretén belül. A vártüzérségről szóló szabadtéri kiállítás a tervek szerint a 3. ütemben lesz teljes.

A múzeum kiállításainak, attrakcióinak bővülése jelentősen növelte az intézmény vonzerejét, és egyúttal növelte a látogatószámot és a jegybevételeket. Az új attrakciók megvalósulásának köszönhetően május közepén új, emelt jegyárakat vezettünk be. A jegyárak változtatása jó döntésnek bizonyult, hatása egyértelműen érezhető volt a

bevételek emelkedésének. A többletbevételek nagyban növelték a múzeum gazdasági és szakmai mozgásterét.

A bevételek növekedésnek és a szervezeti fejlesztésnek köszönhetően tavaly a kommunikációs és marketing tevékenységünk intenzívebb lett. Az új kazamata kiállításról a visegrádi Mátyás Király Múzeummal és a pécsi Pazirik Informatikai Kft.-vel közösen készített promóciós videó az idei AVICOM Nemzetközi Audiovizuális fesztiválon második díjat nyert. Az eredmények ellenére a múzeum marketing lehetőségei messze elmaradnak a kívánatostól.

A fejlesztésekhez pozitív hatása jól nyomon követhető a látogatók számának emelkedésében is, a tendencia 2013 óta folyamatosan tart. Tavaly a látogatószám mintegy 10%-al volt nagyobb az előző évihez képest, meghaladta a 380 ezer főt. Még mindig magas az ingyenes látogatások száma (főként nemzeti ünnepekhez, ingyenes programokhoz kötődően), de több mint 30 ezer látogató vett részt az idegenforgalmi, kulturális és közművelődési rendezvényeinken, valamint közel 8.500 diákot sikerült bevonjunk az intézmény múzeumpedagógiai programjaiba. Ez utóbbiaknál a korosztályi megoszlás egyenlőtlen, a középiskolás évfolyamokból aránytalanul kevesen vesznek részt a programokon, amit részben kompenzál az a több mint 330 diák, akik az Iskolai Közösségi Szolgálat keretében aktívan vettek részt az intézmény tevékenységében. Mindezek mellett a jövőben nagyobb figyelmet kell fordítanunk a középiskolás korosztály bevonására.

Az új elvárásoknak megfelelően a múzeum igyekszik hangsúlyt helyezni arra, hogy közösségi helyszíneként szociális szerepet is betöltsön. Ennek érdekében folyamatos az együttműködés a civil szervezetekkel (Eger Vára Barátainak Köre, Egri Vitézlő Oskola, Szabad Szalon, *Arkt* Építész- és Művészeti *Egyesület*, Egri Lokálpatrióta Egylet, Egyesület Eger Idegenforgalmáért, *Hungari Dzsebedzsi* Kulturális Hagyományőrző és Sportegyesület stb.), és több közös programot valósítottunk meg velük

Tavalyi év során elindult az egri vár műemléki fejlesztési projektjeinek előkészítése 1251/2015. számú *kormányhatározat* értelmében. A Nemzeti Kastély és Várprogram végrehajtáshoz tavaly megszületett a támogatási szerződés, a második ütem, a Modern Városok Program előkészítése folyamatosan zajlott. Az előbbinél a Forster Központ (illetve utódszervezete) és Eger MJV Önkormányzata, míg az MVP-nél egyedül az önkormányzat a beruházó. A vármúzeum mindkét esetben szakmai partnerként vesz részt.

- A kulturális intézményrendszer szakmai-módszertani fejlesztése a társadalompolitikai célok elérése érdekében

A vármúzeum kulturális és idegenforgalmi tevékenységének hatékonyságát hivatott javítani a 2016 februárjában módosított szervezeti felépítés. A közművelődés és múzeumpedagógia, valamint az idegenforgalmi-, kommunikációs és marketing tevékenységet a kollégák két külön, de egymással szorosan együttműködő egységben folytatják tovább. A szervezeti átalakításnál nagy hangsúlyt fektettünk arra, hogy a szakfeladatok ellátására megfelelő végzettségű szakembereket bízunk meg.

Intézményünk és az Eszterházy Károly Egyetem tavaly májusában együttműködési megállapodás keretében megerősítette és kiszélesítette az egymással egyébként hosszú idő óta fennálló kapcsolatát. A két intézmény a jövőben az oktatás, a tudományos kutatás, a hallgatói szolgáltatások, a múzeumi és turisztikai szakterület, valamint ezek népszerűsítése terén kíván sokrétű együttműködést kifejteni. Az együttműködési megállapodás a vármúzeum számára jó lehetőséget nyújt a szakmai módszertani fejlődésre, új kutatási területek bevezetésére, a külföldi kapcsolatok bővítésére, valamint, a gyakorlati oktatáson túlmenően, az egyetemi hallgatók bevonására a múzeum szakmai tevékenységébe.

A szakmai módszertani fejlődés egyik motorja az utóbbi években elindított szakmai napok, melyek egyfajta workshop-ok, ahol múzeumi kollégák és iskolai pedagógusok közösen dolgoznak az intézmény múzeumpedagógiai programjainak kialakításán. Ugyancsak a programstruktúra, és módszertan javítását célozza a tavaly megkezdett kérdőíves vizsgálat, melyet a KLIK Egri Tankerületének segítségével sikerült kiterjeszteni a megye teljes területére. Célunk az, hogy a múzeum által képviselt kulturális értékek minél hatékonyabban hasznosuljanak a közoktatás tananyagaiban, illetve a múzeumi kollégák segítséget kapjanak az egyes tantárgyi témakörök múzeumi feldolgozásához.

A tavaly lezárt turisztikai attrakciós fejlesztések egyik jelentős eredménye volt az állandó történelmi interpretációs bemutatók megjelenése a múzeum programkínálatában. Az interpretátorok az Egri Vitézlő Oskola tagjai közül kerülnek ki, akik hadtörténelmi témájú bemutatókat, múzeumpedagógiai foglalkozásokat, illetve idegenvezetői feladatokat is ellátnak. A történelmi interpretáció, mint állandó és garantált program, bevezetésével sokkal élményszerűbbé vált a múzeumi ismeretterjesztés. Program a pozitív fogadtatását a tavaly elvégzett kérdőíves vizsgálatok is igazolták. A látogatók döntő többsége az ilyen, és ehhez hasonló programokat preferálja a legjobban.

- A magyar kultúra külföldi megjelenésének erősítése

A vármúzeum és a hozzá kapcsolódó egyesületek évtizedek óta több külföldi múzeummal és intézménnyel tartanak fenn szakmai kapcsolatot.

Ezek a következők:

- Przemysl és Környéke Nemzeti Múzeum (Lengyelország)
- Przemysl-i Állami Kelet-Európai Főiskola (Lengyelország)
- Dobóruszka – önkormányzat (Szlovákia)
- Sibenik – Városi Múzeum (Horvátország)
- Szerednye – Városi Önkormányzat (Ukrajna)
- Past Pleasures Ltd. – múzeumi történelmi interpretáció (Anglia)

Tavaly új partnerekkel is bővült a vármúzeum határon túli kapcsolatrendszere:

- Tőketerebesi Városi Múzeum (Szlovákia)
- İstanbul Şehir Üniversitesi (Isztambul, Törökország)

A kapcsolatok rendszerint többrétűek, muzeológiai és idegenforgalmi területet egyaránt érintenek. A 2016-os évben a következő szakmai programokat valósítottuk meg a külföldi partnereinkkel:

- Gyakornoki program a Przemysl-i állami főiskolával közösen. A főiskola hallgatói idegenforgalmi és régészeti dokumentációs területen végeztek gyakorlatot a múzeumban.
- Beadásra került a Dobóruszkai Önkormányzat, Eger MJV Önkormányzata és a Dobó István Vármúzeum közös pályázata az Interreg V-A Szlovákia-Magyarország Együttműködési Programra. Dobó István történelmi örökségét bemutató projekt keretén belül egy-egy Dobó István Látogatóközpontot szeretnénk létrehozni.
- Részvétel Sibenik „Revival of Barone Fortress in Šibenik” európai uniós projektjének (EuropeAid/134244/D/ACT/HR) záró rendezvényén. Megállapodás született arról, hogy a szakmai együttműködés Interreg projekt keretén belül folytatódik.

- A tárlataink közül külföldön a kézdivásárhelyi Incze László Céhtörténeti Múzeumban a „Kocsira ládám, hegyibe párnám...” Ácsolt- és festett ládák a Palócföldről című kiállítás vándorkiállításunk mutatkozott be.
- A Töketeremesi Városi Múzeummal megtörtént a kapcsolatfelvétel. Cél a dobóruszkai Dobó-sírlelet együttes közös szakmai feldolgozása és bemutatása.
- Az Istanbul Şehir Üniversitesi szervezésében workshop zajlott a magyar múzeumtechnológiai és módszertani fejlesztésekről, melyen a vármúzeumon kívül a pécsi Pazirik Informatikai Kft., a Magyar Nemzeti Múzeum és a Magyar Mezőgazdasági Múzeum munkatársai részt vettek.

3. Az intézmény szakmai stratégiájának 2016. évi kiemelt céljai és ezek megvalósítását szolgáló intézkedések

1. a működés hatékonyságának növelése, a rugalmasabb munkaszervezés és irányítás érdekében projektkoordinátori rendszer bevezetése,
2. a törvényileg meghatározott alapfeladatok (kulturális javak gyűjtése, feldolgozása, megőrzése és bemutatása) magas színvonalú ellátása, a múzeum tudományos- és közművelődési központ jellegének erősítése az intézményi kapcsolatok és szakmai pályázatok révén,
3. a múzeum és az egri vár fejlesztéseinek előkészítése, pályázati anyagok összeállítása a látogató- és iskolabarát intézmény megteremtése érdekében,
4. a múzeumi közművelődési programok, és civil kapcsolatok révén a múzeum és kiállítóhelyeinek nagyobb mérvű bekapcsolása a város közösségi tereinek hálózatába,
5. megyei, illetve országos képzési és szakmai-módszertani központ szerepkör kialakításának folytatása a helyi és országos felsőoktatási intézményekkel együttműködésben,
6. a nemzeti emlékhelyhez méltó műemléki környezet kialakítása,
7. a Végvári Vigasságok beemelése az ország nagy fesztiváljainak sorába,
8. külföldi szakmai kapcsolatok erősítése, Dobó-kultusz ápolása, a turisztikai vonzerő növelése a határon túlról érkező látogatók körében,
9. A fenti célokat kiszolgáló infrastrukturális és humán erőforrás (folyamatos fejlesztése) biztosítása.

Szervezeti kérdések

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Összlétszám (fő, töredék is lehet)	71,5	71,5	71,5
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	3	3 magasabb vezető	3 magasabb vezető
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	39	39	39
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	32,5	32,5	32,5

- a) 2016. évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapdokumentumokban történt változások: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.

Az Alapító Okiratot két alkalommal kellett módosítani. 2016. július 4-én névváltozás történt, mivel a Zsinagóga Galéria a Ziffer Sándor Galéria elnevezést kapta.

Az 2016. augusztus 6-án kelt Alapító Okiratban pontosítás és módosítások történtek a Dobó István Vármúzeum székhelyének meghatározásában. A székhely: 3300 Eger (5488 hrsz.) helyett 3300 Eger Vár köz 1. (5488 hrsz.) lett. Valamint a telephelyek az alábbiakkal bővültek: Várvédő-sáv 3300 Eger, 5472 hrsz.

Zárkándy-bástya 3300 Eger, 5489 hrsz.

Kótár (raktár) 3300 Eger, 5807/2/A hrsz.

A Szervezeti és Működési Szabályzat módosítására 2016. augusztus 26-án került sor. A közönségforgalmi igazgató helyettes helyett üzemeltetési igazgatóhelyettes, az általános igazgatóhelyettes helyett szakmai igazgatóhelyettes munkakörök kerültek megnevezésre. Létre jött a Kommunikációs és Közönségforgalmi osztály, melynek Értékesítési és kommunikációs, valamint Közönségforgalmi csoportjai vannak, s az üzemeltetési igazgatóhelyettes irányítása alá kerültek. A Koordinációs és kommunikációs osztály helyett Koordinációs osztály és Titkárság szervezeti egységek kerültek kialakításra.

A struktúra változtatására a feladatok hatékonyabb koordinálása és elvégzése miatt került sor.

Az **aktualizált** Alapító Okirat és a Szervezeti és Működési Szabályzat az intézmény honlapján elérhető.

A régészeti gyűjteményben 2016-ban is folyamatosan 40 fő (köztük 13 fő régész) tevékenységét kellett napi rendszerességgel megszervezni. 2016. év végén 1 fő közalkalmazott és 1 fő megbízásos régész távozott. A fenntartható létszámot 2016-ban is nagyban meghatározta a terepi munkák intenzitása, munkaigénye és egyben bevételtermelő képessége. A jelenlegi kapacitások fenntartására kötelezettségek voltak. Ismeretes, hogy a nagyberuházásokra vonatkozóan Heves és Nógrád megyére első helyen elnyert régészeti akkreditáció megkövetelte és megköveteli az intézménytől, hogy a kellő szakmai kapacitás és kellő felszerelés folyamatosan rendelkezésre álljon. (Ez intézményünkben 5 régész csapat kiállítására és felszerelésére vonatkozott.) Az év során a Dobó István Vármúzeum ennek eleget tett, bár az év végén az új törvényváltozások (3 új rendelet) miatt már csak a megyei akkreditáció fenntartásában érdekelt.

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 45./A. § (2) bekezdés j) pont alapján a megye területén állományvédelmi ellenőrzést folytató munkatárs munkaköri leírása (Sikéné Kovács Melinda) a hivatkozott feladattal kiegészítésre került.

- b) Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazandó dolgozók és az általuk elvégezni tervezett tevékenységek

A Dobó István Vármúzeum minden évben él a közfoglalkoztatás adta lehetőséggel. Intézményünk a közfoglalkoztatott kollégák számára a korábbi évek gyakorlatának köszönhetően, előre kidolgozott elképzelések alapján tud munkát biztosítani mind a hagyományos közfoglalkoztatási programban, mind a kulturális közfoglalkoztatásban.

2016 márciusától 17 fő hagyományos és 3 fő kulturális közfoglalkoztatottnak biztosít munkalehetőséget intézményünk. A kulturális közfoglalkoztatást a Magyar Nemzeti Múzeum koordinálásában vesszük igénybe.

Hagyományos közfoglalkoztatottak a következő területeken segítik a napi munkamenetet:

- üzemeltetési terület
- restaurátor műhelyben segédmunka
- kiállításrendezés
- régészet (normál- és kulturális közfoglalkoztatás)
- titkárság (normál- és kulturális közfoglalkoztatás)
- teremőr
- digitalizálás

Üzemeltetési területen végzett munkák:

A Baktai úti raktárbázis napi szintű takarításában, a múzeum intézményeinek külső takarítói, karbantartói feladatainak ellátásában nyújtottak segítséget.

A digitalizálásban nyújtott tevékenységek részletezése:

Mivel a Munkatervben meghatározott mutatószámokat sikerült elérni, sőt meghaladni, egyértelműen kijelenthető, hogy a közfoglalkoztatottak a Vármúzeum céljainak elérésében hatékonyan közreműködtek. A digitalizálásban kimutatható eredmények nagy százaléka az ő munkájuknak köszönhető.

Kulturális közfoglalkoztatottak munkavégzése:

1 fő a titkársági irattár rendezésében, válogatásában és selejtezésében végzi munkáját, 1 fő a kommunikációs osztályon végzett ügyfélkapcsolati tevékenységet (ő 2016. december 18-tól elhelyezkedett) és 1 fő a Régészeti osztályon segíti a digitalizálási munkát.

Régészeti gyűjtemény:

2 fő adattári adatrögzítő (közülük 1 fő kulturális közfoglalkoztatott): feladatuk a papír alapú régészeti adattár iratainak szkennelése, az adattárkezelő koordinálásával. A beszkennelt fájlok száma összesen: 9.812 db, a beszkennelt adattári tételek száma összesen: 428 tétel.

2 fő leletmosó: feladatuk az évközben bekerült és a raktárban levő régebbi tisztítatlan régészeti leletanyag mosása.

Kiállításrendezés:

A kiállítás rendező csoport munkáját 2 fő közfoglalkoztatott segíti. Az új, az áttelepített, vándoroltatott, vagy állandó kiállításokban nyújtott sokrétű tevékenységük nélkülözhetetlen. Kiveszik részüket az installációk mozgatásában, szállításában, fotózási, vagy kiállítási előkészületekben. A multimédiagyártásban jártas, villanyszerelési, technikai tevékenységük kiemelendő. A múzeumpedagógiai foglalkozások sikeréhez, eszközgyártással járulnak hozzá visszatérően. Rendszeres kiállítási, eseti és általános karbantartási munkákat is végeznek.

Teremőrök:

2 fő közfoglalkoztatott a kiállításainkban teremőrként végezte segítő munkáját.

Restaurátori munkakörben végzett tevékenység:

Az Állományvédelmi csoport munkájában 1 fő közfoglalkoztatott vett részt. Két év alatt szerzett ismeretei és tapasztalata alapján, hatékony és megfelelő szakmai segítsége a csoport

restaurálási feladatainak elvégzésében. 2016 decemberétől lehetőség adódott Közalkalmazotti státuszba való áthelyezésére.

c) Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesülése (az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény)

Az intézmény eleget tesz közzétételi kötelezettségének.

Az Állami Számvevőszék vizsgálta a Dobó István Vármúzeumot, melynek megállapításai és az intézmény intézkedési terve PDF formátumban kerül a mellékletbe.

Szakmai mutatók

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok:

Az intézmény 2016. évi közművelődési tevékenységének szöveges bemutatása

Az intézmény célja, hogy növelje a közművelődési lehetőségeket igénybe vevők számát, magas színvonalú szakmai programok megtervezésével és konkrét megvalósításával, melyekkel a megfelelő és folyamatos látogatottságot biztosítani tudjuk. Közművelődési programjaink az egri vár nemes történelmi hagyományait, a múzeum kiállításait, gyűjteményeit népszerűsítik.

Lassan hagyománnyá válik, hogy a Dobó István Vármúzeum múzeumpedagógiai kínálatát családi napokon is népszerűsítjük. A hét közben nálunk járt diákok egy hétvégei napon családtagjaiknak is bemutathatják, hogy mivel foglalkoztak, mit tanultak a múzeumban. (Pl.: Tarisznayvári mulatságok, Vártábor After, Gárdonyi napok) A Jeles Napok című rendezvénysorozatot egy-egy évfordulóhoz, fontos eseményhez kapcsolódva szervezzük meg. A Dobó István Vármúzeum feladata a kulturális javak gyűjtése, a gyűjtemények fenntartása, gondozása, közkinccsé tétele, a hozzájuk kapcsolódó információk kutatása, megosztása. A múzeum legfontosabb feladata, hogy közvetítse a látogatók felé az egyes tárgyak üzenetét, megalapozott, tudományos igényű, ugyanakkor szórakoztató, oktató, precíz és igényes ismeretátadásra törekszik. A Dobó István Vármúzeum küldetése, hogy tudományos központ, az igényes ismeretterjesztés és tudományos megalapozottságú történelmi interpretációk helyszíne, közösségi tér és turisztikai attrakció is legyen egyben.

A Dobó István Vármúzeum megalakulása óta nagy gondot fordít a Gárdonyi életmű ápolására, az író kultuszának életben tartására, erősítésre. Az elmúlt évek során számos szakmai, ismeretterjesztő és kulturális rendezvényünk vált tradícióvá. Célunk, hogy a Gárdonyi életmű népszerűsítése mellett az emberekhez közelebb hozzuk és megszeretessük a magyar irodalmat, „kézzel foghatóvá” tegyük a Gárdonyi életmű legfontosabb üzeneteit: a hazafiságot, a helytállást, a kitartó munka szeretetét, egymás tiszteletét, a családszeretetet. A cél eléréséhez újszerű programokra, modern megközelítésre, az interaktivitás hangsúlyozására van szükség a szakmai eredmények igényes ismeretterjesztésével, közös játékkal.

A szépkorúak részére rendezett Senior Akadémia című új programsorozatunk tudományos-ismeretterjesztő előadásokkal, felfedező és alkotó foglalkozásokkal várja a 60 év fölötti érdeklődőket. Célunk, hogy a múzeumban folyó tudományos munka eredményeit megismertessük úgy, hogy az mindenki számára könnyen felfogható, világos, érthető legyen. Az előadásokat minden esetben tárgyalkotó foglalkozás követi, így kívánjuk rögzíteni az elhangzott ismereteket. A programok – amellett, hogy az élethosszig való tanulást segítik - a szabadidő hasznos és aktív eltöltéséhez nyújtanak alternatívát. A közösségben való

ismeretszerzés, a program csapatépítő elemei segítik az időseket abban, hogy ne szakadjanak el a társadalomtól, a tudástól, az ismeretszerzés lehetőségétől. A Senior Akadémia az informális tanulás helye, s noha tudományos alapon működik, a kutatás eredményeit osztja meg, módszertana és eszközei izgalmassá, érdekessé teszik a tudás elsajátítását az idősek számára. Egyes programok arra is lehetőséget adnak, hogy az idősek nem csak egyénileg, hanem családtagjaikat is bevonva tanulhatnak. Két programtípust terveztünk. Az egyikben a tudományos ismeretterjesztő előadásoké a főszerep, a másikban pedig a programok segítségével közvetítjük az üzenetet, ismeretet, illetve hasznosítjuk a kiállítást valamint a múzeum gyűjteményeit.

Ebben az évben is csatlakoztunk a Múzeumok Majálisához, ahol két napon keresztül családoknak szóló programokkal népszerűsítettük a Dobó István Vármúzeumot. (Tárgyalkotó és kézműves foglalkozások, Gárdonyi-kuckó, Vitézi próba)

2016-ban több közművelődési programmal vártuk az érdeklődőket, de a rendezvényeken résztvevők létszáma mégis csökkent. Ennek az oka, hogy az Egri Vár Napja az elmúlt évben hétfővégre, 2016-ban pedig hétfői napra esett, így közel 3.000 fővel kevesebb látogató érkezett. A Múzeumok Éjszakáján 2015-ben kiemelt helyszíneként 1.905 fővel több látogatót vonzott, mint 2016-ban.

Önkéntesek száma csökkenésének oka, hogy 2016-ban nem került megrendezésre a Gárdonyi Irodalmi Fesztivál, melyre előző években érkeztek az önkéntes segítők.

A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programot 2016-ban nem indítottunk, mert nem volt pályázati forrásunk. Ugyanakkor írtunk olyan pályázatot (EFOP 3.3.2-16), amely siker esetén lehetővé teszi, hogy hátrányos helyzetű gyermekekkel foglalkozzunk.

Feladat	Felelős	Határidő	Státusz
Múzeumok Éjszakája	Sz. Király Júlia, Forgó Emese	2016. 06.25.	megvalósult
Végvári Vigasságok	Lénárt Balázs	2016. 08.12-14.	megvalósult
Múzeumok Őszi Fesztiváljára	Sz. Király Júlia, Forgó Emese	2016.10.08-11.19.	megvalósult
„Itt nem hirdetni, hanem tanulni lehet a hazafiságot!”	Sz. Király Júlia	2016. 03. 15.	megvalósult
Húsvéthétfő	Sz. Király Júlia, Bozsákovic Ágnes	2016.03.28.	megvalósult
Utazó Múzeum	Sz. Király Júlia, Forgó Emese	2016.05.01.	megvalósult
Emlékhelyek Napja	Sz. Király Júlia, Forgó Emese	2016.05.14.	megvalósult
Kapunyitó a Várműhelyben	Sz. Király Júlia, Bozsákovic Ágnes	2016.05.27-28.	megvalósult

Gyermeknap az Egri Várban	Sz. Király Júlia, Forgó Emese	2016.05.28.	megvalósult
Ünnepi Könyvhét	Sz. Király Júlia, Forgó Emese	2016.06.10-11.	megvalósult
Ágyúdombi zenék	Sz. Király Júlia	2016.06.01-03.	megvalósult
Gárdonyi Géza születésnapja	Sz. Király Júlia	2016.07.30-31.	megvalósult
Tarisznyavári mulatságok	Bozsákoviczné Radnóti Ágnes, Földi Viktória, Forgó Emese	2016.09.27-10.07.	megvalósult
Egri Vár napja	Sz. Király Júlia	2016.10.17.	megvalósult
Gárdonyi Napok	Sz. Király Júlia	2016.10.08-11.19.	megvalósult
Senior Akadémia	Sz. Király Júlia, Forgó Emese	2016.01-12.31.	megvalósult
ParkVár	Sz. Király Júlia	2016.10.14.	megvalósult
Bálint-nap	Sz. Király Júlia		nem valósult meg
Gárdonyi Irodalmi Fesztivál	Sz. Király Júlia		nem valósult meg
Magyar Régészet Napja	Farkas Csilla	2016. 05. 27-28.	megvalósult
Emlékhelyek napján: A megújult Kazamata kiállítás bemutatása	Berecz Mátyás	2016. 05.14.	megvalósult
A nagy háború emlékezete Egerben c. kiállítás tárlatvezetése	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	2016. 08.23.	megvalósult
Néprajzi tájkonferencia megrendezése	Császi Irén	2016. 10 27.	megvalósult
Schreiber-papírszínház tervezett, időszaki kiállításokhoz kapcsolódó programok:	Császi Irén	2016. év végéig	nem valósult meg, áthúzódik 2017. évre
Múzeumok éjszakája: Az egri mézeskalácsos mesterség bemutatása	Császi Irén	2016. 06.25.	megvalósult
Néprajzi nyári tábor, és Várműhely	Zábrátzky Éva, Császi Irén, Földi Viktória	2016. 07.18-22.	megvalósult
Az Egri Vár napja: néprajzi előadás, kamara kiállítás	Császi Irén, Zábrátzky Éva	2016.10.17.	részben valósult meg, előadás igen
„Kocsira ladam..” kiállítás-megnyitó, tárlatvezetés Szolnok, Kézdivásárhely, Tokaj	Császi Irén, Zábrátzky Éva	2016. 05.05-08.25.	részben valósult meg, a tokaji kiállítás 2017-ben valósul meg
„Hegyen völgyön” időszaki kiállítás megnyitó	Zábrátzky Éva	2016.07.25.	megvalósult
Schreiber –papírszínház vándorkiállítás megnyitói bemutatói: Magyar Állami Operaház, Miskolci Színészmúzeum	Császi Irén	2016.10.10.	megvalósult

Eger - Ziffer Sándor Galéria			
Hangulatkoncert	H. Szilasi Ágota	2016.09.24.	megvalósult plusz eredmény
Budapesti Fesztivál Zenekar koncertje	H. Szilasi Ágota	2016.04.19.	megvalósult
Ismeretterjesztő előadások, régészet	Farkas Csilla	2016.01-12.31.	megvalósult, plusz eredmény
Ismeretterjesztő előadások, történeti	Berecz Mátyás, Bujdosné Dr. Pap Györgyi, Fejér Ingrid	2016.01-12.31.	megvalósult, plusz eredmény
Ismeretterjesztő előadások, néprajz	Császi Irén, Zábrátzky Éva	2016.01-12.31.	megvalósult, plusz eredmény
Ismeretterjesztő előadások, képző- és iparművészet	H. Szilasi Ágota	2016.01-12.31.	megvalósult, plusz eredmény
Schreiber- papírszínház kiállításvezető megjelenése	Császi Irén	2016.08.10.	részben valósult meg, a példányszám alacsonyabb lett forráshiány miatt
Schreiber-papírszínház foglalkoztató füzet kiadása	Császi Irén	2016 vége	nem valósult meg, pályázott összeg átcsoportosítása miatt
Néprajzi Tájékoztató 14. kötete	Császi Irén, Zábrátzky Éva H. Szilasi Ágota	2016 vége	nem teljesült pályázati forrás hiányában
Fesztiválzenekar bemutatkozó kiadványának megjelenése	H. Szilasi Ágota	2016. április 19.	megvalósult
Hippolit, Mátyás kegyeltje kiadvány megjelenése	H. Szilasi Ágota	2016 vége	nem megvalósult, 2017-re valósul meg
Önkéntesek koordinálása	Császi Irén, Zábrátzky Éva, Farkas Csilla, Forgó Emese	2016.01.01-12.31.	megvalósult, plusz eredmény
Helyszínértékesítésből származó egyéb rendezvények és programok	Lénárt Balázs	2016.01.01-12.31.	megvalósult, plusz eredmény

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
	ÖSSZESEN: 28/40.241	ÖSSZESEN: 15/50.000	<u>INTÉZMÉNYI</u> <u>ÖSSZESEN:</u> 35/46.790
Közművelődési rendezvények és a rendezvények	(Közműv.o.+ gyűjteményekhez kapcsolható rendezvények)	(Közműv.o.+ gyűjteményekhez kapcsolható rendezvények)	(Közműv.o.+ gyűjteményekhez kapcsolható rendezvények)
	<u>Régészet</u>	<u>Régészet</u>	<u>Régészet</u>

résztevőinek száma (db fő)	3	1	1/100 Magyar Régészet Napja 100 fő
	<u>Történeti</u> 2/162	<u>Történeti</u> 2/150	<u>Történeti</u> 2/230 1. Emlékhelyek napján: A megújult Kazamata kiállítás bemutatása: 180 fő 2. A Nagy háború emlékezete Egerben c. kiállítás megnyitó tárlatvezetéssel: 50 fő
	<u>Néprajz</u> 4/211 1./„Kocsira ládám...” Matyó Múzeum, (Császi Irén, Zábrátzky Éva) 62 fő 2./Vasvári Pál Múzeum (Császi Irén) 45 fő 3./Kutatástól a tárgyalkotásig konferencia, (Császi Irén, Zábrátzky Éva) 42 fő 4./”Tisztes légy, hasznos légy” előadás (Császi Irén) 62 fő	<u>Néprajz</u> 10/785 1. Néprajzi tájékonferencia 2016. november 50 fő 2. Schreiber- papírszínház tervezett, időszaki kiállításhoz kapcsolódó programok: tematikus hét, népmese napja, múzeumpedagógiai foglalkozások, előadások a színházi- világnapon, vetélkedő, műhelymunka 500 fő 3./ Múzeumok éjszakája: Az egri mézeskalácsos mesterség (előadás, kamara kiállítás és mesterség bemutató) 50 fő 4./Néprajzi nyári tábor, és Várműhely július, 2x30 fő 5./Az Egri Vár napja: néprajzi előadás, kamara kiállítás 30 fő 6./ 3 kiállítás- megnyitó, tárlatvezetés („Kocsira ládám...”	<u>Néprajz</u> 8/367 1.Néprajzi tájkonferencia 49 fő 2. Schreiber-papírszínház tervezett, időszaki kiállításhoz kapcsolódó programok: tematikus hét, népmese napja, múzeumpedagógiai foglalkozások, előadások a színházi- világnapon, vetélkedő, műhelymunka 0 fő 3./ Múzeumok éjszakája: Az egri mézeskalácsos mesterség (előadás, kamara kiállítás és mesterség bemutató) 0 fő 4./Néprajzi nyári tábor, és Várműhely 18 fő 5./Az Egri Vár napja: néprajzi előadás, kamara kiállítás 0 fő 6./ 3 kiállítás-megnyitó, tárlatvezetés („Kocsira ládám..” -Szolnok 50 fő -Kézdivásárhely 50 fő

		Szolnok, Kézdivásárhely, Tokaj) 3x25 fő 7./„Hegyen- völgyön” időszaki kiállítás 20 fő	7. „Hegyen völgyön” időszaki kiállítás megnyitó 50 fő 8. Schreiber – papírszínház vándorkiállítás megnyitói -Magyar Állami Operaház 50 fő, -Miskolci Színészmúzeum 45 fő, -Eger – Ziffer Sándor Galéria 55 fő
		<u>Képző-és iparművészet</u> 0/0	<u>Képző-és iparművészet</u> 1/70 1. Hangulatkoncert 70 fő
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztevőinek száma (db fő)			
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztevőinek száma (db fő)		ÖSSZESEN: 0/0 <u>Képző-és iparművészet</u> 0/0 koncert a zsinagógában Fesztivál Zenekar	<u>INTÉZM.ÖSSZESEN:</u> <u>1/160</u> <u>Képző-és iparművészet</u> 1/160 Budapesti Fesztivál Zenekar koncertje 160 fő
Ismeretterjesztő előadások és a résztevők száma (db fő)	ÖSSZESEN: 18/706	ÖSSZESEN: 22/1.222 <u>Közműv. osztály</u> 0/0	<u>INTÉZM.ÖSSZESEN:</u> <u>39/1.721</u> <u>Közműv. osztály</u> 7/119 Senior Akadémia
	<u>Régészet</u> 5/	<u>Régészet</u> 0/0	<u>Régészet</u> 3/65
	<u>Történeti</u> 5/520	<u>Történeti</u> 5/520	<u>Történeti</u> 5/533 1. Egri séták egrieknek programsorozat keretében: 2 alkalom

			<p>A megújult <i>Kazamata kiállítás</i> bemutatása 2x75fő=150 fő</p> <p>2. Egri séták egrieknek programsorozat keretében: <i>Az Elődeink fegyverei, fegyvereink elődei</i> c kiállítás és a Nagy háború emlékezete c. kiállítás bemutatása 128 fő</p> <p>3. Múzeumok éjszakája <i>Az Elődeink fegyverei, fegyvereink elődei</i> c kiállításban szakmai vezetés 82 fő</p> <p>4. Múzeumok éjszakája <i>Eszterházy Károly árvízvédelmi építkezései</i> c. előadás az Érseki Látogatóközpontban 40 fő</p> <p>5. Senior Akadémia <i>A karácsony fényei</i> 13 fő</p> <p>6. A Föld napja rendezvényen az egri Érsekkertben: <i>Velocipéd kiállítás és szakmai ismertetés</i> 120 fő</p>
	<u>Néprajz</u> 8/186	<u>Néprajz</u> 4/200	<p><u>Néprajz</u> 9/289</p> <p>1. „<i>Kocsira ládám, hegyibe párnám</i>” kiállítás megnyitóján szakmai vezetés 50 fő</p> <p>2. <i>Schreiber-papírzínház</i> kiállítás megnyitók tartása 3x35 fő=105 fő</p> <p>3. <i>Tájházak öröksége konferencia</i> Mikófalva, Hagyományörzés 2x49 fő=98 fő</p> <p>4. Múzeumok éjszakája: <i>Mesés papírszínház előadás, 3D vetítés</i> 15 fő</p> <p>5. <i>Schreiber-papírzínház</i> kiállításban tárlatvezetések</p>

			45 fő 6. <i>Játék medvék,</i> mackókészítő kiállításának megnyitása 45 fő
		<u>Képző-és iparművészet:</u> 13/500 Egyiptomi kiállítás 4 Múzeumok éjszakája 2 végvári vigasságok 2 Városi séták 1 Bejelentkezett csoportok 3 Kálvária 1 Végvári vigasságok 2	<u>Képző-és iparművészet:</u> 15/715 <i>Az újjászületés kapujában...</i> kiállításához kapcsolódóan 1. Múzeumok éjszakája keretében meghívott előadóval egy alkalom 40 fő 2.Végvári vigasságok keretében két előadás/tárlatvezetéssel egybekötve 2x65fő=130 fő 3.Bejelentkezett csoportoknak öt alkalommal 5x65=325 fő 4.Szervezett előadássorozat meghívott előadóval, négy alkalommal 4x35=140 fő 5. <i>Az egri vár 19. századi kálváriájáról</i> a Végvári vigasságok idején, két alkalommal 2x20fő=40 fő 6. Múzeumok éjszakáján <i>Fény és árnyék a képzőművészetben</i> című előadás 40 fő
	<u>ÖSSZESEN:</u> 0/0 <u>Néprajz</u> 0 1./Schreiber- papírszínház kiállításvezető (500 pl.) 2./Schreiber papírszínház foglalkoztató füzet (300 pl.) nem teljesültek, a kiállítás 2016-ra	<u>ÖSSZESEN:</u> 3/1.100 <u>Néprajz</u> 3/1.100 1./Schreiber- papírszínház kiállításvezető (500 pl.) 2.Schreiber- papírszínház foglalkoztató füzet (300 pl.)	<u>INTÉZM.ÖSSZESEN:</u> 2.220/250 <u>Néprajz</u> 1.100/50 1./Schreiber-papírszínház kiállításvezető 50 db 2./ Schreiber-papírszínház foglalkoztató füzet sajnos nem került kiadásra, a kiállítás installációjának magnövekedett költsége a rendelkezésre álló keret átcsoportosítását kívánta.
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db)			

	történi átütemezése miatt	3.Néprajzi Tájékonferencia 14. kötete (300 pl.) (felelős: Császi Irén)	3. Néprajzi Tájékonferencia 14. kötete nem jelent meg pályázati forrás hiányában
		<u>Képző-és iparművészet:</u> Fesztiválzenekar Hippolit	<u>Képző-és iparművészet:</u> 1.100/200 Fesztiválzenekar bemutató kiadványa 200 db Hippolit = <i>Mátyás király kegyeltje</i> 900/0 db
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	ÖSSZESEN: 12/36	ÖSSZESEN: 12/36	<u>INTÉZM.ÖSSZESEN: 6/35</u> <u>Közműv. o.</u> 4/12 <u>Régészet</u> 1/8 <u>Néprajz</u> 1/15
Helyszínértékesítésből származó egyéb rendezvények és programok		ÖSSZESEN: 15	<u>INTÉZM.ÖSSZESEN: * 29</u> <u>Közönségkapcsolati o.</u> 29

*(A munkatervben még ebben a táblázatban szerepelt.) A helyszíntékesítésből származó egyéb rendezvények és programok számában történt, a tervezettől eltérő emelkedés köszönhető a célzott és az eddigieknél hatékonyabb marketing tevékenységnek. Nagy hangsúlyt fektettünk a vármúzeum jó adottságainak (panoráma és épített környezet) kihasználására esküvői helyszíneként.

Szöveges beszámoló legjelentősebb programjainkról:

Pillérek – Múzeumok Éjszakája az Egri Várban – 2016. június 25.

Az idei Múzeumok Éjszakáját különlegessé tette, hogy egybe esett a 37. alkalommal megrendezésre kerülő Kaláka Fesztivállal. A négy napos zenei fesztivál fő helyszíne évről évre az Egri Vár és időpontja június utolsó hétféje. A két állandónak mondható programelem összefonódásából egy igazán izgalmas éjszaka lehetősége bontakozott ki. 2016 a hősök, a felfedezők és az újítók éjszakája volt az Egri Várban.

Az idei téma hűen tükrözi a Vármúzeum életét, mely immár 2014 óta jellemzi a mindennapokat. Hőseink felfedező útra indultak az egri vár több mint ezer éves múltjába és újító gondolatokkal igyekeztek bemutatni a hősies helytállás mintájaként emlegetett egri vár történetét.

Nyitva tartó kiállítások: A Múzeumok Éjszakája minden évben ingyenesen látogatható. Az ingyenesség ezen az éjszakán igen fontos tényező, mellyel új célcsoportokkal tudjuk megismertetni a múzeum kiállításainak tartalmát és a tovább adni a kultúrát azoknak is, akik egyébként ezen az alkalmon kívül nem látogatnának el intézményünkbe.

Előadások: Mint minden évben, idén is igyekeztünk a kiállításainkhoz és a Vármúzeum gyűjteményeihez, tudományos munkájához kapcsolódó előadásokat szervezni. A programok a kiállítások szerelmeseinek szóltak, a programelemek célcsoportja a kultúra iránt érdeklődő közönség. A Múzeumok Éjszakájának sajátos látogatóforgalmára tekintettel a legtöbb szakmai előadást az éjszaka folyamán kétszer tartottuk meg, így a látogatóknak esélyük volt a többrétű programkínálat ellenére is részt venni az előadásokon.

Tárlatvezetések: A szakmai előadások mellett az éjszaka folyamán jelen voltak a rendhagyónak számító tárlatvezetések is. A Dobó István Vármúzeum mindennapi tárlatvezetései mellett a programba került három tárlatvezetés, amelyeket az adott kiállítások kurátorai tartottak.

Kaláka fesztivál: A Kaláka Fesztivál Kelet-Közép-Európa legrégebbi folkzenei fesztiválja, mely idén ötödik alkalommal került megrendezésre Egerben. A rendezvénysorozat összművészeti: koncertek, kiállítások, kézműves vásár, gyerekprogramok, templomi hangverseny, Eger-regE Túra városismerkedési játék szerepelt a programban.

A Kaláka Fesztivál időpontja – hagyományosan – június utolsó hétfőjéje, ami ebben az évben egybeesett a **Múzeumok Éjszakájával**.

A fesztivál rendezvényeivel a városban több helyen is találkozhattak a nézők: Eszterházy tér, Bródy Sándor Könyvtár, Vitkovics-ház, Templom Galéria, de a **fő helyszín a Dobó István Vármúzeum** volt, ahol az esti koncerteket tartottuk.

Kísérő program: A Múzeumok Éjszakája programfolyamát kiegészítő elemek a Vármúzeum szakmai törekvéseinek eredményei. Célcsoportok: Történelem testközelben – fegyveres interpretáció esetében mindenki, aki az Egri Várba látogat, a Kincsek a talpunk alatt program esetében a várrekonstrukció és a restaurálás iránt érdeklődő látogatók. Az Éjszaka a Tarisznya-Várban, azaz a Várműhely foglalkozásai a kisgyermekes családok és a kézműveskedés szerelmeseinek kedvelt programeleme.

Végvári Vigasságok Történelmi Fesztivál és Ostromjáték – 2016. augusztus 12-14.

2016-ban immár **huszonegyedik alkalommal került megrendezésre a Végvári Vigasságok Történelmi Fesztivál és Ostromjáték** az Egri Várban. A Dobó István Vármúzeum kiállításainban rendhagyó kurátori tárlatvezetésekkel gazdagítottuk az amúgy is sokrétű kínálatunkat, mely a Vármúzeum kiállítási palettáját jellemzi. A *Kazamata* újonnan felújított járataiban fáklyás kalandozásra hívtuk az érdeklődőket, míg a „*Repülő nemzet leszünk...*” légierős kiállításunkhoz kapcsolódóan vendégünk volt a Magyar Honvédség egyik vadászrepülőgép pilótája. Az *egyiptomi kiállítást* a Szépművészeti Múzeum egyiptológusa, az *Elődeink fegyverei – fegyvereink elődei* című tárlatot a Vármúzeum igazgatója mutatta be.

A **hagyományörző csapatok táborában** életképek és mesterségek bemutatói tették még gazdagabbá a fesztivál kulturális tartalmát. A keresztények táborában a tábori lelkész, a borbély, a csiszár, a füvesasszony és egy hadmérnök mutatta be a 16. századi emberek mindennapi tevékenységeit és a mesterségeiket, míg a török táborba tévedő gyanútlan látogató könnyen fosztogatás, adóztatás és leányszöktetés áldozatává vált.

A kulturális programok mellett a fesztivál három napja a **középkori hadi tevékenységek közepette** telt el. Fegyver bemutatók, bajvívás, viadal, virtuskodás, parádézás, felvonulás, díszlövés, zászlóforgatók bemutatója, gólyalábas vásári komédia, és minden, ami a hamisítatlan középkori hangulathoz kell. Régi-zene koncertek, táncházak, tűzsonglőrök, boszorkányverseny gondoskodott a felejthetetlen szórakozásról. Tradicionális mesterségek kézművesei kínálták portékáikat és mutatják be a szakma mesterfogásait.

A fesztivál csúcspontjaként **közel 200 vitéz katona elevenítette fel az 1552-es dicső OSTROM és a híres Egri csillagok című regény jeleneteit!**

Kísérő programok: népi játszótér, kézműves foglalkozások, vitézi próba, póni lovaglás, régészeti „kincskereső”, kisállat simogató és játszóház, solymászbemutató és történelmi korok étkeinek kóstolása.

A Dobó István Vármúzeum további közművelődési programjai 2016-ban:

2016. március 15. – „Itt nem hirdetni, hanem tanulni lehet a hazafiságot!”

Egy igazi végvári gesztussal: zászlófelvonással és ágyúlövással köszöntöttük a tavaszt, szakmai programokkal, kézműves foglalkozásokkal (különleges kokárdák, guriga huszárok, 48-as zászló) **indítottuk a váridényt.**

2016. március 28. – „Hol a tojás, piros tojás?...” – Húsvéthétfő

Őshonos kisállatok simogatója, póni lovaglás, húsvéti kirakodóvásár, tematikus kézműves foglalkozások (tojásfestési technikák, húsvéti díszek készítése különböző technikákkal), történelmi játszóházak várták a kicsiket és nagyokat!

2016. május 14. – Emlékhelyek Napja

1000 év történelme haditorna bemutatókon, történelmi játszóházakban, interaktív tárlatvezetések, múzeumpedagógiai programokon. **Első alkalommal csatlakoztunk az országos rendezvényhez.** Az ünnepet ostromjátékkal tettük emlékezetessé. Eger valamennyi iskolájából érkeztek hatodikosok a felhívásra, akiket betanítottunk az ostromra. 350 kisdíák – törökök és magyarok – újrajátszották és újraélték egy 30 perces ostromjátékban az 1552-es várvédelem nagy pillanatait.

2016. május 17. – Kapunyitó a Várműhelyben

Megnyithattuk a Várműhely kapuit a nagyközönség előtt. Múzeumpedagógiai foglalkozások, Apródiskola, vitézi próba, zoknicsata, tárgyalkotó foglalkozások keretén belül vehették birtokba a látogatók az új Tarisznyavárat.

2016. május 27-28. – A Magyar Régészet Napja

Múzeumpedagógiai foglalkozások, ásatási látogatások, barlangtúra, konferencia népszerűsítette illetve mutatta be **a régészek munkáját illetve legfrissebb kutatási eredményeiket.**

2016. május 28. – Gyermeknap az Egri Várban

Vitézi próba, Gárdonyi-kuckó, solymászbemutató, történelmi játszóházak, Várműhely – kézműves foglalkozások és gyermekkoncert **szórakoztatta a legkisebb múzeumlátogatókat.**

2016. június 10-11. – Ünnepi Könyvhét

Az Ünnepi Könyvhéten a Gárdonyi-kuckóval és a hozzá kapcsolódó múzeumpedagógiai programmal népszerűsítettük az olvasást, a magyar irodalmat és a Gárdonyi életművet.

2016. június 25. – Múzeumok Éjszakája

Egyetlen éjszaka során betekintést adtunk Eger és Magyarország ezeréves történelmébe. Tudományos, ismeretterjesztő és múzeumpedagógiai programokon népszerűsítettük kutatási eredményeinket, bepillantást engedtünk múzeumi műhelyitkainkba. A Múzeumok Éjszakáján zajlott a Kaláka Fesztivál is.

2016. július 1-3. – Ágyúdombi zenék

Most csak a húszéveseké volt a világ! A történelem és a modern zene, a régi és az új, a kíváncsiság és a tudás, kicsik és nagyok találkoztak, zenéltek. A koncerteket vitézi próba, stratégiai játék, tárlatvezetés kísérte.

2016. július 30-31. – Gárdonyi Géza születésnapja

Egy nyári hétvége, amelyen nyitott könyvvé vált a magyar irodalom világa és megelevenedtek Gárdonyi Géza hősei.

2016. szeptember 27-október 07. – Tarisznyavári Multságok

Új hétfői programmal népszerűsítettük a Várműhely kínálatát, a múzeumot és a Várműhely múzeumpedagógiai tevékenységét. Az elsősorban családokat megszólító közművelődési rendezvényen mesterség bemutatókat tartottunk úgy, hogy minden tevékenységet ki is lehetett próbálni (fazekas, mézeskalácssütő, kékfestő, papírmerítő, nemezelo, fajtáték készítő).

2016. szeptember 28–december 14. – Senior Akadémia

Programsor a legidősebbeknek. Minden hónap utolsó csütörtökjén a múzeum gyűjteményeivel, állandó és időszakos kiállításokkal ismerkedhetek az „akadémisták” úgy, hogy egy-egy tárgyalgató foglalkozás kísérte az előadásokat.

2016. október 14. – ParkVár

Történelmi performanszok, JátékBarlang középkori játékokkal, huszárvirtus az **Agria parkban, Eger bevásárlóközpontjában.**

2016. október 17. – Az Egri Vár Napja

1552. október 17-én a törökök feladták az Egri Vár ostromát és elhagyták Egert. A győzelem emlékére október 17-e minden évben az Egri Vár Napja. Ezt az emlékező napot ebben az évben is, immár 15 alkalommal ünnepeltük múzeumpedagógiai és tárgyalgató foglalkozásokkal, haditorna bemutatókkal, történelmi játszóházakkal és szakmai programokkal. Október 17-én a vár és a Dobó István Vármúzeum programjai, valamint kiállításai ingyenesen látogathatók.

2016. október 18-22. – Gárdonyi Napok

A Gárdonyi Napok rendezvényei nem csak az olvasást és a Gárdonyi életművet népszerűsítik, hanem méltó módon ápolják Gárdonyi emlékét. Könyvműhely, irodalmi játszóházak, irodalmi és zenés programok szórakoztatták az érdeklődőket.

Ebben az évben két program maradt el. Az egyik a Bálint-nap, a másik pedig a Gárdonyi Irodalmi Fesztivál. A Bálint-nap kapacitáshiány maradt el, míg az irodalmi fesztivál helyett Gárdonyi születésnapját ünnepeltük meg és Gárdonyi Napok is megrendezésre kerültek.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Közművelődési programok bevétele	1.669.000 Ft	2.000.000 Ft	<u>4.245.000</u>

2.Köznevelési hasznosítás:

Az intézmény 2016. évi múzeumpedagógiai tevékenységének szöveges bemutatása

A múzeumpedagógiai programok száma növekedett. Új foglalkoztatót, a Várműhelyt és az Apródiskolát indítottuk el. Emelkedett a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma. Új tematikákat dolgoztunk ki egyrészt az új fejlesztésekhez kapcsolódóan, másrészt a múzeum gyűjteményeihez kötődően.

Forráshiány miatt nem adtunk ki új múzeumpedagógiai kiadványt, amit az új fejlesztésekhez kapcsolódóan terveztük.

Az iskolai tehetséggondozást segítő programjaink csak részben valósultak meg. Egy erre a témára kiírt pályázati témánk nem valósulhatott meg. (Régésziskola) A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programokat nem tudtunk tervezni kapacitáshiány miatt.

Iskolai Közösségi Szolgálat terén komoly sikert könyvelhetünk el. Tovább nőtt a nálunk szolgálatot teljesítő diákok száma, illetve egy most induló programunkkal az egri kilencedikesek célozzuk meg és próbáljuk megnyerni minden évben.

A 2016-ra tervezett Darth Vadertől Dobó Istvánig című múzeumi közművelődési konferencia pályázati nehézségek miatt 2017 márciusában kerül megrendezésre.*

Feladat	Felelős	Határidő	Státusz
16+ - középiskolások aktivizálása, új, középiskolásoknak szóló múzeumpedagógiai kínálat kidolgozása	Sz. Király Júlia, Forgó Emese	2016.09.01.	Teljesült
Kapcsolattartás pedagógusokkal, múzeumpedagógiai programok koordinációja	Bozsákoviczné Radnóti Ágnes, Földi Viktória	Folyamatos	Teljesült
Az Egyiptomi időszak kiállítás múzeumpedagógiai programjainak összeállítása, lebonyolítása	Földi Viktória, Kovács Zsófia Tekla, Veréb Emese	2016. 01.30- 09.30.	Teljesült
A Papírba zárt világ - Papírszínház időszak kiállításához kapcsolódó múzeumpedagógiai programok kidolgozása, lebonyolítása	Földi Viktória, Veréb Emese	Folyamatos	Teljesült
A Várműhely és Apródiskola új múzeumpedagógiai attrakció bevezetése, új foglalkozási struktúra kidolgozása, foglalkozások lebonyolítása	Sz. Király Júlia	Folyamatos	Teljesült
Módszertani feladatok koordinációja, lebonyolítása	Sz. Király Júlia	Folyamatos	Részben teljesült *

- *A tárgyév kiemelt feladatainak teljesülése, ennek illeszkedése az intézmény múzeumpedagógiai küldetéséhez.*

A Dobó István Vármúzeum egyik legfontosabb küldetése, hogy a felhalmozott tárgyi örökséget és az egyedülálló műemléki környezetet sokoldalúan, élményszerűen bemutassa.

2016-ban sikeresen túlteszteltük a múzeumpedagógia foglalkozások számát és a foglalkozásokon is összességében is több személy vett részt, mint az elmúlt évben. Köszönhető annak, hogy ezt a feladatunkat kiemeltnek tekintjük. A múzeum küldetésének fontos eleme, hogy az ide látogató gyermekek is maradandó élménnyel távozzanak az egri vár falai közül. Múzeumpedagógiai foglalkozásaink a vár történelmi korszakait, az ehhez kapcsolódó tárgyi emlékeket mutatják be a legfrissebb tudományos kutatások eredményeinek reprezentálásával, és részben érintik a múzeum állandó és időszak kiállításait, gyűjteményeit. Múzeumpedagógiai tevékenységünket leginkább a múzeum sajátos műemléki helyzete, az egri vár kultusza határozza meg. Témáinkat e szerint állítottuk össze.

Fontos befolyásoló tényező még az idelátogató iskolai csoportok igényei. Az utóbbi időben egyre nagyobb mértékben válnak meghatározóvá a helyi és környékbeli iskolák elképzelései, elvárásai. Ezen elvárások legfőbb jellemzői, hogy legyenek olyan múzeumpedagógiai foglalkozások is, amelyek szorosan kapcsolódnak a tananyaghoz, és az alaptanterv szerinti kompetenciák fejlesztéséhez nyújtanak hathatós segítséget.

A múzeumi környezetben elsajátított ismeretek maradandóbbak, mélyebben épülnek be a gyerekek tudásába. Tapasztalataink szerint a gyerekeknek a kézzelfoghatóság a legfontosabb megközelítési mód egy adott történelmi kor emlékeihez. Ezért fektetünk hangsúlyt a múzeumpedagógiai szemléltetőeszközökre. Állandó pályázati téma marad eszközparkunk folyamatos fejlesztése.

Eger iskolaváros. 27 általános iskola illetve középiskola, 20 óvoda, valamint egyetem is működik. A Dobó István Vármúzeum valamennyi oktatási intézmény érdeklődésére számot tarthat. Évente közel 100 helyi osztálynak tartunk foglalkozást, de egyre nő az iskolák érdeklődése, különösen az általános iskolai és középiskolai oktatáshoz szorosan kapcsolódó foglalkozások iránt. Számos helyi és környékbeli iskolával tartunk szoros kapcsolatot. Ezek közül néhányan több foglalkozáson is részt vesznek évente.

A Dobó István Vármúzeumot szép számmal látogatják osztálykiránduló diákok. Fontosnak tartjuk azonban azt is, hogy a helyi diák és pedagógustársadalom is aktív múzeumlátogató legyen, múzeumpedagógiai kínálatunkkal igyekszünk megnyerni az egrieket és az Eger környékieket. Nagyon fontos, hogy a foglalkozások struktúrájának, témájának kidolgozásakor a pedagógusokat is bevonjuk munkánkba. Nem elegendő jó kínálattal előállni, szükséges, hogy ez a kereslettel is harmonizáljon. Az elmúlt két évben kidolgozott múzeumpedagógiai programjainkat folyamatosan teszteltük a pedagógusok körében. Több alkalommal tartottunk **múzeumpedagógiai szakmai napot** az egyes témákkal kapcsolatban:

- 2016. március 10. – szakmai nap az Újjászületés kapujában című kiállítás múzeumpedagógiai kidolgozásához kapcsolódóan
- 2016. április 7. – szakmai nap az Iskolai Közösségi Szolgálat lehetőségeiről az egri várban
- 2016. szeptember 20. – szakmai nap óvodapedagógusoknak a „Négypróbás ovimúzeum” című projekt kapcsán
- 2016. október 3. – Tanárok éjszakája – Mit adjon a múzeum? címmel
- 2016. október 11. és november 8. – szakmai nap a mesés papírajátékok című kiállításához kapcsolódóan
- 2016. október 20. – szakmai nap a KLIK országos szakmai fórumán megjelenő megyei vezetők számára.

2016 decemberében a helyi KLIK segítségével megkezdtük átfogó **múzeumpedagógiai kérdőíves vizsgálatunkat**, hogy megismerjük az iskolák igényeit múzeumpedagógiai szolgáltatásaink színvonalának emelése érdekében.

A kérdőívezés célja, hogy megtudjuk, milyen elvárásaik vannak a pedagógusoknak a múzeummal szemben, milyen irányú fejlesztéseket tervezhetünk a közeljövőben. A kérdőív felméri a pedagógusok eddigi múzeumlátogatási szokásait, illetve múzeumpedagógiai foglalkozásokon való részvételüket. Megkérdeztük, hogy mit várnak el a múzeumpedagógiai szolgáltatásoktól, majd az új fejlesztési célok rövid felvázolása után javaslatokat kértünk múzeumpedagógiai témákhoz. Megkérdeztük, hogy mely kompetenciák fejlesztésében tudunk közreműködni, milyen nevelési célok eléréséhez tudunk segítséget nyújtani, illetve mely tantárgyakhoz és milyen tananyaghoz tudunk kapcsolódni. A kérdőívek visszaküldése és feldolgozása megkezdődött.

2016-ban a Járasszékhelyű múzeumok számára kiírt **múzeumpedagógiai pályázatunk sikeres volt**, így megkezdhetjük a „Négypróbás Ovimúzeum” című múzeumpedagógiai programunkat, mely során 10 egri, illetve környékbeli – részben hátrányos helyzetű – óvodával működhetünk együtt. Foglalkozásokat, családi napot tartunk számunkra, illetve az óvónőkkel együttműködve megkezdtük egy módszertani kiadvány munkálatait is.

Ugyancsak az együttműködés további mélyítése és a **szolgáltatások bővítése érdekében állítottuk össze az EFOP 3.3.2-16, Kulturális intézmények a köznevelés eredményességért című pályázatot.**

A pályázat céljai:

- Fontos célkitűzésünk, hogy a sorba új egységeket vonjunk be. Több foglalkozást tervezünk a történeti, hadtörténeti, irodalomtörténeti és a néprajzi gyűjteményhez kapcsolódóan, mert számos, az oktatásban is hangsúlyos kompetenciát fejleszthetünk, illetve szorosan kapcsolódhatunk az iskolai tananyaghoz.
- Erősíteni kívánjuk a vármúzeum oktatási-képzési szerepét, célunk, hogy a múzeumpedagógiai tevékenység a közoktatást támogató egységes alapelvként valósuljon meg.
- Sajátos adottságainkra építve mélyíteni szeretnénk közösségi szerepünket, és a nem-formális és informális tanulás helyszínéül is hatékonyabban szeretnénk működni.
- Tervezünk olyan múzeumi órákat, melyek összhangban állnak a formális oktatás kompetenciafejlesztő céljaival. (Gárdonyi Géza életműve – anyanyelvi kommunikáció, Így éltek... – szociális és állampolgári kompetencia, stb...)
- Reményeink szerint még szorosabb kapcsolatot tudunk kialakítani a helyi és környékbeli pedagógustársadalommal, s a folyamatos kommunikáció lehetővé teszi mind a múzeum, mind pedig a diákok számára gyümölcsöző együttműködést.
- Új típusú foglalkozásokat is beindítunk. Lehetőséget biztosítunk arra, hogy hátrányos helyzetűek is részt vehessenek foglalkozásainkon.
- Ugyancsak nagy az igény, hogy nyári időszakban is biztosítsunk lehetőséget a múzeum megismerésére. Ezeket a programokat a már sikeresen működő vártábor mintájára alakítjuk ki, és új tematikus múzeumi táborok beindítását tervezzük.
- Legfontosabb célunk hogy ápoljuk az egri vár kultuszát, megszerettessük a múzeumot, múzeumbarát látogatókat neveljünk
- Fontos, hogy a múzeum kiemelt közösségi térként, kedvelt látogatói célpontként működjön továbbra is. Sajátos adottságainkra építve mélyíteni szeretnénk közösségi szerepünket, és a nem-formális és informális tanulás és a közművelődés helyszínéül hatékonyabban szeretnénk működni.
- Legfőbb törekvésünk 2016-ban is a múzeum tudományos eredményeinek a nagyközönség elé tárása, interpretálása, vagyis a múzeumpedagógiai foglalkozások megtartása, a múzeumi közművelődési programok, fesztiválok szervezése és lebonyolítása.
- A múzeumpedagógiai különlegessége a „kézbe vehetőség”, a személyes megtapasztalás és a közösségi élmény. Ezek azok a tevékenységek, amelyekkel felvehetjük a versenyt a digitalizált, számítógépes, „instant” fogyasztói szemlélettel.
- A múzeumi környezetben elsajátított ismeretek maradandóbbak, mélyebben épülnek be a gyerekek tudásába.
- Programjaink lebonyolításakor rugalmasságra törekszünk, alkalmazkodunk az iskolai osztályok időbeosztásához.
- A játék komolysága, a múzeum nyugodt légköre, a felfedezés élményének biztosítása, a sajátos, különleges szemléltető és demonstrációs eszközök hozzájárulnak a különböző kompetenciák fejlesztéséhez, ugyanakkor a gyerekek neveléséhez is.
- A kialakításra kerülő programok szorosan kapcsolódnak az iskolai nevelési és oktatási célokhoz.
- Legfontosabb nevelési célok:
 - Erkölcsi nevelés – az embert körülvevő világ lényegének megismerése, a múltban élt hősök példamutatása, nemzeti öntudat, hazafias nevelés – nemzeti kultúra és a szűkebb környezet kultúrájának megismerése, történelmi személyiségek munkásságának megismerése, megbecsülése, hazaszeretet, a haza védelme, a lakóhely, az otthon szeretete
 - Állampolgárságra, demokráciára nevelés – Nemzeti öntudat és kohézió, összhang az egyéni célok és a közösségi célok között

- Az önismeret és társas kultúra fejlesztése – érzelmek hiteles kifejezése, mások helyzetébe történő beleélési képesség, empátia, kölcsönös elfogadás
- A családi életre nevelés – Gárdonyi családi életének, családjáról szóló műveinek bemutatásán keresztül lehetőség nyílik a harmonikus családi élet, mint követendő példa bemutatására
- A testi és lelki egészségre nevelés – egészséges testi és lelki állapot örömteli megélése, társas viselkedés

A pályázat keretén belül 10 helyi és környékbeli iskolával kötöttünk együttműködési szerződést.

2016-ban **folytattuk múzeumpedagógiai kínálatunk megújítását**, az egyes foglalkozások átalakítását abból a célból, hogy valós igényeken alapuló, azokhoz igazodó színvonalas szolgáltatást tudjunk nyújtani a hozzánk érkező iskolásoknak. Modern prezentációs megoldásokban gondolkodunk, így számos foglalkozás módszertanát újítottuk meg például a drámapedagógia eszközeivel. (Pl.: Gergők és Vicuskák, Kémek Eger oroszlánjai között, Élet a végvárakban.) Számos esetben megújítottuk eszközkészletünket is. (Pl.: Az ostrom 38 napja – stratégiai játék)

A 2016-os év legszerteágazóbb feladata volt a májusban megnyíló új fejlesztésünk, a Várműhely és Apródiskola bevezetése, a programok kidolgozása.

A Várműhely néhány hónap alatt a gyerekek és családok kedvelt célpontjává, az egri vár Tarisznyavarává vált. A Várműhely, ahogyan neve is mutatja, egyfajta múzeumi alkotóházzá, a történelmi mesterségek otthonává vált. Az Apródiskola pedig igazi vitézképzővé alakult. Íjászpályája, „csatamezeje” gyakran helyszíne a mindennapos testnevelésóráknak, múzeumpedagógiai foglalkozásoknak.

Jelentősen növekedtek múzeumpedagógia programjaink bevételei.

Az alábbi foglalkozások kidolgozása, eszközökkel történő felszerelése és kipróbálása történt meg 2016-ban:

1. APRÓDISKOLA

A megújult egri vár megnyitja eddig rejtett kapuit, és megmutatja legújabb foglalkoztató terét, az Apródiskolát. Az apródiskolába azokat a „mozgékony” diákokat várjuk, akiket a foglalkozások során az Egri vár vitézévé „képezhetünk”.

–Apródiskola – vitézi próba:

Ahhoz, hogy valaki az Egri vár vitéze lehessen, számos dolgot el kell sajátítania, például érdemes megtanulni, hogy is kell kihúzni az íjat, és a megfelelő célt eltalálni. Ha már a csatacsillag dobás és dárdahajítás sem jelent kihívást, jöhet a csata! A foglalkozáson elhangzott stratégiai ismereteket a gyerekek egy zokni-csatában gyakorolhatják!

–Középkori olimpia:

A játékos sport és ügyességi feladatok versenye során a gyerekek öt próbát teljesítenek. Versenyszámok: íjászat, csatacsillag dobás, settenkedő, birkózás és döröckölő.

–Láss csatát!- stratégiai játék, zokni-csata:

Fontos szempont egy ostromnál a megfelelő stratégia, amelyet a gyerekek egy zokni-csatában meg is tanulhatnak!

2. MINDENNAPOS TESTNEVELÉS

A testnevelés az általános nevelés szerves része, ezért a Dobó István Vármúzeumban fontosnak tartjuk, hogy a minél sokoldalúbb oktatás-nevelési cél elérése érdekében a testnevelést is beillesszük múzeumpedagógiai programunkba.

A korosztályoknak megfelelő játékos feladatokkal megvalósulhat a testnevelés közvetlen célja: az egészség fejlesztése, – a test edzése, – a testi és szellemi teljesítőképesség fokozása a testgyakorlatokkal.

Alsó tagozat számára:

Az alsó tagozatos mozgásfejlesztő órák egyik fő feladata fejleszteni az egyensúlyérzékelést, koordinációt és a térbeli tájékozódást. Ezeknek a szempontoknak jól megfelel, és ajánljuk alsó tagozatos diákoknak tervezett testnevelés óránkat.

Rövid bevezető és bemelegítő gyakorlatok után a gyerekek forgószínpad szerűen végzik a következő játékos feladatokat: dobon borsó, várfalas célba-dobó, kötélhúzó, settenkedő és csatacsillag dobás vagy íjászat.

Felső tagozat számára:

A serdülőkor jellemző megnyilvánulása a versengés, versenyzés. Nekik szól „Láss csatát!” című foglalkozásunk, ahol kis elméleti bevezető után zászlószerző, kidobós játékot játszhatnak történelmi környezetbe helyezve. Másik foglalkozásunkon forgószínpad szerűen vitézkedhetnek: íjászkodnak, csatacsillagot dobnak, kötelet húznak, várfalat dobnak célba, és birkóznak.

3. NÉPRAJZI FOGLALKOZÁSOK

A néprajz tudomány nagyon sok érdekességgel, különlegességgel szolgál elődeink életének megismeréséhez. A foglalkozások a beszédes népviseletekről, étkezési szokásokról, mesterségekről szólnak.

Beszédes népviselet

Az öltözet kiemeli az előnyös tulajdonságokat, díszít, felhívja a figyelmet, véd, melegít és sok esetben egész szimbólumrendszert hordoz. A foglalkozás bemutatja az egri népviseletet, melyet a gyerekek magukra is ölthetnek. Az óra végén papírbabát öltöztetnek föl a már megismert viseleti darabok alapján, melyet megfesthetnek.

Réce ruca vadliba

A foglalkozás során megismerhetik a palóc vidék konyhájának tárgyi világát és bemutatjuk a lakodalom szokásrendjét, megismerhetik az egykoron készült ételeket, kalácsokat, összeállíthatják az ünnepi vacsora menüsorát. Viseletbe öltözve eljátszatják a kásapénz szedését és a vőfély segítségével felelevenítjük az ételt beköszöntő verseket. A foglalkozás lehetővé teszi, hogy kézbe vehessék a régen használt tárgyakat.

Cséklye, bakszekér, zúgattyú - Népi játékok a Palócföldről

Észak-Magyarország népi kultúrájának játékszerait s a gyermekfolklór gazdag változatait ismerhetik meg a gyerekek. Bepillantást nyerhetnek a különböző életszakaszok jellegzetes játékaiba. A foglalkozás végén zúgattyút készítünk és megtanuljuk a mancsózást, a „cséklyézést”, azaz gólyalábazást.

4. MESTERSÉGEK CÍMERE

„Mi kerül a vászonra? Kenyér, ház – vagy két kobra?” – Kékfestés

A népviselet színes alapanyagának előkészítéséhez használták régen a kékfestő eljárást. A kékfestő mesterek hagyományos eljárását idézzük föl a foglalkozás elején fotók segítségével. A gyerekeknek lehetőségük lesz saját tervezésű nyomódúcral egy terítő elkészítésére.

„Ég a gyertya, ég...” – Gyertyamártás

Az egyik legősibb világítási fajta a gyertya. Felidézzük, milyen szimbolikus jelentéseket hordoz a magyar néphitben. Gyertyamártó mester műhelyét egy kis filmben mutatjuk be. A gyerekek megismerhetik és kipróbálhatják a gyertya mártásának folyamatát.

Középkori mesterek

A foglalkozás során az alábbi mesterségekhez kapcsolódóan mintadarabokat tervezünk, készítünk, festünk, melynek során megismertetjük a legfontosabb „mesterfogásokat”. (kőfaragó, kályhacsempe készítő, pajzskészítő, díszítő, illuminátor (iniciálé festése))

A noszvaji templom festett kazettás famennyezete

Műhelyfoglalkozás a történeti kiállításban látható Noszvaji mennyezetkazetta bemutatására építve. Festett fatábla tervezése, készítése a mennyezet kazettáinak képi világára építve.

„Jumurdzsák gyűrűje”

Gárdonyi Géza Egri csillagok regényének egyik kulcsfontosságú tárgya. Tűzzománc technikával a gyűrű kövének elkészítése, és/vagy saját talizmán tervezése és készítése.

A VÁRMŰHELY PROGRAMJAI 2016-BAN

Kapunyitó – május 17.

A rendezvényen a Várműhely és az Apródiskola nyitotta meg kapuit a nagyközönség, a látogatók előtt. Egy különleges performanszt követően a vendégek tájékoztatást kaptak a tarisznyavár foglalkozásairól és a továbbiakban itt folyó munkáról. A foglalkoztató teremben az érdeklődők kipróbálták a szitanyomást, a kályhacsempe festését és Hórusz szemet festettek. Az udvaron számos játékot próbáltak ki, mint pl. az ostrom játék vagy malomjáték. A külső udvarban íjászkodtak, csatacsillagot dobtak, tüzes kereket gurítottak és döröckölőn vívtak meg egymással a gyerekek.

Tarisznyavári multságok – szeptember 24.

A Várműhely rendezvényén mesterség bemutatót tartottunk egy Családi nap keretén belül. A látogatók olyan régi mesterségeket ismerhettek meg, mint a papírmerítés, a fazekasság, a mézeskalács készítés, a fajték és textilbaba készítés, a kékfestés és a nemezelés. A látogatók, a kicsik és nagyok részesei voltak az alkotás örömeinek, miközben hasznos ismereteket, fontos tudnivalókat sajátítottak el, bővítették történelmi tapasztalataikat, hasznos tudásra tettek szert. A játszani szerető gyerekek és felnőttek az apródiskolában próbálhattak ki ügyességi játékokat.

A Várműhely egyéb rendezvények, események helyszíneként:

- Az Újjászületés kapujában – múzeumpedagógiai műhelymunka az egyiptomi kiállításához kapcsolódóan március 10. és április 25.
- Emlékhelyek napja május 14.
- Múzeumok éjszakája június 25.
- Alkotó tábor I. június 20-24.
- Alkotó tábor II. július 4-8.
- Néprajzi tábor július 18-22.
- Gárdonyi születésnapja július 30-31.
- OviVár – múzeumpedagógiai évnyitó szeptember 20.
- Tanárok éjszakája – Múzeumpedagógiai évnyitó általános iskolák és középiskolák részére október 3.
- Projekt IKSZ – tájékoztató október 13.

- Kötelező olvasmány másképp – 3 alkalom október 08., november 5., november 12.
- Pápai Esterházy-kastély és Kékkő múzeum kollégák látogatása november 7.
- A Diósgyőri vár munkatársainak látogatása november 23.
- Adventi délelőtt a vármúzeum dolgozóinak december 9.

MÚZEUMPEDAGÓGIAI PROJEKTEK 2016-BAN

1. Az új állandó kiállításához, a Kazamata múzeumpedagógiai kínálatának kidolgozása

A kiállításokhoz kapcsolódóan múzeumpedagógiai foglalkozásokat vehetnek igénybe az iskolai csoportok az alábbi témakörökben:

- Élet a végvárakban – Viselet- és fegyverbemutató: a török és magyar végvári katonaság bemutatása. Tematikus foglalkozás
- Várháborúk kora – a végvárrendszer kialakulása, az ostromtechnika és a várépítészet fejlődése. Tematikus foglalkozás
- Egri Csillagok – legenda és valóság: A regény és a történelmi események párhuzamba állítása az Egri Csillagok című kiállítás felfedezésén keresztül. Tematikus foglalkozás
- Egri Csillag-túra – az 1552-es ostrom helyszíneinek felkeresése korhű ruhába öltözött vitéz vezetésével. Múzeumi óra

2. Jeles Napok az egri várban

Már hagyomány, hogy az alábbi jeles napokon múzeumpedagógiai foglalkozásokkal várjuk az érdeklődőket. A foglalkozások keretén belül szó esik az adott jeles nap történelméről, hagyományairól, kiállításra kerül néhány jellemző műtárgy.

- Március 15. – különleges kokárda készítése, 48-as zászló festése, a legkisebbeknek guriga-honvéd készítése
- Húsvéthétfő – tojásfestés, húsvéti ajándék készítése
- Gyermeknap – tárgyaló foglalkozások a játék jegyében
- Végvári Vigasságok – pajzsfestés, fémdomborítás, tűzzománc ékszerek készítése, szitanyomás
- Gárdonyi Géza születésnapja – Gárdonyi-kuckó, könyvjelzők, könyvborítók készítése különböző technikákkal
- Az Egri Vár Napja – vitézi próbák, vitézi virtuskodás, pajzsfestés, fémdomborítás
- Gárdonyi Nap – Gárdonyi-kuckó, napló készítése, titkosírás

3. Múzeumpedagógiai tematikus hetek

A tematikus hetek során egy-egy gyűjteményhez, jeles naphoz, kiállításához, fontosabb eseményhez kapcsolódóan vagy egy-egy korosztály megszólításához tervezünk múzeumpedagógiai foglalkozásokat. Ilyenkor 1-2 hétig az adott témára fókuszálunk.

- Tavaszköszöntő – Játékos tavaszi vitézi próbán, seregszemlén vehettek részt az óvodások és az alsó tagozatosok, hogy a játék során ismerkedjenek az egri várral.
- Gárdonyi-napok – Gárdonyi életművét népszerűsítettük a foglalkozások során. Szó esett az Egri csillagok című regényről, Gárdonyi titkosírásáról, novellisztikájáról és egri otthonáról, mindennapjairól.
- Múzeumi Márton-nap – Az óvodásokkal és a kisiskolásokkal ismertettük meg a Márton-nap hagyományait. Minden foglalkozáson volt bábelőadás és tárgyaló foglalkozás.

4. Tehetségfejlesztő programok

Gyermek alkotókör: tanítási rendhez igazodva, hetente kétszer kedd és szerdán.

A 2016-os évben összesen 58 alkalommal volt alkotókört, az alkalmanként megjelentek számát összesítve 459 főt jelent. A rajzolás, festés mellett a meglévő technikai háttér lehetővé teszi a

sokszorosító grafikai eljárások (hidegtű, linómetszet, rézkarc) oktatását, agyagplasztikák égetését, tűzzománc képek és ékszerek készítését, és különböző textiltechnikák elsajátítását. A tehetséggondozás mellett a cél a művészetek iránt nyitott, a múzeumot szerető és értő közönség nevelése.

A 2016-os évben is sikeresen szerepeltek a gyermekek különböző pályázatokon, kiállításokon: *Kárpát Nemzetközi Gyermek és Ifjúsági Grafikai Biennále*, IX. Országos Zománcművészeti *Biennále*, „*Családi kör...* képzőművészeti pályázat. Ebben az évben az alkotókör a Bródy Sándor *Könyvtár* Galériájában önálló kiállításon mutatta be munkáit.

Tűzzománc alkotókör: július-augusztus kivételével keddenként. Az alkotókörbe életkortól függetlenül különböző képzettségű emberek járnak rendszeresen, általában 6-8 fő/alkalom. 2016-ban 31 foglalkozást tartottunk, az alkalmanként megjelentek számát összesítve 181 főt jelent. A foglalkozások célja a tűzzománc technikában rejlő lehetőségek bemutatása és kipróbálása mellett a szabad alkotás örömeinek felfedezése, valamint különböző pályázatokon való megmérettetés segítése. Az alkotókör tagjai rendszeresen szerepelnek a Heves Megyei Amatőr Képző- és Iparművészeti Tárlaton és önálló, vagy csoportos kiállításokon a Várműhelyben készült munkákkal.

5. Népmese rajzpályázat

A Dobó István Vármúzeum kilencedik alkalommal rendezte meg a Népmese napja alkalmából meghirdetett rajzpályázatát. Az idei évben Berze Nagy János által 1904-ben Besenyőtelken gyűjtött *A kis kondás* című magyar népmesét választottuk halálának 70. évfordulója alkalmából. A gyermekek feladata volt, hogy megjelenítsék az általuk legérdekesebbnek tartott jelenetet, szereplőt szabadon választott technikával. Összesen 770 gyermek küldött be pályamunkát. Heves megye 29 oktatási intézménye képviseltette magát.

6. Táborkok

2016-ban nyolc tábort szerveztünk.

Gyermek alkotótáborok

A Várműhelyben évente nyári napközis alkotótáborok megrendezésére kerül sor, a múzeum gyűjteményeire építve. A tematika táboronként változó, mindig más és más korszak kerül előtérbe. Minden évben fontos, hogy az időszakos kiállítások témájával is kiemelten foglalkozzunk. Az öt nap alatt különböző művészeti technikák alkalmazásával a vizuális szemlélet formálása és a tehetségfejlesztés mellett, az alkotás örömeinek a megélése a cél. A kiállítások anyagának élményszerű bemutatását követően tervezői feladatokat kell a gyermekeknek megoldani, amelyek célja a kreativitás fejlesztése, ötletek kibontakoztatása, ízlés fejlesztése.

A célcsoport 6 éves kortól 14 éves korig. Aktív segítőink a gimnazista közösségi szolgálat részéről érkeztek, vagy régi táborosok, akik felnőve is szívesen vállalják, hogy átadják tapasztalataikat.

2016. június 20-24. Az újjászületés kapujában – nyári napközis alkotótábor

A tábor létszáma 23 fő, valamint 4 fő középiskolás diák, aki segítőként vett részt a programjainkon. A Szépművészeti Múzeum Egyiptomi Gyűjteményébe pillanthatnak be a résztvevők a tábor ideje alatt. A kiállításon megismerkedtek az ókori Egyiptom isteneivel és az emberek mindennapi életével, valamint a jellemző művészeti kifejezési módokkal.

Történeteket meséltünk megőrizve az ókori alkotások stílusát. Készültek ékszerek, amulettek, sztélék, szobrok és festmények.

2016. július 4-8. Múlt-idéző– nyári napközis alkotótábor

A tábor létszáma 21 fő, valamint 5 fő középiskolás diák. A történeti kiállítás segítségével a korabeli mesterek és mesterségek titkait kutattuk a táborban. Megismerhették a gyermekek a vár építészetének különböző korszakait, az építésében szerepet vállalók munkáit. A kiállításokban lehetőség volt a motívumgyűjtésre, majd kerámiát készítettek, színes üvegablakokat terveztek, gyakorlati tapasztalatot szereztek az ötvösök munkájában. Különböző grafikai technikákkal készítettek képeket a korabeli mesterségekről.

2016. július 18-22. Mesterkedő – nyári napközis néprajzi tábor

Első alkalommal került megrendezésre. A tábor létrejöttét indokolja, hogy jelenleg nincs néprajzi állandó kiállítása a Vármúzeumnak. Időszakos kiállítások keretén belül van lehetőség a műtárgyak bemutatására, melyek iránt az elmúlt évben nagy volt a diákok érdeklődése.

A tábor tematikájának elkészítése során olyan témát választottunk, amely a hon- és népismeret tantárgy tananyagához szervesen kapcsolódik. A témakör a népi mesterségeket foglalta magába, egyes technikák megismerésével és kipróbálásával, illetve a helyi műhelyek bemutatásával. Jellegét tekintve kézműves, napközis táborra alakult. Az alábbi mesterségeket ismerhették meg a gyerekek: takács, gyertyamártó, mézeskalács készítő, fafaragó mester, kerékgyártó, kékfestő, hímző és csizmadia.

2016. június 27 – július 15. Vártábor

2016-ban, június 27-től kezdődően három egymást követő héten tartottuk meg a vártábort 2-7. osztályt végzett gyerekeknek. A táborban összesen 78 diák vett részt, melynek tematikája a múzeum állandó és időszakos kiállításaira építve, azoknak a bemutatására lett kialakítva. Az ez évi kiemelt téma a XVI. századi török életmód és gasztronómia volt.

2016. október 8., november 5., november 12. Egri csillagok – kötelező olvasmány: másképp

Az olvasótáborban az Egri csillagok című regény újszerű, izgalmas, interaktív feldolgozása történt. A hat szombat során a gyerekek közösségben, múzeumi környezetben sajátíthatták el a szükséges ismereteket. A programok közös játékokra invitálták a gyerekeket, megismerhették a regény születésének körülményeit, Gárdonyi Géza műhelytitkait, a XVI. század történelmét úgy, hogy olvasásra készítettük a gyerekeket, illetve az olvasás élményét, örömeit osztottuk meg a foglalkozásokat követően a közös olvasások során. A tábor végére mindenki elolvasta a regényt és elkészítette olvasónaplóját.

A Kötelező olvasmány másképp projekt 2016-ban MÚZEUMPEDAGÓGIAI NÍVÓDÍJAT KAPOTT.

Alkotótábor felnőttek részére:

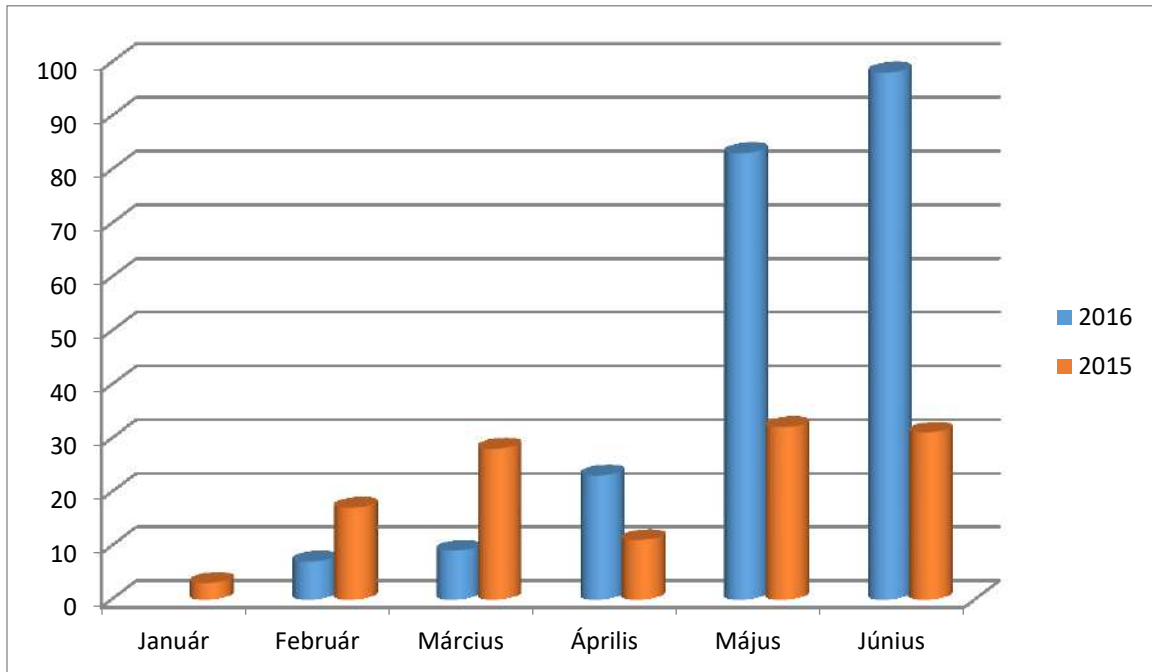
2016. augusztus 8-9-10-11. Tűzzománc alkotónapok

2016-ban 4 nap alatt az alkotók létszáma 26 fő volt. Középiskolás diákok és felnőttek részére biztosítottunk évente pár napot a zavartalan alkotómunkára. A résztvevők elmélyülhetnek a festő és rekeszzománc technikákban, a múzeum állandó és időszakos kiállításai segítik a témák kiválasztását.

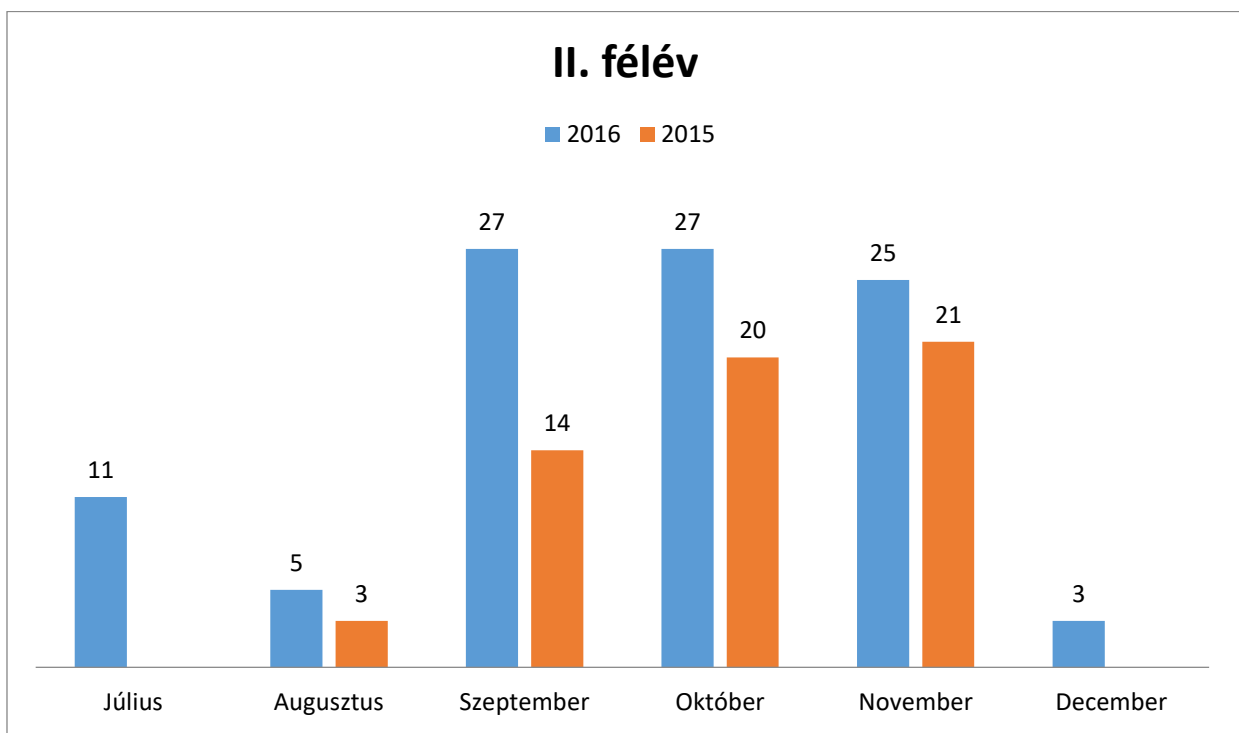
MÚZEUMPEDAGÓGIAI FOGLALKOZÁSOK RÉSZLETES STATISZTIKÁJA

Foglalkozások száma (havi lebontásban)

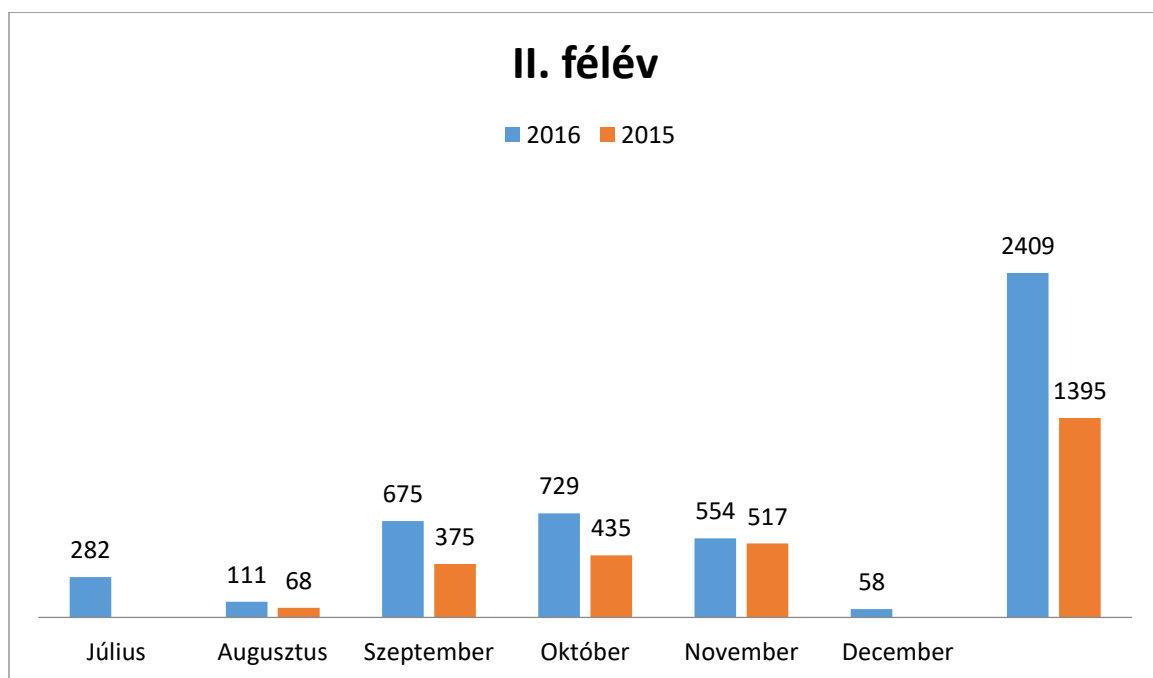
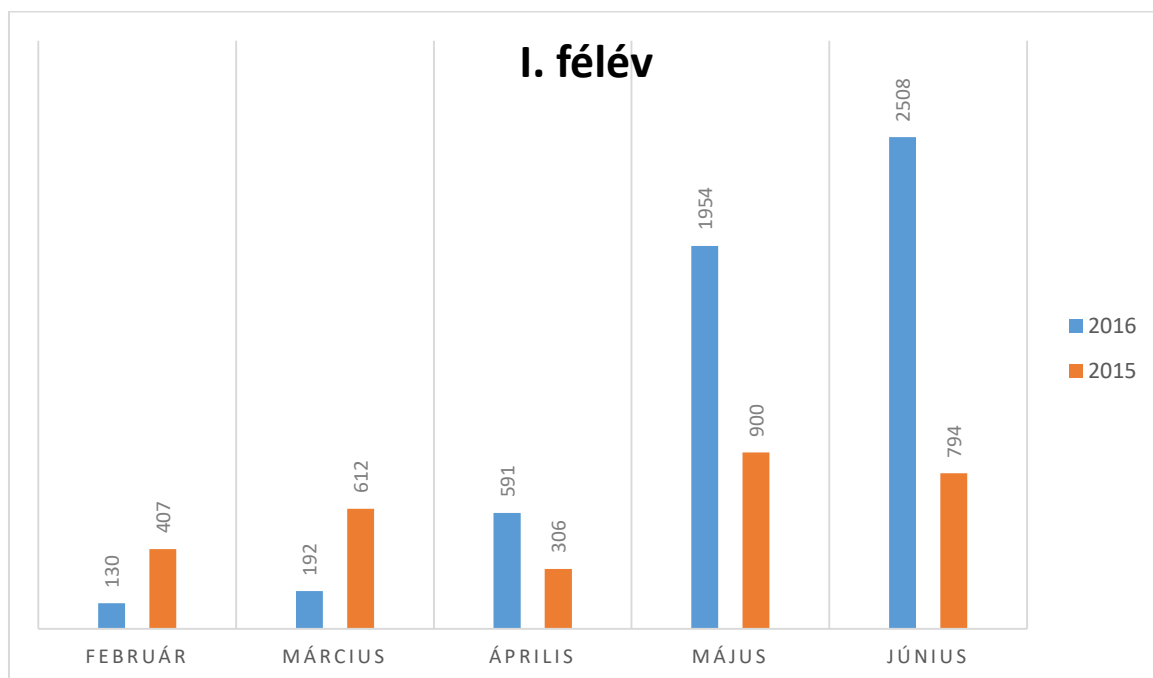
I. félév



II. félév



Múzeumpedagógiai órán részt vett gyermekek száma
(havi lebontásban)



Az egyes állandó és időszaki kiállításokhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai programok bemutatása.

Az újonnan megnyílt állandó kiállítás, a **Kazamata** múzeumpedagógiai kínálatának kidolgozása volt az egyik legfontosabb feladatunk.

A kiállításához kapcsolódóan múzeumpedagógiai foglalkozásokat vehetnek igénybe az iskolai csoportok az alábbi témakörökben:

- **Élet a végyvárakban** – Viselet- és fegyverbemutató: a török és magyar végyvári katonaság bemutatása. Tematikus foglalkozás
- **Várháborúk kora** – a végyvárrendszer kialakulása, az ostromtechnika és a várépítészet fejlődése. Tematikus foglalkozás
- **Egri Csillagok** – legenda és valóság: A regény és a történelmi események párhuzamba állítása az Egri Csillagok című kiállítás felfedezésén keresztül. Tematikus foglalkozás
- **Egri Csillag-túra** – az 1552-es ostrom helyszíneinek felkeresése korhű ruhába öltözött vitéz vezetésével. Múzeumi óra

A Gárdonyi-hagyaték múzeumpedagógiai hasznosítása kiemelt jelentőséggel bír. A Gárdonyi-gyűjteményhez és a **Gárdonyi Géza Emlékházhoz** állandó kiállításához kapcsolódóan az alábbi múzeumpedagógiai foglalkozások vehetők igénybe:

- **Gergők és Vicák** – Gárdonyi és az Egri csillagok. – Kalandozás 1552-ben és 1899-ben. A foglalkozás Gárdonyi Géza Egri csillagok című regényéről, annak keletkezéséről, az író műhelytitkairól szól. Kézbe vesszük az író tárgyait, kéziratait, szó esik a regény hőseiről, majd a résztvevő diákok a „lajstromjáték során szerepet választhatnak maguknak.
- **A „tibetük” világa** – Gárdonyi titkosírása. – Játékos megfejtősdí kicsiknek és nagyoknak
- **Nagyapó meséi** – Gárdonyi játékmesei - Közös játék a mesesarokban a legkisebbeknek. A foglalkozás során szó esik Gárdonyi Gézáról és a legismertebb regényéről, az Egri csillagokról. Az író számos érdekes, vidám, úgynevezett játékmesét is írt. A gyerekekkel ezeket a meséket játszunk el közösen a mesesarokban, ahol sámlira kuporodva lehetnek részesei a különleges mesevilágnak. A foglalkozás végén Gárdonyi mesefiguráit lehet kiszínezni egy könyvjelzőn.
- **Bornemissza Gergely, az egri vár esze** – Az egri vár hadnagya messze földön híressé vált tüzes találmányaival. A foglalkozás során megismerhetik a gyerekek Bornemissza Gergely életét, tűzszerészi leleményességét. Felelevenítjük Tinódi Lantos Sebestyén, Gárdonyi Géza műveinek részleteit a találmányokra vonatkozóan. A foglalkozás második felében tüzes labdát készítünk, melyet használatban is kipróbálunk Bornemissza Gergely nyomán.
- **Szüleim gyémántja voltam** – Az óra első felében Gárdonyi Géza házába látogatunk. A ház bemutatása során az íróról, az író életéről, munkásságáról kapnak tudnivalókat a gyerekek. Visszatérve a várba a „Mióta haragszik a kutya a macskára?” című bábjátékot nézik meg. A mese után könyvjelzőt készíthetnek.
- **Gárdonyi meséi bábokkal** – Gárdonyi Géza meséi egyszerű zsákbábbal. A fejek és kezek agyagból, a test textilből készül.
- **„Jumurdzsák gyűrűje”** – Gárdonyi Géza Egri csillagok regényének egyik kulcsfontosságú tárgya. Tűzzománc technikával a gyűrű kövének elkészítése, és/vagy saját talizmán tervezése és készítése.

A Gárdonyi Géza Emlékház állandó kiállításához kapcsolódó múzeumpedagógiai attrakció a **Gárdonyi-kuckó**. A látványos installációjú, különleges játékokat, fegyvermásolatokat, öltözetrekonstrukciókat felvonultató kuckóval népszerűsítjük, „kézzelfoghatóvá” tesszük 1552 és a Gárdonyi életmű nagyszerű üzeneteit. A fegyvermásolatok és ruharekonstrukciók az Egri csillagok című regény miliójét idézik meg, ugyanúgy, ahogy a történelmi puzzle-játékok, a különböző kirakók. Ez utóbbiak több korosztály számára készültek, így a legkisebbek az egyszerűbb torony-kirakóval, az idősebbek pedig a vár korszakait bemutató történelmi puzzle-val próbálkozhatnak. A történelmi terepasztalon számos stratégiai játékon lehet újrajátszani a regény eseményeit.

Az egyik legérdekesebb darab a kuckó központi helyén lévő, forgatható háromszögekből álló torony, melyen Gárdonyi családját, legszebb relikviáit lehet kirakni. A kuckóhoz öt feladatból álló vitézi próba is kapcsolódik.

Az újjászületés kapujában – Remekművek a Szépművészeti Múzeum Egyiptomi Gyűjteményéből

Az ókori egyiptomi kultúráját bemutató időszak kiállítás április 15-én nyílt meg a Dobó István Vármúzeumban. A foglalkozásokat a történelem és a rajz- és vizuális kultúra tananyagokhoz kapcsolódóan dolgoztuk ki. A múzeumi óra három tematikus egységre bontható: mitológia, Egyiptom természeti adottságai, viseletrekonstrukciók. A műhelyfoglalkozások két technikára épültek: síkábrázolás (festés vagy dombormű), jelképes ábrázolás (amulett vagy állatok). Lehetőség volt a csoportos alkotásra is.

A múzeumi óratananyaghoz való illeszkedése és a kiállítás megtekintése révén volt sikeres (1.171 fő). A műhelymunkára elsődlegesen az alsó tagozatos csoportok jelentkeztek be (418 fő). Az egri iskolák számára az időszak kiállításokhoz kapcsolódóan „Múzeumi Barangolót” hirdettünk. A két foglalkozásra a helyi iskolás csoportok kedvezményes áron jöhettek. A Múzeumi Barangolót 25 diákcsoport vette igénybe.

A nyár során egy tábor hirdettünk a kiállításához kapcsolódóan, melyen 26 fő vett részt. A Vártáborban mindkét foglalkozástípust megtartottuk. Az Egri Kulturális és Művészeti Központ egy nyári táborában vette igénybe a múzeumi órát. Összességében elmondható, hogy az időszak kiállításához tartozó foglalkozások sikerét a tárlat jó témaválasztása, a foglalkozások kidolgozásának összehangolt igényfelmérése, az e-mailen elküldött értesítések és a tavaszi félév érintettsége segítette elő. Sikerességét a magas látogatói létszám igazolja.

2016 másik jelentős időszak kiállítása, melyhez múzeumpedagógiai programmal készültünk a **Schreiber-Gyermek-Színház – Mesés papírajátékok** című tárlat. Noha két alkalommal is tartottunk szakmai bemutatót a pedagógusoknak, 2016-ban még nem volt foglalkozás a pedagógusok elfoglaltsága, valamint a múzeumpedagógiai viszonylagos túlkínálat miatt. Így több pedagógus jelezte, hogy 2017 tavaszán fognak foglalkozáson részt venni.

Az alábbi tematika került kidolgozásra:

Múzeumi óra

A tárlat a színházi világ többoldalú megismerését nyújtja. A gyerekek megismerkedhetnek a színjátszás kialakulásával és annak hatásával az adott kultúrára. Betekinthetnek a papírszínház örököző és használó Tarczal Mária naplójába, amely megjeleníti számukra a 20. századi polgári életmódot, a színházi világ repertoárját. Megismerhetik a papírfigurák művészi kivitelezésének technikáját és betekintheznek a divattörténet korszakaiba. Bemutatásra kerülnek a 19. századi irodalmi alkotások, legendák, illetve mesék, ösztönözve őket a továbbolvasásra. A Papírszínház egyik küldetése a családi keretek között zajló színjáték, a foglalkozás végén jelmezeket ölthetnek magukra, melyben bemutathatják „színpadunkon” a megismert karakterek főbb jellemvonásait, a szöveggönyvek segítségével a szereplők párbeszédét idézhetik.

Műhelymunka

A foglalkozáson a csoportnak lehetőséget biztosítunk, hogy megalkossanak egy jól működtethető papírszínházat a kiállításban megismert *Aladin csodalámpája*, vagy egy előre egyeztetett, gyerekek által jól ismert mese alapján. A szereplőket többféle változatban készítjük el a történetnek megfelelően „átöltözve” a Schreiber-féle figurákhoz hasonlóan. Az alkotás során a korosztályhoz alkalmazkodva egyedi vagy sokszorosító grafikai technikát alkalmazunk. Közben a gyerekek kifesthetik az előre elkészített díszleteket, a meseelőadásához szükséges oldalkulisszákat és háttérképeket.

- *A programok eredményessége érdekében tett intézkedések bemutatása*

1. Akciók hirdetése:

Múzeumi barangoló című konstrukciónk évek óta nagy sikerrel működik. Főleg időszak kiállításához kapcsolódóan illetve tematikus hetek alkalmával hirdetjük meg ezt a konstrukciót. Ebben az esetben két múzeumpedagógiai foglalkozást hirdetünk meg. Az első múzeumi óra, a második pedig múzeumpedagógiai műhelymunka. ha mindekét foglalkozást igénybe veszik, kedvezményt kapnak. Egri iskoláknak fél áron adjuk a múzeumpedagógiai foglalkozásokat. Amióta ez az akciónk él, folyamatosan növekedik a résztvevő osztályok száma.

2. Résztétel országos szakmai rendezvényeken:

A Dobó István Vármúzeum számos országos múzeumi rendezvényen bemutatkozott, népszerűsítette programjait. (Múzeumok Majálisa, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, Múzeumpedagógiai évnyitó)

3. Családi programok

Lassan hagyománnyá válik, hogy a Dobó István Vármúzeum múzeumpedagógiai kínálatát családi napokon is népszerűsítjük. A hét közben nálunk járt diákok egy hétvégei napon családtagjaiknak is bemutatathatják, hogy mivel foglalkoztak, mit tanultak a múzeumban. (Pl.: Tarisznyavári mulatságok, Vártábor After, Gárdonyi napok)

3. Résztétel továbbképzéseken, konferenciákon

A Dobó István Vármúzeum múzeumpedagógusai részt vettek több országos konferencián, illetve fogadták más múzeumok múzeumpedagógusait. (Debrecen Déri Múzeum, Magyar Nemzeti Múzeum)

- *Oktatási-nevelési intézményekkel történő együttműködés adatai.*

A múzeumpedagógiai foglalkozásokon részt vett osztályok, csoportok, illetve a szakmai napokon megjelenő, a múzeumpedagógiai osztállyal együttműködő intézmények megnevezése:

Általános iskolák:

Egri Balassi Bálint Általános Iskola és Előkészítő Szakiskola

Egri Balassi B. Általános Iskola és Előkészítő Szakiskola Tinódi Sebestyén Tagiskolája

Egri Hunyadi Mátyás Általános Iskola

Egri Kemény Ferenc Sportiskolai Általános Iskola

Egri Lenkey János Általános Iskola

Egri Mlinkó István Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény

Szent Imre Katolikus Általános Iskola
Egri Waldorf Általános Iskola és AMI

Általános és középiskolák:

Egri Pásztorvölgyi Általános Iskola és Gimnázium
Eszterházy Károly Főiskola Gyakorló Általános, Közép-, Alapfokú Művészeti Iskola
Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

Középiskolák:

Egri Dobó István Gimnázium
Egri Szilágyi Erzsébet Gimnázium és Kollégium
Gárdonyi Géza Ciszteci Gimnázium, Szakközépiskola és Kollégium
EVENTUS Üzleti, Művészeti Középiskola, Szakiskola, AMI és Kollégium
Neumann János Középiskola és Kollégium
Wigner Jenő Műszaki, Informatikai Középiskola és Kollégium

Eger Megyei Jogú Város által fenntartott óvodák

Ney Ferenc Óvoda Eger, Ifjúság u. 7-9.
Ney Ferenc Óvoda Epreskert utcai Tagóvodája Eger, Epreskert u. 3/A.
Ney Ferenc Óvoda Farkasvölgyi Tagóvodája Eger, Farkasvölgy u. 4.
Ney Ferenc Óvoda Gyermekkert Tagóvodája Eger, Nagyvárad u.
Ney Ferenc Óvoda Zöld Liget Tagóvodája Eger, Köztársaság tér
Szivárvány Óvoda Eger, Kertész u. 38.
Szivárvány Óvoda Csillagfény Tagóvodája Eger, Tittel Pál u. 8.
Szivárvány Óvoda Deák Ferenc Tagóvodája Eger, Deák F. u. 17.
Szivárvány Óvoda Dr. Hibay Károly Tagóvodája Eger, Hibay Károly u. 7.
Szivárvány Óvoda Eszterlánc Tagóvodája Eger, Remenyik Zs. u. 17.
Szivárvány Óvoda Katica Tagóvodája Eger, Széchenyi u. 4.
Szivárvány Óvoda Napsugár Tagóvodája Eger, Kodály Z. u. 1.

Egyházi jogi személy által fenntartott óvoda

Szent Imre Katolikus Általános Iskola és Jó Pásztor Óvoda Eger, Deák Ferenc u. 45.

Magánóvoda

ZHF Óvoda 3300 Eger, Kistályai út 2.

Kiemelt partner:

Eszterházy Károly Egyetem, Eger

- *Iskolai közösségi szolgálat működésének szöveges bemutatása*

2016-ban **14 intézménnyel** van élő kapcsolatunk, vagyis minden együttműködő intézményből érkeztek hozzánk diákok. A beküldő intézményekből **337 diák** töltött közösségi szolgálati időt, összesen **2.099 órát** a Dobó István Vármúzeumban.

A 2016. évben kialakítottunk egy 5 modulos rendszert a középiskolásoknak. Ennek köszönhetően mind az 50 órát a vármúzeum falai között tudják eltölteni, különböző feladatokkal. Sok diák döntött úgy, hogy minden szabadidejében az Egri Várban segít. Az első modul kötelező, minden jelentkező középiskolásnak részt kellett rajta venni. A többi négy terület közül választhattak, hogy kinek, melyik feladat tetszik a legjobban.

Az öt modul:

A Vármúzeum működéséről egy általános ismertető előadást és felfedező játékot tartalmaz. Amikor már jól ismerik a környezetet, a szituációs kártyákkal kell a „minta-látogatóknak” segíteniük. Elsősorban információ átadásról szól ez a modul, amiben nagyon jól tudják hasznosítani a különböző idegen nyelvi tudásukat is.

Front: Az első modul, de már élesben. A nyár során statisztikai adatokat gyűjtenek és információt szolgáltatnak a látogatóknak. Ez a munkavégzés a bejáratoknál történik.

Kiállítások: Meg kell ismerniük a múzeum valamennyi kiállítását. Alkalomszerűen tudniuk kell kíségetni a teremőrzsben.

Múzeumpedagógia: A nyár elején számos múzeumpedagógiai foglalkozást tartanak kollégáink. Ezekhez elő kell készülni, pakolni, az eszközöket megtisztítani stb. Ezekben a feladatokban nagy segítségünkre vannak a diákok. A nyáron pedig öt táborban is elláthatják ugyanezeket a feladatokat.

Programok: A Dobó István Vármúzeum saját szervezésű, általában közművelődési programjain való segédkezés.

2016. október 13-án rendeztük meg először Projekt X címmel, a 9. osztályosoknak szóló **közösségi szolgálatos nyílt napot**. Közel 100 diák jött el és érdeklődött a nálunk folyó közösségi szolgálatról, akiknek a fenti öt modulhoz kapcsolódó játékos feladatokat kellett megoldaniuk. A nagy sikerre való tekintettel kívánjuk megrendezni minden tanév elején ezt a programot a gólyáknak.

2017-ben folytatni szeretnénk a már megkezdett munkát. Bővítjük moduljainkat, egy **Projektelő** elnevezésű új lehetőséggel. Lényege, hogy saját önálló projekteken tudjanak gondolkodni a diákok, természetesen a kollégáink felügyeletével és irányításával. Így önállóan tervezhetnek meg egy-egy rendezvényünkön külön, a középiskolásokat megcélzó rendezvényeiket. (pl.: Bálint-nap: szerelmi vetélkedő, Gárdonyi napok: színházi előadás szervezése, stb... Több középiskolást szeretnénk felkeresni, akiknek tudunk segíteni a közösségi szolgálatuk hasznos és élményszerű eltöltésében.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő)	299/5.254	330/5.750	<u>407/8.424</u>
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db)	13	16	<u>36</u>

A tárgyévben kiadott múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)		1/300/100	<u>0</u> Schreiber- papírszínház foglalkoztató füzet nem került kiadásra, a kiállítás installációjának megnövekedett költsége a tervezett keret átcsoportosítását kívánta.
Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)		170/1.513	<u>90/419</u>
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)			
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen (db db), illetve az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (fő óra)	9/2/722/2.166	9/3/100/2.400	<u>14/5/337/2.099</u>

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Múzeumpedagógiai programok bevétele	1.130.000	1.500.000 Ft	4.495.000 Ft

3.Oktatási tevékenység:

Felsőoktatási intézményekkel megvalósult együttműködés, különös tekintettel a tehetséggondozásra, illetve korai iskolaelhagyás csökkentésére az elmaradott térségekben

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	Régészet 1	Régészet 0	Régészet 3
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)			
A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db fő)			

2016-2017./1. félév Eszterházy Károly Egyetem, Történelemtudományi Intézet, Történelem alapkózzat BA: Régészet alapjai c. kollokviummal végződő előadás. Oktatók: Farkas Csilla, Varga Anna

Ásatási gyakorlat vezetése egyetemi hallgatóknak (ELTE, SZTE) Oktatók: Gutay Mónika, Farkas Csilla

2016. év fontos eseménye volt, hogy sokoldalú Együttműködési Szerződést kötöttünk az egri **Eszterházy Károly Egyetemmel**, melynek fontos állomásai lesznek a közös pályázati lehetőségeink.

4.Hozzáférés:

a) Kutatószolgálat tevékenységének bemutatása

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A gyűjteményekben kutatók fogadása, kutatás segítése	Az egyes gyűjteményi egységekért felelős muzeológusok, illetve a régészet esetében az adott leletegyüttes ásatója. Fő koordinátor: Fejér Ingrid	2016.12.31.	teljesült összesen: 42főkutató/52alkalom

b) Múzeumi könyvtár tevékenységének bemutatása

A könyvtárat a 2016-os évben sem sikerült kedvezőbb helyzetbe hozni. Továbbra is a Baktai úti raktárbázison van a gyűjtemény, ez a tény a könyvtári hozzáférést nehezíti, befolyásolja. Ezért nem is terveztünk a 2016-os évre csak csekély mértékű könyvtárhasználatot, melyet a mutatók is tükröznek, ezeket sikerült tartani. Az elhelyezési gondok enyhültek, sikerült a periodikákat polcon elhelyezni, de a kiállítási katalógusok még mindig dobozokban vannak tárolva. Az idei év eredménye még, hogy többéves kimaradás után sikerült a külföldi cserepartnereinkhez eljuttatni a múzeum évkönyveit. Továbbra is tervezzük pályázati forrásból a könyvgyűjtemény méltó elhelyezését és a kutatók számára kedvezőbb feltételek kialakítását. (EFOP)

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Folyóirat megrendelés, nyilvántartás	Fekete Ágnes	folyamatos	megtörtént
Olvasószolgálat	Fekete Ágnes	folyamatos	47 alkalom

Kölcsönzés	Fekete Ágnes	folyamatos	26 alkalom
Raktári rend – szabadpolcos elhelyezés kialakítása	Fekete Ágnes	2016. 12. 31.	megvalósult
Raktári ellenőrzés	Fekete Ágnes	negyedévente	megtörtént
Cserepartneri kapcsolatok revíziója, újragondolása	Fekete Ágnes	2016. 12. 31.	megtörtént
Kiadványcsere ügyintézés, postázás	Fekete Ágnes	2016. 12. 31.	A könyvtár külföldi cserepartnerei részére megtörtént.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	ÖSSZESEN: 78/126	Igény szerint	ÖSSZESEN: 42/52
	<u>Régészet</u> 27/60 <u>Történeti</u> 8/9 <u>Néprajz</u> 16/22 <u>Képző- és Iparművészet</u> 22/26 <u>Irodalomtört.</u> 5/9		<u>Régészet</u> 9/9 <u>Történeti</u> 10/12 <u>Néprajz</u> 16/21 <u>Képző- és iparműv.</u> 3/6 <u>Irod.tört.</u> 3/3 <u>Egyéb</u> 1/1
Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	21 használó, 39 használat	25 használó, 45 használat	26 használó, 47 használat
Honlap-látogatások száma	205.414	210.000	225.207

A kutatók számát sem tervezni, sem befolyásolni nem lehet, de kollégáink minden kutató számára maximális segítséggel rendelkezésre állnak.

Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók:

Régészeti gyűjtemény:

1. Bognár Katalin (ELTE BTK): A festett sárga kerámia (Boldog 5. sír) fotózása, infravörös fényvel (Varga Anna)
2. Bretán Dávid (Debreceni Tudományegyetem TTK Földtudományi BSc., geológus): Az egri vár építő- és díszítőköveinek ősmaradványai.
3. Komori Tünde (CEU): Az egri várból előkerült kínai porcelán leletegyüttes összehasonlítása a budaival (Havasy Orsolya)
4. Mészáros Máté (ELTE BTK): Eger, Vár, Várfalsétány I. tartály ásatási anyagának feldolgozása (Halász Ágoston)
5. Tarbay János Gábor (ELTE BTK): Terpesi késő bronzkori depó;
6. Pásztor Eszter (ELTE): 31-es út (2015. évi ásatások) 6. és 14. sz. lelőhelyén előkerült szarmata sírok anyaga (ásatásvezető: Farkas Csilla);

7. Hullám Dénes (Forster Központ): Szarmata temetkezések Heves megyében (Tóth Zoltán)
8. Dr. Hajdú Tamás (ELTE Biológiai Embertani Tanszék): Visonta-Nagycsapás lelőhely avar kori csontvázanyagából fertőző megbetegedés kórokozójának molekuláris vizsgálata (Tóth Zoltán)
9. Szeniczey Tamás (ELTE Biológiai Embertani Tanszék): Fertőző megbetegedések kórokozóinak evolúciós változásai genetikai vizsgálat embertani maradványokból (Tóth Zoltán)

Történeti gyűjtemény:

1. Vilmek Attila 2016.02.15.-től 3 alkalom Az Elődeink fegyverei, fegyvereink elődei című kiállítás XVI.–XVII. századi fegyvereinek elemzése mérésekkel (Történeti fegyver és Péterváry-fegyver letéti gyűjtemény)
2. Smuczer Hanna 2016.03.07. Fényképészek Egerbe n 1860-1890 között (Történeti Fotódokumentációs gyűjtemény)
3. Szabó Róbert 2016.03.10. Az 1956-os forradalom alatt Heves megyében megjelent plakátok, röplapok (Történeti Plakát-röplap gyűjt)
4. Kiss Zoltán Ferenc 2016.04.25. A Greskovics család kutatása (Történeti Dokumentációs és Fotógyűjt.)
5. Dr. Pap József 2016.07.19. Steinhauser István hagyatéka (Történeti tárgyi, és dokumentációs gyűjt.)
6. Dr. Lengyel Beatrix 2016.07.05. A Dobó István Vármúzeum dagerrotípiáinak vizsgálata (Történeti Fotódok.)
7. Szécsényi Orsolya 2016.08.04. Az 1956-os forradalom egri és Heves megyei eseményeihez kapcsolódó dokumentumok (Történeti Plakát-röplap gyűjt.)
8. Viskolcz Noémi 2016.10.18. Egri emléktáblák (Történeti tárgyi gyűjt.)
9. Héjjas Flóra 2016.10.18. Egri emléktáblák (Történeti tárgyi gyűjt.)
10. Czéh Sándor 2016.10.18. Egri emléktáblák (Történeti tárgyi gyűjt.)

Néprajzi gyűjtemény:

1. Barsi Csaba: Pitykés népviselet Tárgyi gyűjtemény 2015.12.21., 2016.10.28., 2016.10.29., 2016.11.28.
2. Gulyás Benedek: Ivád népviselete, festett ládák, 2016.10.17.
3. Prikler Szilvia Beatrix Egerbakta Néprajzi Adattárak 2016.09.12., 2016.09.14., 2016.09.15.
4. Tihanyi Anna, Egerbakta Néprajzi Adattárak 2016.09.12., 2016.09.14., 2016.09.15.
5. Balogh Pál Géza Egerbakta, Néprajzi Adattárak 2016.09.13.
6. Bódi Klára: csipkével díszített viseleti darabok Tárgyi gyűjtemény 2016.08.08., 2016.10.12.
7. Simon Orsolya Noszvaj-barlanglakások Bakó Adattár 2016.05.20., 2016.05.24., 2016.06.15.
8. Fogarasi Klára passpartuk, keretek, szöveges kiegészítők, díszítmények Tárgyi gyűjtemény 2016.06.15., 2016.06.15.
9. Dsupin Pál István Noszvaj zenei hagyományai Bakó Adattár 2016.05.17., 2 alkalom
- 10 Varga Sándor szőlőprés 2016.05.09. e-mail-es megkeresés 2016.05.09. Néprajzi gyűjtemény 61.47.1.1 fotó
11. Burom Katalin népi viseletek, népi és úri csipkék Tárgyi gyűjtemény 2016.04.19., 2016.06.02. + 1 alkalom
12. Dr. Harcsa Eleonóra Szajlai kenderfeldolgozás, Terpesi népviselet Néprajzi adattárak 2016.04.11.
13. Dr. Lukács László Bakó Ferenc Fedémesi sertekapu c. fotója 2016.06.28. telefonos megkeresés 2016.06.28. Bakó Ferenc Fedémesi sertekapu c. fotója
14. Kósa Kinga Egerszalóki barlanglakások Néprajzi adattárak 2016.02.05. 2016.02.16, 2016.02.18.

15. Smutzer Hanna Egri fényképészek Tárgyi gyűjtemény, Néprajzi adattárak 2016.03.07., 2016.03.07.
 16. Német Erzsébet Maklár népi kultúrája Néprajzi adattárak 2015.09.15., 2016.04.05., 2016.04.12.

Képző- és iparművészeti gyűjtemény:

1. Bán András művészettörténész – Kepes György új kiállításának előkészületei 2016.02.03.
 2. Köves-Kárai Petra: A Líceumi gyűjteménygrafikái – több alkalommal
 3. 2016.11.16. Kolozsváry Mariann – Kieselbach Tamás Modern magyar festészet 3. kötet – anyaggyűjtés

Szakmai szolgáltatás: 5 fotó a képző- és iparművészeti gyűjtemény műtárgyairól

5.Módszertani szolgáltatások:

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Szaktanácsadások száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	<p>összesen:31+12 alkalom</p> <p><u>Régészet</u> 8</p> <p><u>Történeti:</u> 4</p> <p>Néprajz 19 +12 alkalom</p>	<p>összesen:27 alkalom</p> <p><u>Régészet</u> 0</p> <p><u>Történeti jell.</u> 7</p> <p>Néprajz 20 alkalom</p>	<p>Állományvédelmi tevékenység körében: <u>összesen:29+2 alkalom</u></p> <p>Ebből <u>Régészeti jellegű:</u> 1</p> <p><u>Történeti jellegű:</u> 7</p> <p><u>Néprajzi jellegű:</u> 13</p> <p><u>Képzőműv.jellegű</u> 2</p> <p><u>Irod.tört. jellegű:</u> 1</p> <p><u>Vegyes:</u> 5</p> <p>+ <u>Egyéb szaktanácsadások:</u> 2 alkalom</p>
Módszertani műhelygyakorlatok száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	<p>összesen: 6 alkalom</p> <p><u>Közművelődés</u> 6</p>	<p>összesen: 6 alkalom</p> <p><u>Közművelődés</u> 6</p>	<p><u>összesen:5 alkalom</u></p> <p><u>Közművelődés</u> 2</p> <p><u>Néprajz</u> 1</p> <p>+ <u>Egyéb:</u> Közművelődés: 2 alkalom</p>

Kérjük, hogy a 2016-ban elvégzett módszertani műhelygyakorlatokról, valamint az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásairól a beszámolóhoz mellékelt dokumentum kitöltésével tájékoztatni szíveskedjenek.

II. Kiállítási tevékenység

*A Dobó István Vármúzeum több állandó kiállítással is rendelkezik. Az állandó kiállítások látogatóinak száma több az intézmény látogatóinak számánál, mert egy látogató több kiállítást is megtekint, ez okozza, hogy az alábbi táblázatban összesített kiállítást megtekintők száma jóval magasabb, mint a (tényleges) múzeum-látogatók összes száma.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Állandó kiállítások száma és látogatószáma - (db fő)	7/349.575	9/825.700 fő (A 2016. évi munkatervben 9/940.700 fő szerepel, amely egy sajnálatos összeadási hiba eredménye. A valós tervezett szám: 825.700 fő)	*9/806.530 fő
Időszaki kiállítások száma és látogatószáma - saját épületben (db fő) - más intézményben (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	<u>Történeti</u> 4/91.454 fő	<u>Történeti</u> 3/163.000 fő	<u>Mindösszesen:</u> <u>saját épületben:</u> <u>267.578 fő</u> <u>más intézményben:</u> <u>3.448 fő</u> <u>Történeti</u> saját épületben: 3/216.203 1. <i>Elődeink fegyverei:</i> 70.876 fő 2. <i>Repülő nemzet leszünk:</i> 76.427 fő 3. <i>Nagy Háború emlékezete...:</i> 68.900 fő más intézményben: 1/1.266 4. <i>Friss szelek, fényes szelek...56-os emlékkiállítás</i> 1.266 fő Bródy könyvtárban
	<u>Néprajz</u> 4/8.580 fő – Kocsira ládám Eger 4.810 fő – Gyermekjátékot az Állami Áruházból 160 fő		<u>Néprajz</u> saját épületben: 1/1.029 1. <i>Schreiber papírszínház</i> (Dobó István Vármúzeum-Ziffer Sándor Galéria)

	– Ők is voltak gyerekek 1.499 fő – Múzeumok rejtekeiből 2.111 fő		1.029 fő
			<u>Képző- és iparművészeti:</u> 7/52.528 saját épületben: 4/50.346 más intézményben 3/2.182
		<u>Irodalomtörténeti</u> 1/60 A Gárdonyi konferenciához kapcsolódó kiállítás	<u>Irodalomtörténeti</u> Nem valósult meg forráshiány miatt
Vándorkiállítások száma és látogatószáma - hazai (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	<u>Néprajz</u> 2/3.078 „Kocsira ládám...” Ácsolt és festett ládák Mezőkövesd 1.935 fő Vasvári Pál Múzeum, Tiszavasvári 1.143 fő	<u>Néprajz</u> 7/7.850 fő -Schreiber papírszínház 3 helyszínen: Magyar Állami Operaház 2.000 fő Színháztörténeti és Színészmúzeum, Miskolc: 400 fő Dobó István Vármúzeum- Zsinagóga Galéria, 2.000 fő -„Hegyen – völgyön” 100 év a bükk és a mátrai természetjárás történetéből Agria Pláza Galéria 1.000 fő -„Kocsira ládám... Ácsolt és festett ládák a Palócföldről 3 helyszínen: Damjanich János Múzeum, Szolnok, 1.500 fő, Világörökség Bormúzeum Tokaj, 350 fő	<u>Mindösszesen:</u> <u>hazai:</u> <u>6/41.061 fő</u> <u>külföldi: 1/815 fő</u> <u>Néprajz</u> hazai: 5/40.784 1.Schreiber papírszínház külső helyszínen: Magyar Állami Operaház (kiállítás statisztikát nem vezetnek, az előadásokra érkezők száma közel 36 000 fő volt) Színháztörténeti és Színészmúzeum, Miskolc: 1.282 fő 2.„Hegyen – völgyön” Fejezetek a magyar természetjárás történetéből Agria Pláza Galéria: 2.002 fő -„Kocsira ládám...” Ácsolt és festett ládák a Palócföldről: Damjanich János Múzeum, Szolnok, 1.500 fő, „Kocsira ládám...” Világörökség Bormúzeum Tokaj, a

		-külföldön: Incze László Céhtörténeti Múzeum, Kézdivásárhely 600 fő	kiállítás nem valósult meg, a néprajzos és kiállításrendező kollégák túlterheltsége miatt külföldön: 1/815 „Kocsira ládám...” <i>Ácsolt és festett ládák a Palócföldről:</i> Incze László Céhtörténeti Múzeum, Kézdivásárhely 815 fő
			<u>Képzőművészeti:</u> <i>A magyar grafika 60 éve hazai:</i> 1/277
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	<u>Régészet</u> 1/31.714 Képző- és Iparművészeti: 1/141	<u>Régészet</u> 0	<u>Régészet</u> 1/70
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db fő)			
Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	<u>Régészet</u> 0	<u>Régészet</u> 1	<u>Régészet</u> 1
A hozzáférhető műtárgyállomány mutatói: teljes műtárgyállomány száma (db) kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott tárgyak száma (db) interneten hozzáférhető tárgyak száma (db) - a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében	<u>Régészet</u> nincs adat Teljes műtárgyállomány: –Történeti: 38.040 db –Néprajzi: 17.054 db Képzőművészeti 1.593 db Iparművészeti: 2.151 db Irodalomtörténeti: 5.180 db	nem tervezhető pontosan, mivel a gyarapodás mértéke sem tervezhető	<u>Régészet</u> Nem értelmezhető, mert a régészeti gyűjtemény nagy része nem kiállítható, csupán töredéke. Teljes műtárgyállomány: 68.725 db ebből Történeti: 39.956 db Néprajzi 18.313 db Képzőművészeti 2.842 db Iparművészeti 2.232 db Irodalomtörténeti:

<p>hozzáférhető műtárgyállomány aránya (%)</p>	<p>Hozzáférhető műtárgyállomány: Történeti: 734 db/1,93 % Néprajzi: 955db/5,6% Képzőművészeti: 153 db/9,6 % Iparművészeti: 339 db/15,8 % Irodalomtörténeti 3400 db/65,6 %</p>		<p>5.382 db</p> <p><u>Kiállításban bemutatott műtárgyállomány:</u> <u>5.442 db</u></p> <p>ebből: <u>Történeti</u> 761 db (1,9 %)</p> <p><u>Néprajzi</u> 1.159 db (6.7%)</p> <p><u>Képzőművészeti</u> 20 db (1,29 %)</p> <p><u>Iparművészeti</u> 102 db (4,56 %)</p> <p><u>Irodalomtörténeti</u> 3.400 db (65,6%)</p> <p><u>Hozzáférhető műtárgyállomány aránya:</u> <u>7,92 %</u></p> <p><u>interneten hozzáférhető műtárgyállomány:</u> <u>109.520 db</u></p>
<p>A <u>tárgyévben megjelent</u> tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)</p>	<p>Összesen: 0/0/0</p> <p><u>Régészet</u> 0</p>	<p>Összesen: 1/500/300</p> <p><u>Régészet</u> 1</p> <p><u>Néprajz</u> 1/500/300 Schreiber papírszínház</p> <p><u>Képzőművészeti gyűjtemény</u> A magyar akvarellfestészet nagy alakjai – kiállításához nyertes pályázat esetén</p>	<p>Összesen: 1/50/50</p> <p><u>Régészet</u> 0</p> <p><u>Néprajz</u> 1/50 Schreiber-Gyermek- Színház Mesés papírajátékok Kiállítás vezető</p> <p><u>Képzőművészeti:</u> nyertes pályázatból megvalósulás alatt</p>

	<u>Összesen: 10</u>	<u>Összesen: 8</u>	<u>Összesen: 9</u>
	<u>Történeti</u> 5	<u>Történeti</u> 5	<u>Történeti</u> 5
	<u>Néprajz</u> 1	<u>Néprajz</u> 1	<u>Néprajz</u> 1
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma	<u>Képző- és iparműv.</u> 1	<u>Képző- és iparműv</u> 1	Schreiber-Gyermek-Színház Mesés papírajátékok
	<u>Irodalomtörténeti</u> 3	<u>Irodalomtörténeti</u> 1	<u>Képzőművészeti</u> 1
			Az újjászületés kapujában
			<u>Irodalomtörténeti</u> 2
			Gárdonyi Emlékház, Egri csillagok

a) *Az intézmény 2016. évi kiállítási tevékenységének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény küldetésnyilatkozatához és középtávú kiállítási stratégiájához.*

A Dobó István Vármúzeum, – mint nemzeti emlékhely és kultuszhely – feladatának tekinti Eger és Heves megye régészeti, történeti, néprajzi, képző- és iparművészeti, valamint irodalomtörténeti örökségének gyűjtését, megőrzését, tudományos feldolgozását és sokoldalú, élményszerű bemutatását. De kiemelten kezeli az egri vár történelmi, hadtörténelmi és épített örökségét, valamint Gárdonyi Géza írói hagyatékát, ápolva az író, és az általa megörökített történelmi hősök, mindenekelőtt Dobó István kultuszát.

A kiállítások létrehozását olyan tudományos kutatások támasztják alá, – régészeti ásatások, felmérések, elméleti rekonstrukciók, történeti kutatások – melyek teljes mértékben összhangban vannak az intézmény tudományos célkitűzéseivel, stratégiájával.

Követendőnek tartjuk a múzeumok látogatók felé történő nyitását, a látogatóbarát, szórakoztató, ismeretátadó, oktató, interaktív élményt nyújtó kiállítások létrehozását. Törekszünk arra, hogy évente egy-egy saját gyűjteményből válogatott akár tematikus, lokális, akár reprezentatív tárgyi anyag, új kutatási eredményekkel kerüljön a nagyközönség elé. A kiállítások létrehozása legtöbbször pályázati forrásból (NKA Közgyűjtemények Kollégiuma) történik. Fontosnak tartjuk, hogy tárgyi anyagunkhoz, kulturális örökségünkhöz minél több formában, mindenki hozzáférhessen. Ezt segítjük az új helyszíneken való megjelenéssel, utazó, vándoroltatható kiállítás formájában.

2016-ban 6 olyan időszakos tárlat készült, amelyek a kollégák kutatási témáira, és a múzeum gyűjteményi anyagára épültek. Ezek az alábbiak: *Schreiber-Gyermek-Színház, A Nagy Háború emlékezete, Képes imádságok – szakrális kisművészet a Dobó István Vármúzeum gyűjteményéből*, „Kocsira ládám..Ácsolt és festett ládák a Palócföldről”, „Hegyen – völgyön”, melyet Külső helyszínen, az Agria Park Bevásárlóközpontban rendeztünk. A *Friss szelek, fényes szelek – Emlékkiállítás az 1956-os forradalom tiszteletére*, Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár aulájában láthatta a közönség.

Egyik vándorkiállításunk – „Kocsira ládám...Ácsolt és festett ládák a Palócföldről” – 2016-ban Szolnokra és külföldre, Kézdivásárhelyre is eljutott. Külső helyszínen rendeztük a *Vízhangok* (Budapest), és a *Víz-fény-tér* (Szentendre) című kiállításainkat.

Másik vándorkiállításunk a *Schreiber-Gyermek-Színház* Miskolcon, és Budapesten az Operaházban volt látható.

Az év nagyszabású kiállítása „Az újjászületés kapujában – Remekművek a Szépművészeti Múzeum egyiptomi gyűjteményéből” című kiállítás fogadása volt.

EGYES GYŰJTEMÉNYEK KIÁLLÍTÁSAI 2016-BAN:

Régészeti gyűjtemény:(Dr. Domboróczki László, Farkas Csilla, Gutay Mónika, Tóth Zoltán)

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Múlt-kirakó c. régészeti kiállítás virtuális bemutatása	Dr. Domboróczki László	2016. 12. 31.	teljesült

A Kubinyi program keretében a Múlt-kirakó c. régészeti kiállítás virtuális bemutatása. A kiállítás virtuális körüljárása, 3D rekonstrukciók, adatok, fotók közzététele web-es felületen. A Múlt-kirakó című régészeti kiállításhoz tervezett ismeretterjesztő kiadvány csak digitálisan valósult meg, forráshiány miatt

Történelmi gyűjtemény: (Berecz Mátyás, Bujdosné Dr. Pap Györgyi, Fejér Ingrid)

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Kazamata kiállítás: Lőporfüst–Kövek között, Egri Csillagok	Berecz Mátyás, Csillag Tamás	nem került a munkatervbe	teljesült
Elődeink fegyverei, fegyvereink elődei bontás, új helyszínen újrendezés	Fejér Ingrid, Csintalan András	2016. 02. 31.	teljesült
MOZAIK kiadó történelmet népszerűsítő kiállítása	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	2016. április	nem teljesült forrás- és kapacitás hiány miatt
1956-os emlékkiállítás	Bujdosné Dr. Pap Györgyi, Csintalan András	2016. október	teljesült
A Nagy Háború emlékezete Egerben	Bujdosné Dr. Pap Györgyi, Fejér Ingrid, Csintalan András	nem volt tervezve	teljesült 2016.03.18.

A 2016. május 14-én átadott „Lőporfüst – Kövek között” című interaktív látványtár és kiállítás az egri vár – ÉMOP Európai Unió pályázat segítségével – felújított kaszárnya- és ágyútermein vezeti végig a látogatót. A kétszintes kaszárnyatermek alsó traktusa a vár, illetve a várbeli székesegyház építéstörténetével ismerteti meg a látogatót a kezdetektől egészen 1596-ig. A székesegyház építéstörténetének szakaszait a hajdan volt monumentális épület megmaradt kőanyagának néhány reprezentatív darabja, 3D-s makettek és látványos 3D-s film mutatja be.

Az alsó kaszárnyaterem másik szárnyában a vár és hadiépítészet megjelenítése kapott teret. A kiállítás a kor európai várháborúinak törvényszerűségeit párhuzamosan láttatja az egri vár építésének periódusaival.

A felső kaszárnyateremben kapott helyet az „**Egri csillagok – Regény és valóság**” című kiállításrész, amely a fő hangsúlyt a regény, illetve a belőle készült film keletkezésének körülményeire helyezi, valamint a könyv és a film egyes elemeinek a valósághoz való viszonyát igyekszik bemutatni.

A kaszárnyához kapcsolódó ágyútermekben a helyiségek eredeti rendeltetését és használatát bemutató életképek várják a látogatókat.

A kiállított tárgyak a múzeum főbb gyűjteményi egységeit érintik, melyek a régészeti, történeti, irodalomtörténeti, képző- és iparművészeti gyűjtemények. A bemutatott tárgyak megfelelnek annak a gyűjteményfejlesztési stratégiájának, mely – a tudományos stratégiához is igazodva – kiemelten kezeli az egri vár történelmi, hadtörténelmi és épített örökségéhez, valamint Gárdonyi Géza írói hagyatékához, az íróhoz, és az általa megörökített történelmi hősökhöz, mindenekelőtt Dobó István kultuszához kapcsolódó tárgyak, dokumentumok gyűjtését.

A Dobó István Vármúzeum törekszik arra, hogy gyűjteményei a lehető legteljesebben és a lehető legszélesebb körben hasznosuljanak, ennek a törekvésnek egyik jó példája ez a kiállítás.

A kiállítás létrehozásában közreműködtek: Kurátorok: Dr. Buzás Gergely régész-művészettörténész, Dr. Kelenik József hadtörténész, Közreműködők: Berecz Máttyás hadtörténész, Csillag Tamás, Dr. Domokos György hadtörténész, H. Szilasi Ágota művészettörténész, Sz. Király Júlia irodalomtörténész, Fejér Ingrid történész. Restaurálás, műtárgyvédelem: Osgyán Vilmos kőrestaurátor, Sikéné Kovács Melinda, Veresné Vendrei Katalin, Oláh Nikolett, Szabó Csabáné, Vincze Erika restaurátorok. Technikai munkák: Nagy Tamás

A kiállítás kisfilmje a 2016-os AVICOM Nemzetközi Múzeumi és Kulturális Örökségi Audivizuális Fesztiválon, rövidfilm kategóriában ezüst fokozatot kapott.

Elődeink fegyverei, fegyvereink elődei című kiállítás. Tárgyak fotózása, költöztetés és újra rendezése a Képtár épületének első emeletén.

A Nagy Háború Emlékezete Egerben című kiállítás nem volt tervezve erre az évre. A múzeum még 2014-ben beadott egy pályázatot egy első világháborús kiállítás létrehozására. Mivel a pályázat nem nyert, így előbb anyagi erőforrások, később kiállítóterek híján nem tudtuk megrendezni a kiállítást. Viszont a kiállítás felhívására még 2014-ben magánszemélyek, főként egri lakosok, az első világháborút megjárt katonák unokái, dédunokái hoztak be a családjukban féltve őrzött személyes tárgyakat, dokumentumokat. Ezért nagy örömünkre szolgált, amikor adódott a lehetőség, hogy a Képtár épület felső szintjén az újrarendezett *Elődeink fegyverei...* című kiállítás mögötti maradt egy üres terem, amely helyet adhatott ennek az anyagnak.

A kiállításban a magánszemélyektől kölcsön kapott első világháborús relikviákat a múzeum történeti és néprajzi gyűjteményeinek tárgyaival egészítettük ki, hogy méltó emléket állíthassunk az első világháborúban harcolt hősöknek és otthonmaradt szeretteiknek.

A kiállítás létrehozásában közreműködtek: Bujdosné Dr. Pap Györgyi, Fejér Ingrid. Kiállítás rendezés: Csintalan András, Erdős Aranka, restaurálás, műtárgyvédelem: Sikéné Kovács Melinda, Veresné Vendrei Katalin, Oláh Nikolett, Szabó Csabáné, Vincze Erika. Gyűjteményi adminisztráció: Bíróné Molnár Csilla, technikai munkák: Nagy Tamás.

Az 1956-os emlékkiállítás a Bródy Sándor Megyei Könyvtár, a Dobó István Vármúzeum, és a Heves Megyei Levéltár összefogásával valósult meg, **Friss szelek, fényes szelek fújnak...**

címmel. 2016. október 20-tól december 17-ig volt látható a megyei könyvtár aulájában. A kiállítás tárgyi anyagának nagy részét a Dobó István Vármúzeum Történeti gyűjteményei adták. *Szakmai lektor:* Bujdosné Dr. Pap Györgyi. *Közreműködtek* a Dobó István Vármúzeum részéről: Fejér Ingrid, Bíróné Molnár Csilla. *Kiállításrendezés:* Csintalan András. *Restaurálás, műtárgyvédelem:* Sikéné Kovács Melinda, Veresné Vendrei Katalin, Oláh Nikolett, Szabó Csabáné, Vincze Erika. *Technikai munkák:* Nagy Tamás

A **MOZAIK kiadó** kiállítása forrás-és kapacitás hiány miatt nem valósult meg.

Néprajzi gyűjtemény (Császi Irén, Zábrátzky Éva)

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Schreiber-papírszínház 3 helyszínen: Magyar Állami Operaház, Budapest Színháztörténeti és Színészmúzeum, Miskolc, Dobó István Vármúzeum-Ziffer Sándor Galéria, Eger	Császi Irén, Csintalan András, Erdős Aranka	2016. április- szeptember	teljesült
„Kocsira ládám... Ácsolt és festett ládák a Palócföldről: Damjanich János Múzeum, Szolnok	Császi Irén, Zábrátzky Éva, Csintalan András	január– március	teljesült
Világörökség Bormúzeum, Tokaj	Zábrátzky Éva	október	nem teljesült
külföldön megrendezett: Incze László Céhtörténeti Múzeum, Kézdivásárhely	Császi Irén, Zábrátzky Éva, Csintalan András	augusztus– szeptember	teljesült
Kisnemesi lakóház és kovácsműhely Mikófalva	Császi Irén, Zábrátzky Éva, Csintalan András	május, október	teljesült

Schreiber-Gyermek-Színház Mesés papírajátékok vándorkiállítás

2016. április 20-án nyílt meg első helyszínen, a Magyar Állami Operaházban a Dobó István Vármúzeum Játékgyűjteményéből rendezett Schreiber-Gyermek-Színház Mesés papírajátékok című időszakos vándorkiállítás. Második helyszíne a Miskolci Színészmúzeum volt, ahol 2016. június 10 és augusztus 29 között láthatta a közönség. Harmadik helyszínen Egerben, a Dobó István Vármúzeum Ziffer Sándor Galériájában, 2016. szeptember 15-től 2017. június 30-ig jelenleg is látható.

Az elkészült kiállítás nyolc tematikai egységben tárta föl Jacob Ferdinand Schreiber nyomdájából útnak indult, s a 19. század végén népszerű papírszínház történetét, a készítés technikáját, az illusztrátorok személyét, a szöveggönyvek keletkezését, otthoni használatát, s több generáción át tartó őrzését, s múzeumba kerülését, restaurálását és napjainkba történő visszahelyezését a múzeumpedagógiai foglalkozások segítségével. A tárlat rendkívül gazdag, s

szinte hazai szinten egyedi kollekciót mutat be a papírszínház sokféle nyomatából. A témáról nyújtott információt egy-egy tablón érdekességekkel, tartalmi kapcsolatokkal színesítve tettük szemléletesé. A kiállítás hiánypótló, ilyen nagy számban nem volt még példa a bemutatásra, tematikája betekintést nyújt a gyermekeknek szánt ismeretátadás sokféleségébe, a polgári családok értékrendjébe, s a papírszínház által nyújtott képzőművészeti, zenei, szépirodalmi, színháztörténeti ismeretekbe. Szem előtt tartva a múzeum, játék és a színház nyújtotta élmény lehetőségeit, vándorkiállításunkkal a Magyar Állami Operaház és a Miskolci Színészmúzeum kiállítási programjába illeszkedtünk. Az Operaház helyszíne kiváló alkalmat teremtett a múzeumi gyűjtemény széleskörű bemutatására. Kilépve a múzeum falai közül, az operaszerető közönséghez vittük, s közvetítettük a hajdani, 19. század végi színházi repertoárt. Egri helyszínünkön a kiállításban megjelenő játékos elemekkel a színjátszásra, a vizuális hatásokkal, az alkotásra ösztönöztük a családdal érkező egyéni látogatókat. A gyerekek jelmezeket ölthetnek magukra, a szövegek könyvek segítségével a szereplők párbeszédét idézhetik és elkészíthetik saját papírszínházukat. A kiállításához kapcsolódó múzeumpedagógiai órák (*Múzeumi barangoló – Mesés papírszínház* múzeumi óra és műhelymunka) célkitűzése a tanulók vizuális, zenei, színháztörténeti, irodalmi ismereteinek bővítése az alkotás és a művészetek iránti érdeklődés felkeltése. *A kiállítás kurátora: Császi Irén, látványterv, grafika, kiállításrendezés: Csintalan András, Erdős Aranka, restaurálás, műtárgyvédelem: Meggyes Anita, Szabó Csabáné, múzeumpedagógia: Kovácsné Veréb Emese, Földi Viktória, technikai munkák: Nagy Tamás, kiállítási adminisztráció: Nyíri Nóra Aliz kulturális közfoglalkoztatott.*

Kisnemesi lakóház és kovácműhely, Mikófalva (állandó kiállítás)

A mikófalvi tájház, a Göboly család lakóháza az 1970-es évektől került múzeumi tulajdonba és kezelésbe. A rendszerváltás után a mikófalvi tájház üzemeltetője a község polgármesteri hivatala lett, a Dobó István Vármúzeum műtárgyállománya kölcsönszerződéssel, rendszeres tisztítással, szaktanácsadással továbbra is a település nevezetességeit gazdagította. A tájház súlyosan romló műszaki állapota miatt 2000-ben a veszélyeztetett műtárgyakat vissza kellett szállítani a gyűjteménybe, s az épület bezárt. Az Önkormányzat az épületrekonstrukcióra, a rendezvényeknek otthont adó csűrűépületre és az udvarra pályázatot nyert, s 2015-re megvalósította a felújítást. A Tájház visszarendezését a Kubinyi Ágoston Program támogatásával az önkormányzat a Dobó István Vármúzeum szakembereinek és műtárgyainak segítségével ütemezte. A tájház visszarendezését két ütemben végeztük, 2016 májusában a tisztított és konzervált kovács szerszámokkal és eszközökkel a kovácműhelyt, a bútorzattal és enteriőrökkel a 19. század végi 20. század eleji lakóházat rendeztük vissza. Októberben az épület hátsó kamrájában került megrendezésre a mikófalvi passiójáték, a pásztorművészet és a hagyományörzés. A tájházban tablókon tájékoztatjuk a látogatót a lakóház történeti feltárásáról, hiteles berendezéséről, a kisnemesek lakta faluról, a népviseletről, a gazdálkodásról. A passiójátékot bemutató egységben interaktív formában, hanganyaggal idézzük a helyi szereplők visszaemlékezését. *A kiállítás teljes fejlesztése 2017 őszére készül el, melynek kurátori munkáit Császi Irén és Dr. Zábrátzky Éva néprajzkutató-muzeológusok végzik, látvány-és grafikai tervezők, kiállítás rendezők Erdős Aranka és Csintalan András, restaurátorok: Sikéné Kovács Melinda, Veresné Vendrei Kartalin, Szabó Csabáné, Vincze Erika, a kiállítás rendezésben közreműködtek: Benedek Attila gyűjteménykezelő, Nagy Tamás, Nyíri Nóra Aliz kulturális közfoglalkoztatott.*

„Kocsira ládám... Ácsolt és festett ládák a Palócföldről” vándorkiállítás

A Dobó István Vármúzeum néprajzi gyűjteményéből rendezett vándorkiállítás 2014-ben indult útjára, s 2016-ig hét helyszínen mutatkozott be. Ez évben két alkalommal rendeztük meg külső helyszínen, elsőként a szolnoki Damjanich János Múzeum fogadta január 21. és március 21. között, majd augusztus 27. és szeptember 26. között a kézdivásárhelyi Incze László

Céhtörténeti Múzeum adott helyszínt kiállításunknak. A kiállítás feltárja az ácsolt szekrény specialisták és az asztalosok által készített ládák készítés technikáját, díszítését, területi elterjedését, használatát és a mesterség örökségét. Tablókon gazdag archív fotók és tematikus szövegek, kiemelt érdekességekkel, képnézegetőkön fotók, film és hanganyag egészítik ki a tematikát. A kiállításhoz kiállításvezető, foglalkoztató füzet, fa mintasatírozó táblák és szétszedhető-összerakható kis ácsolt láda társulnak, melyek segítségével a látogató átélhető, élményteli ismereteket kaphat. *A kiállítás kurátora: Császi Irén, Zábrátzky Éva, Veres Gábor, grafika, kiállításrendezés: Erdős Aranka, Csintalan András, restaurátorok: Sikéné Kovács Melinda, Szabó Csabáné, Veresné Vendrei Katalin, Vincze Erika.*

A tokaji Világörökség Bormúzeumban a kiállítás kiállításrendezői csoport leterheltsége miatt.

„Hegyen-völgyön” Fejezetek a magyar természetjárás történetéből c. időszaki kiállítás

A kiállítás a Magyarországi Kárpát Egyesület Eger, és a Dobó István Vármúzeum közös kiállításaként jött létre, a természetjáró egyesület kezdeményezésére. A Magyarországi Kárpát Egyesület egri szervezete felsőtárkányi túraközpontjában az elmúlt néhány évben jelentős gyűjteményt hozott létre a természetjárás tárgyi emlékeiből, ez adta az Agria Pláza Galériában kiállított tárlat alapját. A Dobó István Vármúzeum történeti gyűjteménye a cserkészlet és az egri TTE (Természetjárók Turista Egyesülete) dokumentumaival, tárgyaival egészítette ki a kiállítás anyagát. A négy fő téma a természetjárás története a II. világháború előtt, és utána, a Bükk és a Mátra hegységek turista létesítményei, és az Országos Kék Túra történetének bemutatása volt. *A kiállítás kurátorai: Tikovics Ernő, Zábrátzky Éva, grafika: Erdős Aranka, kiállításrendező: Csintalan András, Erdős Aranka, restaurátorok: Szabó Csabáné, Veresné Vendrei Katalin.*

Képző- és iparművészeti gyűjtemény: (H. Szilasi Ágota)

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Egri Képtár bontása	H. Szilasi Ágota	2016. 12. 31.	teljesült
Telekessy Patikatörténeti Kiállítás bontása	H. Szilasi Ágota	2016.04.05.	teljesült
Régészeti kutatások Északkelet-Magyarországon 2014.	H. Szilasi Ágota	2016.02.20.	
Az újjászületés kapujában – remekművek a Szépművészeti Múzeum Egyiptomi Gyűjteményéből	H. Szilasi Ágota	2016.04.15 - 2017.02.19.	teljesült
Ziffer Sándor emléktábla avatás fotókiállítással egybekötve	H. Szilasi Ágota	2016.05.06.	teljesült plusz vállalás
Szenvedély és szolgálat – Bíró Lajos (1927-2010)	H. Szilasi Ágota	2016.12.12 - 2017. 02.28.	teljesült plusz vállalás
A Magyar Grafika 60 éve	H. Szilasi Ágota	2016.03.21 - 04.01.	teljesült plusz vállalás

Képes imádságok – szakrális kisművészt a Dobó István Vármúzeum gyűjteményéből	H. Szilasi Ágota	2015.12.11 - 2016.04.04.	teljesült plusz vállalás
VÍZ-fény-szín-tér	H. Szilasi Ágota	2016.05.25 - 06.19.	teljesült
VÍZ-HANGOK	H. Szilasi Ágota	2016.12.01 - 2017.01.06.	teljesült
Földi Péter – Az én falum	H. Szilasi Ágota	2016.07.31.	nem teljesült

Állandó kiállítások:

Egri Képtár bontása

A kiállítás bontása után a festmények raktárba szállítása.

Közreműködő munkatársak: Restaurátorok és a dekorátor csoport és gyűjteménykezelők: H. Szilasi Ágota, Sikéné Kovács Melinda, Csintalan András, Nagy Tamás, Vincze Erika, Veresné Vendrei Katalin, Bíróné Molnár Csilla, Benedek Attila

Telekessy Patikatörténeti Kiállítás bontása (ideiglenesen zárva)

Tárgyainak (patikaedények) csomagolása, szállítása, restaurátorok és gyűjteménykezelők közreműködésével. A tárgyak kiállításból való elszállításának oka, hogy az épületben, melynek egy utcára nyíló termében 1968-ig működött a valaha jezsuiták által alapított patika, és amelyben 1987-ben nyílt meg az eredeti barokk-rokokó bútorok polcain berendezett patika, a mozi épületében van, és a moziban felújítás kezdődött.

A 250 db tárgy raktárba szállítás után tisztítva lett. Restaurátor: Vincze Erika

Időszaki kiállítások:

Örökségünk védelme és jövője 2. szakmai konferenciához kapcsolódó kiállítás a Dobó-bástya konferencia termében **Régészeti kutatások Északkelet-Magyarországon 2014.** – Tablókiállítás a Herman Ottó Múzeum által szervezett IV. Északkelet-Magyarországi Regionális Régészeti Konferencián (Miskolc 2015. febr. 9.) bemutatott új kutatásokról.

A kiállítás kivitelezésben közreműködött: Csintalan András és Nagy Tamás

Az újjászületés kapujában – Remekművek a Szépművészeti Múzeum Egyiptomi Gyűjteményéből

A Dobó-bástya kiállítótermeinek mindkét szintjén bemutatott kiállítás befogadott kiállítás, tervezését kivitelezését nem a Múzeum munkatársai végezték, de mégis óriási feladatot adott a koordinálás.

Ziffer Sándor emléktábla avatás fotókiállítással egybekötve

Az esemény alkalmával a Zsinagóga Galéria átnevezésre került, az egri születésű, nagybányai festőművésztől, Ziffer Sándorról lett elnevezve. Az ünnepségen köszöntőt mondott Habis László polgármester és Nyitrai Zsolt. A rendezvényen jelen volt Kozma István festőművész. Közreműködő kollégák: Erdős Aranka, Csintalan András, Nagy Tamás, Halász Noémi

Szenvedély és szolgálat – Bíró Lajos (1927-2010) retrospektív kiállítása a Ziffer Sándor Galériában

Az '56-os Emlékbizottság és Eger Megyei Jogú Város felkérésére készített kiállítás az 1956-os Forradalom és Szabadságharc 60. éves évfordulója alkalmából.

Közreműködő munkatársak: H. Szilasi Ágota, Csintalan András, Bíróné Molnár Csilla, Nagy Tamás, Balázs Péter, Halász Noémi

Vándorkiállítás:

A Magyar Grafika 60 éve – a bemutató a Magyar Grafika szakfolyóirat 1957-től napjainkig megjelenő borítóit mutatja be. A tárlaton – amely időutazás a múlt század közepétől napjainkig – nemcsak a szaklap, de a grafikai ipar felfejlődése, változása a tipográfiától a nyomdatechnikáig is figyelemmel kísérhető. A kiállítást Herman István, a Heves Megyei Kereskedelmi és Iparkamara kézműipari alelnöke nyitotta meg. A Magyar Grafika borítóit olyan neves grafikusok, tipográfusok munkáival mutatták be, mint Lengyel Lajos, Szántó Tibor, Haiman György, Kass János, Murányi István, Nagy Zoltán, Virágvölgyi Péter, Kemény Zoltán és Maczó Péter.

Kivitelezésben közreműködő kollégák: Csintalan András, Nagy Tamás, Kovács Balázs

Időszaki kiállítások külső helyszíneken:

Képes imádságok – szakrális kisművészt a Dobó István Vármúzeum gyűjteményéből c.

Kubinyi Ferenc Múzeumban, Szécsény

Kivitelezésben részt vettek: H. Szilasi Ágota, Bíróné Molnár Csilla, Balázs Péter, Kovács Balázs

Víz-fény-szín-tér – A Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. szentendrei kiállító tereiben

A kiállítás az Akvarell Biennálék/Triennálék vásárolt anyagából került válogatásra. A szentendrei MANK – Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. felkérésére a múzeum közel negyven éve gyűjtött és a hazai kortárs akvarell festészetet nagyrészt felölelő gyűjtemény kapott meghívást. A megnyitón jelen volt, s a kiállítást megtisztelte Eger Megyei Jogú Város polgármestere és Szentendre város polgármestere.

Előkészítésben részt vettek: Bíróné Molnár Csilla, Kovács Balázs. Rendezés, koncepció: H. Szilasi Ágota. Művek installálása, kiállítás bontása: MANK Galéria munkatársai

Víz-hangok

Az egri Országos Akvarell Biennálék/Triennálék (1968–2014) nagydíjasainak kiállítása a Háromszép Közösségi Tér és Galériában, Budapest

NKA támogatással Képzőművészeti Kollégium – 1.000.000 Ft

Tervezett de, nem valósult meg: **Földi Péter – Az én falum** – kamara-kiállítás, mivel a Gárdonyi Irodalmi Fesztivál nem került megrendezésre, s ez a program ehhez a rendezvényhez kapcsolódott volna.

b) Kiállítások:

Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Az Egri vár története	153.211	171.000	147.943
Börtönkiállítás	113.363	127.000	103.518
Gárdonyi Géza Emlékház	10.191	12.000	15.553
Valide Szultána Fürdőrom	40.453	45.000	34.973
Kazamata: Lóporfüst kövek között,	24.861	85.000	124.498

Egri csillagok –Regény és valóság	24.861	85.000	124.498
Az Egri Képtár	32.084	-	133
Végvári Hősök Ágyú (Ágyúpark)	-	300.000	254.786

Végvári Hősök Ágyú (Ágyúpark) című kiállítás a tervezettnél később nyílt meg, ezért nem sikerült a becsült látogatószámot teljesítenünk.

A kiállítások közül a legnagyobb vonzerővel a megújult Kazamata kiállítások (Lőporfüst kövek között, Egri csillagok –Regény és valóság) bírnak, és a tervezettnél jóval többen látogatták őket. Így mivel a látogatók egy adott időt tudnak eltölteni a várban, ezek elvonták a látogatószámot más, régebben működő kiállításainktól, mint pl. Börtönkiállítás, Egri vár története.

Áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Múlt-Kirakó	97.186	100.000	69.358
Elődeink fegyverei – fegyvereink elődei	86.366	100.000	70.856
Repülő nemzet leszünk	3.132	60.000	76.427

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. terv	2016. tény
Schreiber-Gyermek-Színház	3.000	1.029
A Nagy Háború emlékezete Egerben	-	68.900
Mozaik	2.000	0
Szenvedély és szolgálat – Bíró Lajos festőművész retrospektív kiállítása	-	88

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Az újjászületés kapujában – Remekművek a Szépművészeti Múzeum egyiptomi gyűjteményéből	-	60.000	48.652

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	Helyszín	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Az Egri Dohánygyár története	Agria Park épülete, Eger	681	700	628
Képes imádságok– Szakrális kisművészet a Dobó István Vármúzeum gyűjteményéből	Kubinyi Ferenc Múzeum, Szécsény	73	860	1.604

„Kocsira ládám... Ácsolt és festett ládák a Palócföldről	Damjanich János Múzeum, Szolnok	-	1.500	1.552
Schreiber-papírszínház	Magyar Állami Operaház	-	2.000	Kiállítási statisztika nem készült, az előadásokat 36.000 fő látogatta
Víz-fény-szín-tér	MANK Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft., Szentendre	-	nem volt tervezve	128
Schreiber -papírszínház	Színháztörténeti és Színészmúzeum, Miskolc	-	400	1.282
„Hegyen – völgyön”100 év a bükki és a mátrai természetjárás történetéből, június	Agria Pláza Galéria	-	1.000	2.002
külföldön megrendezett: „Kocsira ládám... Ácsolt és festett ládák a Palócföldről	Incze László Céhtörténeti Múzeum, Kézdivásárhely	-	600	815
„Kocsira ládám... Ácsolt és festett ládák a Palócföldről	Világörökség Bormúzeum Tokaj	-	350	0
Friss szelek, fényes szelek Emlékkiállítás az 1956-os forradalom tiszteletére	Bródy Sándor Megyei könyvtár aulája	-	1.000	1.256
Víz-hangok	Háromszép Községi Tér és Galéria, Budapest, Szép utca 1/B	-	nem volt tervezve	450

Befogadott időszaki kiállítások felsorolása látogatószámmal

Kiállítás címe	2015. tény	2016. tervek	2016. tény	Felelős
Régészeti kutatások Északkelet-Magyarországon 2014 című poszter kiállítás	0	0	70	Farkas Csilla
Magyar Grafika 60 éve	-	-	277	H. Szilasi Ágota

c) *Látogatottság:*

Mutatók	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Összes látogatószám:	342.963	380.000	385.546
ebből: teljes árat fizető látogató	97.712	107.000	113.540
kedvezményes árat fizető	137.689	152.000	166.676
ingyenes	107.562	121.000	105.330
ebből: diák látogatók	116.730	127.000	130.777
ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	14	14	14

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani.

d) *A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezmények a muzeális intézmény által meghatározott napjai, **havi bontásban**.*

Minden hónap második vasárnapja (augusztusban a Végvári Vigasságok miatt eltérés):

január 10.	április 10.	július 10.	október 9.
február 14.	május 8.	augusztus 28.	november 13.
március 13.	június 12.	szeptember 11.	december 11.

e) *Nyitva tartás: nap/év. (az ünnepi nyitva tartás jellemzői)*

A kiállítások hétfőnként zárva tartottak 2016. január 1-től április 30-ig (kivéve március 28.), valamint 2016. november 1-től december 31-ig.
Kiállításaink 2016. május 1 – október 31-ig hétfőnként is látogathatók.

A tervezettől való eltérés oka a szezonálisból adódó nyitva tartási órák eddigi többlépcsős módosításának egyszerűbbé tétele; a látogatói igények – az érthetőbb struktúra és a látogató-forgalomhoz történő igazodás – figyelembe vételével valósult meg.

Állandó kiállítások nyitva tartása

január 1. - április 30.	10:00 16:00
május 1. - október 31.	10:00 18:00
november 1. - december 31.	10:00 16:00

Börtönkiállítás

március 27. – április 30.	10:00 16:00
május 1. - október 31.	10:00 18:00
november 1. – december 31.	kötött időpontokban tárlatvezetéssel

Várkapu nyitva tartása

január 1. - március 14.	8:00 17:00
március 15. - április 30.	8:00 18:00

május 1. - október 31.	8:00 21:00
november 1. - december 31.	8:00 18:00
Ünnepi nyitva tartás	
január 1.	Zárva Várkapu is zárva
március 15. kedd	Nyitva ingyenes
március 27-28. vasárnap, hétfő	Nyitva
május 1. vasárnap	Nyitva
május 15-16. vasárnap, hétfő	Nyitva
augusztus 20. szombat	Nyitva ingyenes
október 23. vasárnap	Nyitva ingyenes
november 1. kedd	Nyitva
december 24-25-26.	Zárva Várkapu is zárva
december 31. szombat	Zárva Várkapu is zárva

Tagintézményeink nyitva tartása

Gárdonyi Géza Emlékház

Hétfő szünnap

január 1. - január 4.	Zárva
január 5. - október 31.	10:00 16:00
november 1. - december 31.	Zárva

Gárdonyi Géza Emlékház ünnepi nyitva tartása

március 15. kedd	Nyitva ingyenes
március 27-28. vasárnap, hétfő	Nyitva
május 1. vasárnap	Nyitva
május 15-16. vasárnap, hétfő	Nyitva
augusztus 20. szombat	Nyitva ingyenes
október 23. vasárnap	Nyitva ingyenes

Valide Szultána Fürdőrom

március 27. - április 30. 10:00 17:00

május 1. - október 31. 10:00 18:00

keddtől vasárnapig

október 1. - december 31.

minden szombaton és vasárnap 10:30 17:00

Emléktár - Az Egri Dohánygyár története

minden szombaton 10:00 16:00

- f) *A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök*

A Vármúzeum területén az elektronikus önkiszolgáló információs terminálokhoz vezeték nélküli (WiFi) csatlakozási lehetőséget biztosítása nem valósult meg.

Üzembe helyeztünk 150 db audioguide készüléket. A készülékek a Vármúzeum 34 különböző külső helyszínén nyújtanak a látogatók számára hasznos ismereteket, melyeket 10 nyelven lehet meghallgatni.

A közönségkapcsolati területeken dolgozók a Vármúzeum emblémájával ellátott pólót kaptak, mely egységessé tette megjelenésüket, könnyen felismerhetőek a látogatók számára a jegyellenőrök, információs munkatársak.

Továbbra is elfogadnak pénztáraink bankkártyát, SZÉP-kártyát, Hungarycard vouchert.

A saját épületen belüli kiállítások látogatószámát digitális vonalkódolvasó-készülékkel mérjük, melyek beszerzése szintén a lezárult ÉMOP beruházás keretén belül történhetett meg. A pénztárnál látogatóink egyedi vonalkóddal ellátott múzeumi belépőjegy vásárolnak, így korunk követelményeinek megfelelően precíz és gyors adatgyűjtés és -feldolgozás vált lehetővé.

- g) *Látogatószám növelésének stratégiája*

A 2016-ban megnyílt új és a megújult attrakcióinknak köszönhetően látogatószám a várakozásainknak megfelelően emelkedett. A beruházás befejezése lehetővé tette a Vármúzeum szinte teljes területének a látogathatóságát.

2016. május 14-től újra látogatható a Kazamata-rendszer, mely mindig kiemelt vonzereje volt a Vármúzeumnak. A Kazamata-rendszer az egri vár leglátványosabb eleme, melyet az egyházi és végvár építészetet, a várharcok fegyvereit és az Egri csillagok című regényt bemutató kiállítás tesz még izgalmasabbá.

A közönségforgalmi személyzet képzéseken vett részt, melynek célja a Vármúzeum „látogatóbarátabbá” tétele.

h) *Az épületen belüli információs eszközök*

A lezárult ÉMOP beruházás keretén belül 2016-ban a Vármúzeum területén elektronikus önkiszolgáló információs terminálok kerülnek telepítésre. Ezek széleskörű információs adatbázissal rendelkeznek a Vármúzeum aktuális szolgáltatásairól, programjairól.

A kiállítások könnyebb azonosíthatóságának érdekében molinók, valamint egy 4 m²-es információs térkép beszerzése és kihelyezésének előkészületei történtek meg.

Fontos feladatot töltött be Információs pontunk. A látogatókat a bejáratoktól az Információs ponthoz kalauzoljuk, ahol tájékoztatást kaphat a tárlatvezetések kezdési időpontjáról, valamint ott kerül elhelyezésre az információs térkép.

i) *Múzeumi bolt, büfé, kávézó*

2016-ban az ÉMOP beruházáshoz kapcsolódóan új – külső vállalkozó által üzemeltetett – múzeumi bolt nyílt. Szintén külső vállalkozó által üzemeltetett az 1552 Étterem, mely a Vármúzeumba látogatóknak nyújt éttermi szolgáltatásokat.

j) *Az akadálymentesítés helyzete*

Az akadálymentesítés a Vármúzeum természeti és műemléki adottságai miatt nem megoldott, helyzete változatlan.

k) *Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban*

A fogyatékkal élők számára díjmentesen, a speciális igényeikhez alkalmazkodva biztosítunk vezetést. Szervezeteiket biztatjuk a Vármúzeum meglátogatására, minden alkalommal felhívjuk figyelmüket a számukra biztosított kedvezményeinkre.

l) *Műtárgykölcsönzések (Kérjük, hogy az alábbi összegző adatok mellett a 2016. évi Ász ellenőrzésre figyelemmel a mellékelt dokumentum kitöltésével a kölcsönzésekről részletes tájékoztatást adni szíveskedjenek.)*

	2016
Kölcsönzési szerződések száma	12
- ebből muzeális intézménnyel kötött szerződések száma	8
- ebből nem muzeális intézménnyel kötött szerződések száma	3+1 minisztériumi engedéllyel rendelkező tájház működtető önkormányzat
kiadott miniszteri hozzájárulások száma	3

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

1. Gyarapodás

A gyűjteménygyarapodás szakáganként, a gyarapodás módjának és forrásának megjelölésével

A múzeum a gyűjtési területét tekintve alapvetően helytörténeti, de számos gyűjtemény a megyén túlmutat, illetve országos, sőt európai jelentőségű elemeket is tartalmaz. Ugyanez vonatkozik a vár történelmi örökségére is, mely országos, illetve nemzetközi vonatkozással is bír.

Az intézménynek és muzeológusainak nagyon nehéz tervezni a gyarapítás éves ütemét és rendjét a gyűjteménygyarapításhoz szükséges anyagi források bizonytalansága miatt. Intézményünk költségvetésének teljesülése meghatározóan a jegybevételektől függ, melyek a turista szezon befejeződésekor realizálódnak. Az esetleges eladók ritkán várnak eddig, de természetesen mindent elkövetünk, hogy gyarapodjanak gyűjteményeink. Az utóbbi években és 2016-ban is jelentős gyarapodást értek el az intézmény egyes gyűjteményei saját és NKA pályázati források segítségével.

Régészeti gyűjtemény

2016-ban is elsődlegesen régészeti ásatások révén gyarapítottuk a régészeti gyűjteményeket. Tervezés nem történt, viszont a nem tervezhető munkák továbbra is olyan mennyiségben jelentkeztek, hogy alapvetően meghatározták a feladatokat. Az év folyamán a sikeres akkreditációnak köszönhetően, Heves mellett Nógrád megye területén is folyamatosan feladatellátási kötelezettségeink adódtak.

RÉGÉSZET

Történeti gyűjtemény

Feladat (szerzemény, szakág,)	Gyarapodás módja és forrás	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Löffler-hagyaték (Történeti tárgyi gyűjtemény)	vétel, NKA	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	nem volt tervezve	teljesült
Péternáry-Fegyvergyűjtemény egyes darabjai (Történeti fegyvergyűjtemény)	vétel, saját forrásból	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	nem volt tervezve	teljesült
Egri és első világháborús jelvények (Jelvény- és éremgyűjtemény)	ajándék	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	nem volt tervezve	teljesült
Csiffáry Gergely hagyaték egyes darabjai (Történeti tárgyi, Dokumentációs, Képeslap, Plakát-röplap gyűjtemény)	vétel, saját forrásból	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	nem volt tervezve	teljesült
Faragott ágy, gyerekcipők, gyerekruha, katonai nyári ing, II. Rákóczi Ferenc olajnyomat, Fajansz éjjeli edény, tábori postai levelezőlapok, Legányi	vétel és ajándék vegyesen	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	nem volt tervezve	teljesült

Ferenc napló és versek, mesterlevél, boroscímkék, fotók, fotónegatívak, üvegnegatívak				
--	--	--	--	--

Néprajzi gyűjtemény

Feladat (szerzemény, szakág,)	Gyarapodás módja és forrás	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Néprajz kerámiagyűjtemény gyarapítása, gyöngyöstarjáni tálak (4 db)	vétel, saját forrásból	Zábrátzky Éva	2016. 12.31.	teljesült
Felnémeti viseletdarabok, háztartási eszközök (66 db)	saját forrásból	Zábrátzky Éva	nem tervezett	teljesült
Fejelhajak Mátraderecskeről		Zábrátzky Éva	2016. 12.31.	nem teljesült forráshiány miatt
Ódry féle mézeskalács ütőfák másolata	saját forrásból	Császi Irén	2016. 07.	teljesült
Játék gyűjtemény polgári játékok (225 db)	saját forrásból	Császi Irén	nem tervezett	teljesült

Képző- és Iparművészeti gyűjtemény

Feladat (szerzemény, szakág,)	Gyarapodás módja és forrás	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Iparművészeti gy.: parádi üvegek 70 db	saját forrásból	H. Szilasi Ágota	2016.12.15.	nem tervezett, de megvalósult
Képzőművészeti gy.: akvarellek 7 tétel	NKA+saját forrás	H. Szilasi Ágota	2016.12.15.	nem tervezett, de megvalósult
Képzőművészeti gy.: Herczeg István:Eger ostroma 1 db	saját forrás	H. Szilasi Ágota		nem tervezett, de megvalósult
Képzőművészeti gy.:egri család hagyatéka 3 d	saját forrás	H. Szilasi Ágota		nem tervezett, de megvalósult

Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése

Régészet

- Maklár, késő bronzkori, halomsíros kultúrához tartozó temetkezésekből származó leletegyüttes, arany hajkarika (Halász Ágoston)

- Eger, Tetemvár és Cifrakapu utca találkozásánál csatornázáskor előkerülő kora újkori kard töredéke (Halász Ágoston)
- Hort, ajándék, Árpád-kori temető anyag (Halász Ágoston)
- Gyöngyös, kelta temető anyaga (Tankó Károly)
- Szilvásvár, Lovaspálya lelőhelyről előkerült késő bronzkori állatfigurák, díszített vadkanagyar, 2-3. és 4-5. századi telepről előkerült csontfésűk, 5. századi sír anyag (Farkas Csilla)
- Pásztó OMV kút kelta telep leletanyagaiból, üveg karperec töredékek, díszített csontbogozó (Tóth Zoltán)
- Egy egri lokálpatrióta kilenc különböző korból és helyről származó aranyérmével gazdagította a gyűjteményt (Rákóczi Gergely)

Történeti gyűjtemény

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A Löffler család polgári hagyatéka: Kínai teáskészlet, Rosenthal étkészlet Rosenthal kávékészlet 2 db Csikós Sessia Béla festmény (Édesanyám, Athéni iskola)	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	nem volt tervezve	teljesült

Néprajzi gyűjtemény

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Novaji remélés kellékei, jelmezek (30 db)	Császi Irén	nem tervezett	teljesült
Pap Ferencné Temesvári Katalin viseleti babakészítő hagyatékának megvásárlása	Császi Irén	2016. 12.31.	nem teljesült anyagi akadályok (pályázati kiírás elmaradása) miatt

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m ²)	Régészet 47 db 84.580 m ² 1.299 nap	Régészet nem tervezhető	<u>Régészet</u> <u>16 db</u> <u>115.000 m²</u>
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma	Intézményi összes: 20 nap <u>Történeti</u>	Intézményi összes: 17 nap <u>Történeti</u>	<u>Intézményi összes:</u> <u>47 nap</u> <u>Régészet</u> 25 <u>Történeti</u>

	16 nap <u>Néprajz:</u> 4 nap	5 nap <u>Néprajz:</u> 12 nap	6 nap <u>Néprajz:</u> 10 nap <u>Képzőműv.gyűjt:</u> 4 nap <u>Iparműv. gyűjt:</u> 1 nap <u>Irodalomtörténet:</u> 1 nap
- A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	Régészet nincs adat	Régészet összesen kb. 30.000 csomagolási egység kb.1.500 db	Régészet összes (folyamatos átrendezés, csomagolás) Nincs adat lásd alább
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága - összesen (db) - tárgyévben (db)	Intézményi összes: 816db tárgyévi: 234 db <u>Történeti</u> összes: 816 db tárgyévi: 234 db <u>Néprajz</u> Tárgyévben: 70 tétel	Intézményi összes: 2.634 db <u>Történeti</u> 205 db <u>Néprajz</u> Összes: 1.129 db 2016-ra tervezett 50 db néprajzi textil, 300 Bakó Adattár <u>Képző- és</u> <u>iparművészeti</u> Feladat kisgrafikai leltározatlan 1.300 db nyilvántartásba vételének folytatása revízió alkalmával	Intézményi összes: 4.680 db tárgyévi: 1.274 db <u>Történeti</u> összes: 1.880 db tárgyévi 951 db <u>Néprajz</u> Összes: 1.298 db tárgyévi: 321 db <u>Képző- és</u> <u>iparművészeti</u> 1.300 db 0 db <u>Irodalomtörténet</u> 202 db tárgyévi: 2 db
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak	Régészet 5.533 csomagolási egység	Régészet nem tervezhető	Régészet kb. 8.472 csomagolási egység/ kb. 300 M30-as láda

száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)			
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	Intézményi összes: 58 db <u>Régészet</u> 0 <u>Történeti</u> 58 db <u>Néprajz</u> 53 tétel	Intézményi összes: <u>Régészet</u> 0 nem tervezhető	<u>Mindösszesen: 290 db</u> <u>+kb. 15 láda</u> <u>Régészet</u> 21 db + kb. 15 láda <u>Történeti</u> 237 db <u>Néprajz</u> 32 db
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	Intézményi összes: 366 db <u>Történeti</u> 349 db <u>Néprajz</u> 17 db	Intézményi összes: nem tervezhető	<u>Mindösszesen: 1.227 db</u> <u>Történeti</u> 861 db <u>Néprajz</u> 279 db <u>Képzőművészeti gyűjtemény</u> 14 db/11tétel <u>Iparművészeti gyűjtemény</u> 73 db
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	Intézményi összes: 51 db <u>Történeti:</u> 1 db Néprajz revíziós gyarapodás 50 db	Intézményi összes: nem tervezhető	<u>Mindösszesen: 15 db</u> <u>Történeti:</u> 2 db <u>Képző-és iparművészeti gyűjtemény</u> 13 db

Gyűjtemény gyarapítás részletezve:

Régészet

Tervásatás

1. Feldebrő–Bakoldal 1. (2 alkalommal, ásatásvezető: Gutay Mónika, munkatárs Bálint Csaba régész, Szegedi István régész-technikus, Péntek Attila régész-technikus, Tóth Zoltán Henrik régész-technikus, történész)

2. Karácsond–Ugrai-part 2. (ásatásvezető: Gutay Mónika, munkatársak: Bálint Csaba régész, Szegedi István régész-technikus, Péntek Attila régész-technikus, Tóth Zoltán Henrik régész-technikus, történész)
3. Pes-kő-barlang (ásatásvezető: Gutay Mónika, munkatársak: Bakó Katalin régész, Bálint Csaba régész, Szegedi István régész-technikus, Péntek Attila régész-technikus, Tóth Zoltán Henrik régész-technikus, történész)

Megelőző feltárás, leletmentés, minősített szakfelügyelet, próbafeltárás:

1. Aldebrő–Ilona-tábla próbafeltárás és megelőző feltárás (ásatásvezető: Gutay Mónika, munkatársak: Bakó Katalin régész, Bálint Csaba régész, Berecz Barbara régész, Szegedi István régész-technikus, Péntek Attila régész-technikus, Tóth Zoltán Henrik régész-technikus, történész)
2. Apc–Farkas-major II. feltárt terület: 14.046 m² (2016. április 18.-június 7.) (ásatásvezető Tóth Zoltán, régész munkatársak: Varga Anna, Hegyi Borbála)
3. Eger–Tündérpart (2016. május) (ásatásvezető: Havasy Orsolya, régész munkatársak Bakó Katalin, Varga Anna)
4. Gyöngyös–Külső-Mérges-patak 1. (2016. május-június) ásatásvezető: Tankó Károly, kelta temető feltárása, régész munkatársak: Farkas Csilla, Bakó Katalin, Hegyi Borbála, Hrabák Zita, Pásztor Eszter, Varga Anna)
5. Hatvan–Baj-puszta II. feltárt terület: 4.555 m² (2016. március 16-április 15.) (ásatásvezető:Tóth Zoltán, régész munkatársak: Varga Anna, Hegyi Borbála)
6. Maklár– Nagyréti II., Bosch gyár záportározójának építése (2016. március 30-május 3., ásatásvezető: Halász Ágoston, régész munkatársak: Havasy Orsolya, Hrabák Zita)
7. Pes-kő barlang (ásatásvezető: Gutay Mónika, régész munkatársak: Bakó Katalin, Bálint Csaba)
8. Szilvásvárad, Lovaspálya (2016. május 30-október 20.) (ásatásvezető: Farkas Csilla, régész munkatársak: Hrabák Zita, Varga Anna, Havasy Orsolya, Pásztor Eszter, Hegyi Borbála, Varga Anna) (8867 m²)
9. Vámosgyörk OPAL tartálypark bővítése (2016. április) (ásatásvezető: Farkas Csilla, régész munkatárs:Pásztor Eszter) (1.365 m²)
10. Visonta, Erőmű (ásatásvezető: Gutay Mónika régész, Bernáth László régész-technikus)

Nógrád megye:

11. Mátraszőlős–Hosszú-rétek (21-es út) (2016. június 21-szeptember 9.) (ásatásvezető: Hrabák Zita, régész munkatársak: Hegyi Borbála, Bakó Katalin, Varga Anna) 6300 m²
12. Pásztó–Békasós (21-es út) (2016. június) (ásatásvezető: Havasy Orsolya, régész munkatársak: Berecz Barbara, Hegyi Borbála, Varga Anna).
13. Pásztó–Hideg-völgy-dűlő 2., (21-es út) (2016. június 16-29.) (ásatásvezető: Varga Anna, technikusok: Havasy Orsolya, Kron Csaba, Somodi Zoltán)
14. Pásztó–Hidegvölgy-dűlő 3 (21-es út) (2016. június 13-16; ásatásvezető: Varga Anna; technikusok: Havasy Orsolya, Kron Csaba)

15. Pásztó–OMV-kút, (21-es út) (10.992 m²) (2016. június 14-július 28.) (ásatásvezető: Tóth Zoltán, régész munkatársak: Havasy Orsolya, Varga Anna, Hegyi Borbála)
16. Pásztó P-21.3 (2016. július 13-28., ásatásvezető: Hegyi Borbála)

Külső vállalkozó által végzett munkák:

- M25-ös út próbaásatása (1.214 m²) (2016. október 25-november 14.) (ásatásvezető: Gallina Zsolt, Ásatárs Kft.)
- Eger-Fazola út próbaásatása (80 m²) (2016. november 17-30.) (ásatásvezető: Gallina Zsolt, Ásatárs Kft.)
- Kisnánai kis kastélyépület bontásának régészeti megfigyelése (2016. december 15-16.) (ásatásvezető: Gallina Zsolt, Ásatárs Kft.)

Régészeti szakfelügyelet, régészeti megfigyelés

1. Aldebrő, Balpüspök (2016. április 28-2016. május 18.) (Bakó Katalin, Berecz Barbara)
2. Apc, Farkas –major II. (ásatáshoz kapcsolódó; 2016. március 31-április 11; április 13-14; április 20-25; áv. Tóth Zoltán; Hegyi Borbála, Varga Anna; Kron Csaba, Pap Lilla)
3. Béalapátfalva, Tanuszoda (Halász Ágoston, 2016. május 10-június 24.)
4. Eger–Andornaktálya vízvezeték kiváltása (2016. november 2-december 19.) (Tóth Zoltán)
5. Eger, Bárány uszoda, kábel (Halász Ágoston, 2016. február 17-18.)
6. Eger, Hulladékvalogató (Halász Ágoston 2016. március 10.)
7. Eger, Vár (Halász Ágoston, 2016. január 11–április 1.)
8. Gyöngyös, P&G gyár (2016. február 15-29.) (Tóth Zoltán, Varga Anna, Hegyi Borbála)
9. Gyöngyös, Szociális rehabilitáció II. ütem (2016. szeptember 5-október 25.) (Tóth Zoltán)
10. Gyöngyöshalász, Apollo gumigyár (2016. október 3-5.) (Tóth Zoltán)
11. Hatvan–Baj-pusztá (ásatáshoz kapcsolódó; 2016. február 29; március 01-02; áv. Tóth Zoltán; Hegyi Borbála, Varga Anna, Kron Csaba; Pap Lilla)
12. Hatvan, Herédi-patak (2016. október 12-14.) (Tóth Zoltán)
13. Heves – Hevesvezekény – Tarnaszentmiklós optikai kábel építése (2016. április 4-május 6.) (Farkas Csilla, Hrabák Zita, Pásztor Eszter)
14. Nagyréde, Jász-Plasztik Kft. (2016. április 12.) (Tóth Zoltán)
15. Pásztó – Hidegvölgy-dűlő 2. és 3. (ásatáshoz kapcsolódó; 2016. május 30-június 01; 03-10; Varga Anna)
16. Sirok–Szajla, optikai kábel (Halász Ágoston-Somodi Zoltán, 2016. május 17-június 14.)
17. Szilvásvárad, Rendezvényter valamint a Lipicai Lovasközponthoz kapcsolódó beruházás (2016. augusztus 22-december 07.) (Farkas Csilla)
18. Szilvásvárad–Lovaspálya (régészeti szakfelügyelet) (2016. január 14-március 22.) (Hrabák Zita)

19. Tar–Tapasz-dűlő (ásatáshoz kapcsolódó; 2016. május 26-27.; év. Zandler Krisztián; Hegyi Borbála, Varga Anna)
20. Vámosgyörk, OPAL tartálpark bővítése (2016. március 4-október 6.) (Farkas Csilla, Pásztor Eszter, Tóth Zoltán)
21. Vécs, Haraszt (Bálint Csaba)
22. Visonta 632 hrsz. (2016. július 06-2016. augusztus 26.) (Bakó Katalin, Berecz Barbara)

Terepbejárás, helyszíni szemle

1. Aldebrő–Balpüspök (Gutay Mónika régész, Bakó Katalin régész)
2. Bélapátfalva –Veres-gyakor-völgy (Halász Ágoston–Hrabák Zita, 2016. március 11.)
3. Eger, Cifrakapu-Tetemvár u. (Halász Ágoston–Kakuk Balázs–Somodi Zoltán, 2016. május 20.)
4. Eger, Maklári út 12. (Halász Ágoston, 2016. április 13-22.)
5. Egerbakta (Gutay Mónika régész, Csaba Bálint régész, Tóth Zoltán Henrik régész-technikus, történész)
6. Erdőtelek, határa, terepbejárás hatástanulmányhoz (2016. november 14.) (Farkas Csilla, Varga Anna, Somodi Zoltán, Kakuk Balázs, Tanyi Sándor, Hegyi Borbála)
7. Erk (Gutay Mónika régész, Péntek Attila régész-technikus)
8. Füzesabony –Pusztaszikszó (Halász Ágoston –Hrabák Zita, 2016. május 6.)
9. Füzesabony, Pusztaszikszó (2016. május 6.) (Halász Ágoston, Hrabák Zita)
10. Gyöngyös – Külső-Mérges-patak 2. és Gyöngyös – Galagonyás-dűlő, a P&G gyár fejélesztési területe, hatástanulmány készítése kapcsán (2016. május 2.) (Farkas Csilla, Hrabák Zita, Varga Anna, Kakuk Balázs) (2016. július 28-augusztus 1., augusztus 16.) (Tóth Zoltán, Hegyi Borbála)
11. Heves, Hevesi-dűlő és Nagy-Dobó-tag (2016. április 20.) (Farkas Csilla, Tóth Zoltán Henrik)
12. Kál, Temető (2016. április 4.) (Farkas Csilla, Hrabák Zita, Pásztor Eszter, Bernáth László)
13. Kál–Kompolt (Gutay Mónika régész, Bernáth László régész-technikus, Péntek Attila régész-technikus, Kerékgyártó Gyula)
14. Kápolna, Pusztatemplom (2016. április 4.) (Farkas Csilla, Hrabák Zita, Pásztor Eszter, Bernáth László)
15. Kápolna, tervezett anyagkitermelő bánya helye (2016. december 08-12.) (Farkas Csilla, Bernáth László, Bíró László, Kakuk Balázs)
16. Karácsond–Ugrai-part (Gutay Mónika régész, Péntek Attila régész-technikus, Kerékgyártó Gyula)
17. Markaz –Vár (Halász Ágoston –Kakuk Balázs–Tanyi Sándor–Ritz Henrik, 2016. április 6.)
18. Mátraderecske –Kanászvár (Halász Ágoston –Kakuk Balázs–Tanyi Sándor–Ritz Henrik, 2016. április 1-6.)
19. Novaj, Földvár (2016. március 24.) (Farkas Csilla, Szelesné Ács Csilla. Örökségvédelmi Hivatal)

20. Novaj, Földvár és Maklár, Baglyas-halom (2016. május 13.) (Farkas Csilla, Holló Sándor, BNPI)
21. Szilvásvár, Lovaspálya (2016. március 16.) (Farkas Csilla, Hrabák Zita)
22. Tarnaörs (Gutay Mónika régész, Bernáth László régész-technikus, Péntek Attila régész-technikus, Kerékgyártó Gyula)
23. Tarnazsadány (2016. április 21.) (Farkas Csilla, Tóth Zoltán Henrik)
24. Tófalu–Honvéd-halom (Gutay Mónika régész, Csaba Bálint régész, Péntek Attila régész-technikus, Szegedi Kristóf István régész-technikus, Tóth Zoltán Henrik régész-technikus, történész, Kerékgyártó Gyula)
25. Vécs–Nagyzsadányi-dűlő (Gutay Mónika régész, Csaba Bálint régész, Péntek Attila régész-technikus, Szegedi Kristóf István régész-technikus, Tóth Zoltán Henrik régész-technikus, történész)

Ajándékozás

1. Szilvásvár területéről összegyűjtött régészeti leletek, Pap László és Regős József gyűjtés. Regős József ajándéka.
2. Hort–Ágói-patak 2.lh. (Szekeresegyháza) szórványként előkerült sírleletek (Smid László ajándéka).
3. Egy egri lakos kilenc különböző korból és helyről származó aranyérmével gazdagította a gyűjteményt (Rákóczi Gergely).

Régészeti terepi gyűjtőnapok száma összesen: 1.605 nap

A régészeti és őslénytani feltárás nyomán **feldolgozandó állomány** nagysága:

Raktár költözés, illetve rendezés miatt a feldolgozatlan anyagok átcsomagolása rendezése tart. Nagyméretű papírzsákokból múzeumi dobozokba kerül a kerámia anyag, M30-as rekeszekbe az egyéb (állatcsont, patics), embertani dobozokba az embercsontok. Az eddigi csomagolási egységek milyensége, száma változik. A rendezés folyamatos, a felmérés folyamatban van.

A feldolgozásra váró régészeti anyag mennyisége csak becsülhető kb. 27-28.000 csomagolási egység (zacskó, doboz, láda, zsák). Ez több millió leltározatlan tétel, durva becslés szerint. Mindez az elmúlt 24 év ásatásainak terméke. Sajnos, a korábban kiásott leletanyagok szinte teljes mértékben feldolgozatlanok, zömmel restaurálatlanok, és kisebb részben mosatlanok. A fennálló hiányosságok felszámolása évtizedeket felölelő feladat, amelyből évről-évre csak kisebb szeleteket vállalhatunk fel. Reálisan 5 fő múzeumi munkaerő (ebből 3 fő régész, 1 fő gyűjteménykezelő és 1 fő adminisztrátor) áll rendelkezésre költségvetési forrásból a régészeti munkákra, a létszám többi részét a célfeladatokra átvett forrásokból biztosítjuk, elsődlegesen a konkrét célfeladatra. Jelenleg legfőbb kötelezettségünk az, hogy az elmúlt 2-3 évben kiásott, de fel nem dolgozott régészeti anyagok dokumentálásához és elsődleges feldolgozásához kapcsolódó leltározási és gyarapítási tevékenységeinknek eleget tegyünk.

A leltározatlan régészeti anyag feldolgozásának üteme függ a muzeológus kollégák számától, a terepen illetve feldolgozással töltött idő arányától, valamint a leletanyag rendezettségétől. A rendezettség elsősorban a tisztítás, restaurálás, csomagolás mértékét jelenti.

A 2016. évben a régészeti gyűjteménnyel kapcsolatos egyik feladat a több évtizede felhalmozódott feldolgozatlan anyagok átcsoomagolása rendezése volt. Az anyagok rendezésekor viszont számtalan esetben kiderült, hogy a 10-15-20 éve ázott anyagok nagy része mosatlan, restaurálatlan. A feltárásokat vezető kollégák vagy nyugdíjba mentek, vagy a terepi munkák elvégzése után az szakembereket már nem tudta alkalmazni tovább a múzeum, az így „gazdátlaná vált anyagokat” senki sem rendezte tovább.

A napi illetve aktuális feladat az elsődleges a frissen bekerült anyag tisztítása, restaurálása, elsődleges nyilvántartásba vétele a cél. A régebbi anyagok feldolgozása illetve az újabb anyagok feldolgozása is megakadhat a szakember, pénz és időhiány miatt.

A 2016-os évben a régészeti gyűjtemény raktáraiban kialakított tömörített polcrendszerű raktárhelyiségben történt a leletanyagok rendezése. A régi anyagok korábban nagyméretű papírzsákban, részben raktári, részben egyéb dobozokban voltak. Sok közülük rendezetlenül, mosatlanul. A Baktai úti raktárban található régi anyag kb. 75 %-a került átcsoomagolásra, de csak kevés részük lett tisztítva (ezt egyelőre a csomagoláson jeleztük) és csak minimális esetben történt a leletanyagon restaurálás. A Sas úti raktárban nem történt raktárrendezés.

A régészeti leletanyag nyilvántartása nem egész tárgyak leltározását jelenti. Egy tárgy akár 25-50 darabból is állhat, ami a bekerüléskor 50 darab, a leltározáskor, a restaurálás után már csak 1. Egy tételben pedig több hasonló típusú töredék is szerepelhet 2-500 darab is. Egy övdísz, egy tétel, de 5500 darabból álló gyöngysor is lehet.

2016-ban nyilvántartásban vett anyagok:

Eger – Érseki-palota (2011. évi ásatás anyaga) 425 darab. A leltározás a leltározó távozása miatt megszakadt.

Egerszalók – Hideg-völgy és Egerszalók - Laskó keleti magaspárt (2013. évi ásatási anyaga) A leltározás 2015-ben kezdődött, de a véglegesítés valójában 2017-ben fejeződött be: 465 tétel, 1020 darab.

Szihalom – Sóhajtó, Szihalom – Pamlényi tábla (1996. évi ásatás anyaga) leltározásra történt előkészítése. 174 tétel. Ebben szerepel több darabból összeragasztott edény, és több száz darabból álló gyöngysor is. Ezen anyagok leltározásának befejezése 2017. évben tervezett.

2017-tervezett, illetve már részben megkezdett anyagok leltározás:

Novaj – Földvár (1981)

Aldebrő - Ilona-tábla (2015-2016)

Vámosgyörk - MHAT telep, OPAL TP rézkori telep (1997, 2016)

Vámosgyörk - MHAT telep rézkori sírok (1997)

Szihalom-Kölcsey utca (2014)

Vámosgyörk-MHAT telep, OPAL TP vaskori telep (1997, 2016)

2. Nyilvántartás

a) *A muzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése*

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakleltárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekrénykataszter N/H/Sz	Duplumnapló N/H/Sz
Történeti tárgyi	Intézményi szinten közös gyarapodási napló H	H/Sz	H	N	N
Történeti fegyver		H/Sz	H	N	N
Afrikai trófea		H/Sz	N	N	N
Jelvény-érem		H/Sz	H	N	N
Papír numizmatikai		H/Sz	H	N	N
Történeti hagyatéki		H/Sz	N	N	N
Történeti dokumentáció		H/Sz	N	N	N
Történeti fotódokumentáció		H/Sz	N	N	N
Történeti képeslap		H/Sz	N	N	N
Történeti plakát-röplap		H/Sz	N	N	N
Néprajzi tárgyi		H/Sz	H/Sz	N	N
Néprajzi játék		H/Sz	H/Sz	N	N
Gyöngyösi Mátra Múzeum néprajzi tárgyi	N	H/Sz	N	N	N
Visonta néprajzi tárgyi	N	H	N	N	N
Régészeti általános	Régészeti gyűjteménynek 2013. évtől külön gyarapodási napló H	H/Sz	H	N	N
Régészeti középkor		H	N	N	N
Régészeti kőtár		H	N	N	N
Régészeti őskor		H	N	N	N
Régészeti vári anyag		H	N	N	N
Éremtár		H	N	N	N
Embertani		H/Sz	N	N	N
Archaeozoológiai		H/Sz	N	N	N
Régészeti füzesabonyi	H/Sz	N	N	N	
Irodalomtörténeti kézirat	intézményi szinten közös gyarapodási napló H	H/Sz	N	N	N
Irodalomtörténeti (Gárdonyi-ház)		H/Sz	N	N	N
Iparművészeti		H/Sz	H	N	N
Képzőművészeti		H/Sz	H	N	N

Mátra Múzeum képzőművészeti	N	H	N	N	N

- Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz:számítógépes)

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fénykép- leltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve* N/H/Sz
Történeti Adattár	H/Sz	H/Sz*	H**
Fotó adattár	H/Sz	N	N
Palóc adattár	H/Sz	N	N
Visonta adattár	H/Sz	N	N
Bakó adattár	H	N	N
Néprajzi adattár	H/Sz	N	N
Képzőművészeti és iparművészeti	H	N	N
Régészeti Adattár	H	N	N
Könyvtár	H	N	N

*Adattári fényképleltárkönyv – hagyományos és számítógépes nyilvántartás.

** Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve – hagyományos leltárkönyv.

- Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	H
kölcsönvett tárgyak naplója	H
bírálati napló	N
restaurálásra átvett anyagok naplója	Sz
A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült (kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról	N/H/Sz
mozgatási napló	H
kölcsönadott tárgyak naplója	H

- Az adattár nyilvántartása valamennyi használatban lévő, illetve már használaton kívül helyezett szakmai nyilvántartásról (20. §)

Sorszám	A nyilvántartás megnevezése és formája (hagyományos vagy számítógépről kinyomtatott)	Gyűjtemény	A nyilvántartás kezdő száma	A nyilvántartás záró száma	A megnyitás dátuma	A végső lezárás dátuma	Oldalszám/terjedelem	A kezelő muzeológus neve/aláírása	Megjegyzés
1.	Történeti tárgyi H	Történeti	73.1.1.	75.59.1.	1973.01.02	1975	99 old.	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
2.	Történeti tárgyi H	Történeti	75.60.1.	79.468.1.	1975.05.25	1979	99 old.	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
3.	Történeti tárgyi H	Történeti	79.469.1.	2002.38.1.	1979.09.28	2002.12.31	163 old.	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
4.	Történeti tárgyi H	Történeti	2004.1.1.	2013.22.1.	2004.01.01		23 old kitöltve	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	használatban
5.	Történeti fegyver H	Történeti	67.1.1.	F.2008.1.1.	1967	2013.12.31	15 old	Berecz Mátyás	lezárva
6.	Történeti fegyver H	Történeti	F.2014.1.1.	F.2015.9.1.	2014		2 old kitöltve	Berecz Mátyás	használatban
7.	Afrikai trófeagyűjtemény H	Történeti	93.1.1.	93.1.29.	1993.01.04	2011.08.30	5 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
8.	Jelvény-érem gyűjtemény H	Történeti	72.1.1.	77.14.1.	1972.11.01	1977	99 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
9.	Jelvény-érem gyűjtemény H	Történeti	77.15.1.	2002.2.1.	1977.08.12	2016.12.31	55 old kitöltve	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
10.	Papír-numizmatikai gyűjtemény H	Numizmatikai	1976.1.1.	1996.126.1.	1976.11.22	2016.12.31	34 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva

11.	Történeti hagyatéki gyűjtemény (dr. Etre Istvánné, Dohánygyár, Hibay-féle hagyaték) H	Történeti	E.2004.1.1	H.2011.7.1-4.	2004.01.03	2013.12.31	70 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
12.	Történeti dokumentációs gyűjtemény H	Történeti	57.1.1.	72.15.2.	1957	1972	284 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
13.	Történeti dokumentációs gyűjtemény H	Történeti	73.1.1.	76.182.1.	1973.12.20	1976	99 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
14.	Történeti dokumentációs gyűjtemény H	Történeti	76.183.1.	80.429.1.	1976.11.22	1980	99 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
15.	Történeti dokumentációs gyűjtemény H	Történeti	80.430.1.	2005.2.1.	1981.05.07	2016.12.31	60 old kitöltve	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
16.	Történeti fotódokumentációs gyűjtemény H	Történeti	74.1.1.	81.34.1.	1974.05.09	1981	99 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
17.	Történeti fotódokumentációs gyűjtemény H	Történeti	81.35.1-2.	2002.34.1.	1981.06.21	2002	99 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
18.	Történeti fotódokumentációs gyűjtemény H	Történeti	2002.35.1.	2002.378.1.	1975.05.25	2002.12.31	21 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
19.	Történeti fotódokumentációs gyűjtemény H	Történeti	2014.1.1.	2016.2.1.	2014.01.06		1 old kitöltve	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	használatban
20.	Történeti képeslap gyűjtemény H	Történeti	73.1.1.	75.85.1.	1973.01.02	1975	100 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
21.	Történeti képeslap gyűjtemény H	Történeti	75.86.1.	77.221.1.	1973.10.27	1977	101 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
22.	Történeti képeslap gyűjtemény H	Történeti	77.222.1.	78.1531.1.	1977.11.28	1978	99 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
23.	Történeti képeslap gyűjtemény H	Történeti	78.1532.1.	81.375.1.	1978.12.01	1981	99 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva

24.	Történeti képeslap gyűjtemény	Történeti	81.376.1.	86.850.1.	1981.05.12	1986	99 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
25.	Történeti képeslap gyűjtemény H	Történeti	86.851.1.	89.608.1.	1986.05.29	1989	99 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
26.	Történeti képeslap gyűjtemény H	Történeti	89.609.1.	98.10.1.	1989.02.01	2012.12.31	93 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
27.	Történeti képeslap gyűjtemény	Történeti	2014.1.1.	2016.121.1.	2014.01.01		86 old kitöltve	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	használatban
28.	Történeti plakát-röplap gyűjtemény H	Történeti	74.1.1.	95.61.1.	1974.07.25	1996.02.29	65 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
29.	Történeti plakát-röplap gyűjtemény H	Történeti	75.1.1.	75.366.1.	1974.07.25	1996.02.29	22 old	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	lezárva
30.	Történeti plakát-röplap gyűjtemény H	Történeti	2004.1.1.	2016.1.1.	2004.09.		8 old kitöltve	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	használatban
31.	Néprajzi tárgyi gyűjtemény	Néprajzi	53.1.1.	62.22.59.1-2.	1954.04.14	1962	199 old	Császi Irén, Dr. Zábrátzky Éva	lezárva
32.	Néprajzi tárgyi gyűjtemény	Néprajzi	62.22.60.1-3.	75.29.2.	1962	1975	199 old	Császi Irén, Dr. Zábrátzky Éva	lezárva
33.	Néprajzi tárgyi gyűjtemény	Néprajzi	75.29.3.	81.18.1.1-2.	1975.02.27	1981	99 old	Császi Irén, Dr. Zábrátzky Éva	lezárva
34.	Néprajzi tárgyi gyűjtemény leltárkönyve	Néprajzi	81.19.1.1.	88.1.63.	1981.09.11	1988	99 old	Császi Irén, Dr. Zábrátzky Éva	lezárva
35.	Néprajzi tárgyi gyűjtemény	Néprajzi	88.1.64.1-2.	2002.72.124.	1988	2002	89 old	Császi Irén, Dr. Zábrátzky Éva	lezárva
36.	Néprajzi tárgyi gyűjtemény	Néprajzi	2005.1.1.	2016.10.1.	2005		70 old kitöltve	Császi Irén, Dr. Zábrátzky Éva	használatban
37.	Néprajzi Játék gyűjtemény	Néprajz	86.1.1.	2010.1.147.1-2.	1986.02.01	2010	100 old	Császi Irén	lezárva
38.	Néprajzi Játék gyűjtemény	Néprajz	2010.1.148.1-6.	2016.1.185.	2010.03.09		89 old kitöltve	Császi Irén	használatban
39.	Eredeti Fényképek	Néprajz	2014.1.1.	2015.3.4.	2014		8 old	Zábrátzky Éva	használatban

40.	A gyöngyösi Mátra Múzeum Néprajzi tárgyi gyűjtemény	Néprajz	57.1.1.	74.1.1.	1957.12.29 .	1974	99 old	Zábrátzky Éva, Császi Irén	lezárva
41.	A gyöngyösi Mátra Múzeum Néprajzi tárgyi gyűjteményének	Néprajz	83.1.1	2001.41.1.	1983	2001.12.31 .	83 old	Császi Irén, Zábrátzky Éva	lezárva
42.	A gyöngyösi Mátra Múzeum Néprajzi tárgyi gyűjteményének	Néprajz	2005.1.1.	2015.1.1.	2005.01.01 .		9 old kitöltve	Dr. Zábrátzky Éva, Császi Irén	használat ban
43.	Visonta Néprajzi tárgyi Gyűjtemény	Néprajz	68.1.1.	68.22.1.1-2.	1968.12.01 .	1985.10.18 .	5 old	Zábrátzky Éva, Császi Irén	lezárva
44.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, 1	Régészet	54.1.1.	55.1824.1.	1954.11.03 .	2013.12.31 .	139 old	Farkas Csilla	lezárva
45.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános,2	Régészet	55.1825.1.	67.2.84.	1955.07.31 .	nincs lezárva, utolsó leltározás: 1967	304 old	Farkas Csilla	lezárva
46.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, 3	Régészet	67.3.1.	68.8.1.	1967	2013.12.31 .	96 old	Farkas Csilla	lezárva
47.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, 4	Régészet	68.10.1.	71.4.483.	1970.01.01 .	2013.12.31 .	98 old	Farkas Csilla	lezárva
48.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, 5	Régészet	71.4.484.	72.8.61.	1971.11.01 .	2013.12.31 .	87 old	Farkas Csilla	lezárva
49.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, A6	Régészet	A.73.1.1.	A.77.1.225	1974.11.12 .	2013.12.31 .	99 old	Farkas Csilla	lezárva

50.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, A7	Régészet	A.77.1.226.	A.82.2.17.	1970.01.01 .	1982.12.31 .	92 old	Farkas Csilla	lezárva
51.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, A8	Régészet	A.83.1.1.	A.89.24.25.	1983.01.04 .	1990.10.01 .	98 old	Farkas Csilla	lezárva
52.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, A9	Régészet	A.89.25.1.	A.97.5.21.	1989.01.05 .	1997.12.31 .	98 old	Farkas Csilla	lezárva
53.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Középkor, M, 10.	Régészet	M.73.1.1.	M.93.4.6.	1974.11.12 .	1993.12.31 .	99 old	Halász Ágoston	lezárva
54.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Középkor, M, 11.	Régészet	M.93.5.1.	M.2000.1.4.	1993.06.01 .	2001.12.31 .	16 old	Halász Ágoston	lezárva
55.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, A, 12	Régészet	A.98.1.1.	A.2001.1.137.	1997.12.04 .	2008.06.30 .	64 old	Farkas Csilla	lezárva
56.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Középkor, M, 13	Régészet	M.2004.1.1.	M.2010.1.2.	2004.01.01 .	2012.12.31 .	40 old	Halász Ágoston	lezárva
57.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Általános, A, 14	Régészet	A.2007.1.1.	A.2007.4.2.	2004.01.01 .	2008.06.30 .	4 old	Farkas Csilla	lezárva
58.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Kőtár, K, 15	Régészet	K.71.1.1.	K.2008.1.24.	1979.11.10 .	2008.06.30 .	19 old	Halász Ágoston	lezárva
59.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Középkor, M, 16	Régészet	M.2015.1.1.1.	M.2015.2.16.1 4.	2004.01.01 .	2016.12.31 .	100 old	Halász Ágoston	lezárva
60.	Régészeti tárgyi gyűjtemény	Régészet	M.2015.2.16.1 5.	M.2015.6.1.2.	2015.10.26 .		93 old	Halász Ágoston	használatban

	Középkor, M, 17								
61.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Óskor, Ó, 18.	Régészet	Ö.2015.1.1.1.	Ö.2015.1.41.4.	2015.12.11		43 old kitöltve	Farkas Csilla	használat ban
62.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Vári anyag, V1	Régészet	V.61.1.1.	V.76.7.5.	1961.10.20	nincs adat	200 old	Halász Ágoston	lezárva
63.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Vári anyag, V2	Régészet	V.79.1.1.	V.94.3.23.	1979.02.12	nincs adat	100 old	Halász Ágoston	lezárva
64.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Vári anyag, V3	Régészet	V.94.4.1.	V.96.10.57.	1994.09.13	nincs adat	100 old	Halász Ágoston	lezárva
65.	Régészeti tárgyi gyűjtemény Vári anyag, V4	Régészet	V.96.10.58.	V.2001.34.1.	1996.08.05	2002.12.31	56 old kitöltve	Halász Ágoston	lezárva
66.	Gyöngyösi anyag	Régészet	61.1.1.	75.3.1.	1961.	nincs adat	15 old	Farkas Csilla	lezárva
67.	Éremtár	Régészet	55.1.1.	2001.3.1.	1955.03.16	2001.12.31	194 old	Tóth Zoltán	lezárva
68.	Embertani gyűjtemény	Régészet	E.63.1.	E.2001.1.2.	1963.03.08	2001.12.31	34 old	Gutay Mónika	lezárva
69.	Embertani gyűjtemény	Régészet	E.2015.1.1.	E.2015.3.5.	2015.12.18		2 old kitöltve	Gutay Mónika	használat ban
70.	Archaeozoológiai gyűjtemény	Régészet	Z.81.1.1.	Z.83.1.89.	1981.09.14	2011.08.30	36 oldal	Gutay Mónika	lezárva
71.	Füzesabonyi gyűjtemény	Régészet	90.1.1.	93.9.124.	1990.	nincs adat	103 oldal	Farkas Csilla	lezárva
72.	Tárgyi és dokumentum Gárdonyi Géza Emlékmúzeum relikviái H	Irodalom- történeti	B. 74.1.1	B. 75.228.1.	1974	2013.09.23	33 oldal/ 1 db leltár- könyv	Sz. Király Júlia	lezárva

73.	Gárdonyi Géza Emlékmúzeum Könyvtár H	Irodalom- történeti	G 1.1.	G 18.3420.	1989	2013.09.23	347 oldal/ 3 db leltárkö- nyv	Sz. Király Júlia	lezárva
74.	Gárdonyi Géza - Újságkivonat gyűjtemény H	Irodalom- történeti	B.76.229.1	B.80.388.1.	1976	2013.09.23	107 oldal/ 2db leltárkö- nyv	Sz. Király Júlia	lezárva
75.	Gárdonyi Géza cédulagyűjtemény, Gárdonyi levelezése H	Irodalom- történeti	70.10.1. 67.1.1.	27881 25812	1970 1967	2013.09.23	66 oldal/ 1db leltárkö- nyv	Sz. Király Júlia	lezárva
76.	Irodalomtörténeti Kézirat H	Irodalom- történeti	95.1.1-47.	2014.37.1.	1995.05.03	2014.12.31	42 oldal/ 1 db leltárkö- nyv	Sz. Király Júlia	lezárva
77.	Iparművészeti gyűjtemény H+Sz	Ipar- művészeti	55.1.1.	2002.1.1.	1955	2013.01.07	100 oldal	H. Szilasi Ágota	lezárva
78.	Iparművészeti gyűjteményH+Sz	Ipar- művészeti	2013.1.1.	2016.59.1.	2013.01.01	.	10 oldal	H. Szilasi Ágota	használat ban
79.	Képzőművészeti gyűjtemény H+Sz	Képző- művészeti	55.1.1.	93.47.	1955.12.13	1993.09.03	190 oldal	H. Szilasi Ágota	lezárva
80.	Képzőművészeti gyűjtemény H+Sz	Képző- művészeti	95.1.	2002.15.1.	1995	2005	17 oldal	H. Szilasi Ágota	lezárva
81.	Képzőművészeti gyűjtemény H+Sz	Képző- művészeti	2013.1.1.	2016.7.1.	2013.01.01	.	15 oldal kitöltve	H. Szilasi Ágota	használat ban
82.	Mátra Múzeum Képzőművészeti gyűjtemény H	Képző- művészeti	87.1.1.	89.2.1.	1972.04.22	2012.12.31	28 oldal	H. Szilasi Ágota	lezárva

83.	Történeti adattár H	Történeti	1-71.	677-79.	1971	1979.12.31	44 oldal	Berecz Mátyás	lezárva
84.	Legújabb kori adattár H	Történeti	1-73	21-2008	1973	2008.12.31	149 oldal	Berecz Mátyás	lezárva
85.	Fotóadattár 35 db leltárkönyv	Fotóadattár	1	99.780	1953		Az utolsó leltárkönyvben: 11 oldal kitöltve	Bíróné Molnár Csilla	Az utolsó még használatban
86.	Hagyományos adattári leltárkönyv	Régészet	RA 1	RA 1033	1969.05.10	2002.12.31	61 lap / 99 lap	Dr. Domboróczki László, Benedekfy Ágnes	lezárva
87.	Hagyományos adattári leltárkönyv	Régészet	RA 1034	RA 1589	2004.01.01		58 lap / 100 lap	Dr. Domboróczki László, Benedekfy Ágnes	használatban
88.	Képző- és iparművészeti adattár H	Képző- és iparművészet	1-71	1-2008	1971	2013.09.23	28 oldal	H. Szilasi Ágota	lezárva
89.	Képző- és iparművészeti adattár H	Képző- és iparművészet	1.1.–2016	1.5.–2016	2016		1 lap	H. Szilasi Ágota	használatban
90.	Palóc adattár H+Sz	Néprajz	1-69	1481-88	1969	2013.09.23	68 oldal	Császi Irén	lezárva
91.	Visontai adattár H	Néprajz	1-68	149-75	1968	2013.09.23	7 oldal	Császi Irén	lezárva
92.	Néprajzi adattár H+Sz	Néprajz	ENA:1-67	3539- 2002	1967	2002.12.31	154 oldal	Császi Irén	lezárva
93.	Néprajzi adattár H+Sz	Néprajz	3540-2004	ENA: 4207-2016	2004		72 oldal	Császi Irén	használatban
94.	Bakó adattár	Néprajz	BA 1-2013	BA 1067-2013	2013		96 oldal kitöltve	Dr. Zábrátzky Éva	használatban

95.	Könyvek leltárkönyve 1.	Könyvtár	1.	6652	1954.02.24	1966. 03.06.	400. old. kitöltve	Lénárt Andor	lezárva
96.	Könyvek leltárkönyve 2.	Könyvtár	6653	9709	1966. 03.06.	1972. 06.24.	200. old. kitöltve	Lénárt Andor	lezárva
97.	Könyvek leltárkönyve 3.	Könyvtár	9710	12695	1972. 06.26.	1978. 01.23.	200 old. kitöltve	Lénárt Andor	lezárva
98.	Könyvek leltárkönyve 4.	Könyvtár	12696	15647	1978. 01.24.	1984. 07.03.	200. old. kitöltve	Lénárt Andor	lezárva
99.	Könyvek leltárkönyve 5.	Könyvtár	15648	19645	1984. 07.03.	1993. 03.05.	400. old. kitöltve	Lénárt Andor	lezárva
100.	Könyvek leltárkönyve 6.	Könyvtár	19646	23645	1993. 03.05.	2013. 01.03.	400. old. kitöltve	Lénárt Andor és Siposné Fekete Ágnes	lezárva
101.	Könyvek leltárkönyve 7.	Könyvtár	23646		2013.01.03.		-	Fekete Ágnes	használatban
102.	Folyóiratok leltárkönyve 1.	Könyvtár	1	2989	1955.08.19	1975.	200.old. kitöltve	Lénárt Andor	lezárva
103.	Folyóiratok leltárkönyve 2.	Könyvtár	2990	5873	1976. 01.24.	1996. 09.08.	200. old. kitöltve	Siposné Fekete Ágnes	lezárva
104.	Folyóiratok leltárkönyve 3.	Könyvtár	5874	8674	1996. 09.08.		282. old. kitöltve	Fekete Ágnes	használatban
105.	Katalógusok leltárkönyve 1.	Könyvtár	1	3013	1976. 10.02.	2003. 04.01.	200.old. kitöltve	Lénárt Andor-Siposné Fekete Ágnes	lezárva
106.	Katalógusok leltárkönyve 2.	Könyvtár	3014	3751	2003. 04.01.		51 old.	Fekete Ágnes	használatban
107.	CD-k leltárkönyve	Könyvtár	1	58	2000. 06.01.		6. old. kitöltve	Fekete Ágnes	használatban
108.	Szabó János Győző külön gyűjtemény leltárkönyve	Könyvtár	1	1069	1986. 09.17.	2013. 01.25.	119. old. kitöltve	Fekete Ágnes	lezárva

109	Pátzay Pál külön gyűjtemény leltárkönyve	Könyvtár	1	774 könyv+193 katalógus	1980. 10.	1985. 09. 13.	111. old. kitöltve	Fekete Ágnes	lezárva
-----	--	----------	---	-------------------------	-----------	---------------	--------------------	--------------	---------

Azon leltárkönyveink esetében, amelyek még használatban vannak, a végső lezárás dátumaként az eredetileg februárban elküldött beszámolóban az utolsó éves lezárást (2016. 12.31., illetve a könyvtár esetében az 2012, 2014) tüntettük fel. Most korrigáljuk. régebbi típusú leltárkönyvekbe (Történeti Jelvény-érem, Papír-numizmatikai, Történeti dokumentációs) már több éve nem történt újabb leltározás, csak az igazgatóváltások miatt történtek újabb lezárások. Az újabb gyarapodás leltározására 2017 folyamán beszerzésre kerülnek az új típusú leltárkönyvek.

• **Törlés a nyilvántartásból**

A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása

Ssz.	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte
1.	Képzőművészeti gyűjtemény	Átszállítás az Érseki Látogató Központba – Líceumi letétből	46	4747-1/2015
2.	Iparművészeti gyűjtemény	Átszállítás az Érseki Látogató Központba – Líceumi letétből	2	4747-1/2015

b) *Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra*

Régészet

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
2015. évi tárgyi gyarapodás gyarapodási naplóban való rögzítése	Gutay Mónika, Berecz Barbara, Farkas Csilla, Tóth Zoltán, Halász Ágoston, Havasy Orsolya	2016. 12.31.	megvalósult

1. A régészeti gyarapodáshoz kapcsolódó egyik alapvető feladatunk a gyűjtési (ásatási, szakfelüyeleti) dokumentációk elkészítése, a terepi adatok digitalizálása.

A dokumentációk elkészítése folyamatos. 1.499 rajz digitalizálása történt meg, aminek a rendezése is megtörtént. Egy-egy rajzon több objektum rajzos dokumentációja is szerepelhet.

2. A Régészeti Gyarapodási naplóba 2015-es feltárások anyagának gyarapítása teljesen befejeződött, és a 2016. évi gyűjtések anyagának gyarapítása is részben megtörtént.

2016-ban a gyarapodási naplóba 34 fő tételben 2.934 csomagolási egység gyarapodása került be.

3. A Régészeti Adattár digitalizálása folyamatban van. Az elmúlt évben a teljes anyag digitalizálását ugyan nem sikerült befejezni, de jó ütemű a haladás:

A Régészeti adattár tárgyévi gyarapodás: leltározott 23 db, leltározatlan: 119 db adattári tétel.

A meglévő adattári anyagból a 2016. évben beszkenelt fájlok száma összesen: 9.812 db, ami 428 adattári tételt jelent.

Történeti, Néprajzi, Képző- és Iparművészeti, Irodalomtörténeti gyűjtemények:

A történeti, néprajzi, képző- és iparművészeti és az irodalomtörténeti gyűjtemény közös gyarapodási naplóval rendelkezik, amelybe minden évben bevezetjük a tárgyév műtárgygyarapodásait. Digitalizálásra a már leltárkönyvbe felvett tételek kerülnek a Huntéka rendszerbe.

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
2016. évi műtárgy gyarapodás gyarapodási naplóban való rögzítése	Bujdosné Dr. Pap Györgyi, Császi Irén, Fejér Ingrid, H. Szilasi Ágota, Sz. Király Júlia, Zábrtátczy Éva,	2016. 12.31.	teljesült

c) *Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2016. évben elvégzett feladatok*

Régészet

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Kő és kőzettár gyarapítása	Gutay Mónika	folyamatos	folyamatos
Tenk, Sertéstelep lelőhely bronzkori és vaskori leletanyag leltározása	Hrabák Zita	folyamatos	nem valósult meg
Szihalom, Sóhajtó lelőhely rézkori temető leletanyag leltározása	Farkas Csilla	folyamatos	folyamatban
Egerszalók, Hideg-völgy lelőhely bronzkori leletanyag leltározása	Farkas Csilla	folyamatos	folyamatban
Népvándorlás kori anyag leltározása	Tóth Zoltán	folyamatos	nem valósult meg
Középkori anyag leltározása	Havasy Orsolya	folyamatos	megvalósult

Tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak:

Ő.2015.1. Egerszalók, Hideg-völgy késő bronzkori anyag leltározása folyamatban (2013. évi ásatás leletanyaga)

Ő.2016.1. Szihalom, Sóhajtó, középső rézkori temető anyagának leltározása 165 tétel. (1996. évi ásatás leletanyaga)

Ő.2016.2. Szihalom, Pamlényi-tábla, középső rézkori sír: 9 tétel. (1996. évi ásatás leletanyaga) 425 darab középkori tárgy leltározása történt meg.

A tervbe vett, de meg nem valósult anyagok leltározása részben az elhúzódó lelettisztítás és restaurálás, részben a megnövekedett terepi munkák következtében, időhiány miatt nem teljesült.

d) *Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2016. évben elvégzett feladatok*

Régészet

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Régészeti adattári anyag digitalizálása	Benedekfy Ágnes	Folyamatos	Folyamatos

Régészeti adattár:

A 2016. december 31-ig beletárolt, A4-es méretű régészeti adattári anyag digitalizálása: 72% készen van, 28 % van hátra, ez 439 adattári tételt jelent. 2016 novemberétől a közfoglalkoztatottak egyike már az A3-as méretű dokumentumok szkennelését is megkezdte. Ez a feladat visszamenőleg kb. 360 adattári tételt érint.

Történeti gyűjtemény:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Pétevárfegyverek -22 db leltározása	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	2016. 12.31.	teljesült
Képeslapok -164 db- leltározása	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	2016. 12.31.	teljesült
Katonai felszerelések -18 db – leltározása	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	2016. 12.31.	nem teljesült
Katonai imakönyv 1 db leltározása	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	2016. 12.31.	nem teljesült

Kapacitás hiány miatt nem teljesült a katonai felszerelések leltározása, áthúzódik a következő évre.

Néprajzi gyűjtemény:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Schreiber-papírszínház 180 db Markazi gyermekjátékok 40 db	Császi Irén	2016.12.31.	nagyrészt teljesült
A textil-revizió során előkerült textíliák leltározása, fotóztatása	Zábrátszky Éva	2016.12.31.	nagyrészt teljesült

Felhalmozódott további leltározatlan műtárgy becsült mennyisége kb. 100 db.

Képzőművészeti gyűjtemény:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Revízió során fellelt 16 műtárgy leltározása	H. Szilasi Ágota	2016.12.31.	teljesült

Felhalmozódott további leltározatlan műtárgy becsült mennyisége 40-50 db.

Irodalomtörténeti gyűjtemény:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Apor Elemér hagyatékának leltározása 220 db	Sz. Király Júlia	2016. 12.31.	Nem teljesült

Kapacitás- és tárolóeszközök hiánya miatt nem teljesült Apor Elemér hagyatékának feldolgozása.

e) Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2016. évi feladatok teljesülése

A Vármúzeum jelenleg két gyűjteményi raktárral rendelkezik: Eger, Sas (Tinódi) út 28, és Baktai út 38. szám alatti épületek. A történeti, iparművészeti és a néprajzi gyűjtemények műtárgyai a restaurátorok kapacitásának megfelelően éves ütemezésben, tisztítás után átkerülnek a Baktai úti telephelyre, a következő indokok miatt:

A Sas úton elhelyezkedő raktár épület elavult, a földszinten elhelyezett gyűjtemények a nedves környezetben penészednek, a tárolási körülmények nem megfelelőek. A 2008-ban történt gázosítás nyomán számos tárgy sérült, károsodott, ezért fontos a maradék műtárgyállomány tisztítása a további károk elkerülése érdekében. A Baktai úton megfelelő műtárgykörnyezet áll rendelkezésre.

A tárgyak új raktárban való elhelyezésének feltétele a megfelelő, modern tárolórendszer beszerzése, a régi fából készült polcokat nem hozhatjuk át az új raktárba. (alapanyaguk nem megfelelő a tárolásra.)

Az intézmény éves költségvetéséből 2016-ban a történeti bútorraktár és az iparművészeti gyűjtemény számára készült el az új tároló rendszer. A tárolási feltételek javítására savmentes dobozok vásárlására is sor került a játékgyűjtemény tisztított darabjai számára. A képeslap gyűjteményben is elkezdődött, hogy megfelelő tasakokba, savmentes dobozokba kerüljön a gyűjtemény.

A néprajzi textil gyűjtemény egy része, a játékgyűjtemény egy része és az iparművészeti gyűjtemény átköltöztetése oldódott meg 2016-ban.

A múzeum az EFOP 4.1.9.-16. A múzeumi és levéltári intézményrendszer tanulást segítő infrastrukturális fejlesztései pályázat beadását tervezi, erre vonatkozóan előzetes munkálatok történtek, az üres raktári szobák felmérése, a polcozás, tömöríthető raktári rendszerek tervezetése megtörtént.

A műtárgyak Sas úti raktárból a Baktai úti raktárba történő átköltöztetése folyamatos feladatunk. Minden évben teszünk lépéseket és érünk el eredményeket egy modern, szakmai igényeket kielégítő műtárgy raktár létrehozására. Készül a raktározási stratégia középtávú terve is.

Régészet

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Költözés a Sas úti raktárból a Baktai úti raktárbázisra	Dr. Domboróczki László	folyamatos	nem valósult meg
Régi anyagok újra csomagolása, rendezése, tisztítása.	Farkas Csilla	folyamatos	folyamatos
Kő-közzettár rendezése, kialakítása	Gutay Mónika	folyamatos	folyamatos

A 2012-ben felbecsült adatok alapján közel 1 millió leltározatlan tételről lehet szó. A 2016-os évben az anyag egy részének a Sas útról a Baktai úti raktárba való költöztetése kellett volna, hogy megvalósuljon, ott pedig az új raktári rendet kellett volna kialakítani, azonban részben helyhiány, részben időhiány következtében ez a munka elmaradt. Az erre a célra fenntartott raktárhelyiségeket más anyagok mozgatása miatt ideiglenes raktárként kellett felhasználni. A Baktai út 3. épületének alagsori helyiségében ugyanis 2016-ban több millió forint értékben tömörített raktár kialakításába ruháztunk be és az építés, valamint az anyagmozgatás sok időt vett igénybe.

A Baktai úti raktárbázis III. épületének alagsorában található A10 és A09 sz. helyiségekben tömörített polcrendszer kialakítása megtörtént. Az itt található anyagok rendezése, csomagolása, címkézése, pakolása folyamatos. (Farkas Csilla, Bernáth László, Bíró László, Bujdosó László, Benedekfy Ágnes)

Történeti gyűjtemény

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Költöztetés a Sas úti raktárból – szilikát alapú műtárgyak	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	2016.12.31.	teljesült
Polcépítés, raktári tároló rendszer kiépítése a Történeti tárgyi gyűjteményben	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	folyamatos	A bútorraktár tömörített polcrendszere megvalósult, műtárgyakkal való feltöltése megkezdődött.
Savmentes dobozok és tasakok vásárlása a Történeti képeslapgyűjtemény számára	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	nem volt tervezve	részben teljesült (magas bekerülési költség miatt)

Néprajzi gyűjtemény

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Textil raktár tömör tároló rendszerének berendezése, Viselet és textilgyűjtemény mentesítésének, költöztetésének folytatása	Zábrátczy Éva	2016.12.31.	részben teljesült: textil revízió 465 db textil és viseletdarab
A kerámiagyűjtemény tányér anyagának átköltöztetése a Sas úti raktárból a Baktai úti raktárba, (Dexion- Salgó polc függvénye) a tárgyak tisztítása	Császi Irén	2016.12.31.	polc hiányában nem teljesült
A Játékgyűjtemény kiállításon már bemutatott tárgyi anyagának átköltöztetése, a Sas úti raktárból a Baktai úti raktárba, a tárgyak tisztítása (400 db)	Császi Irén	2016.12.31.	a munka folyamatban van

Képző- és iparművészeti gyűjtemény

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A képtár képeinek elhelyezése	H. Szilasi Ágota	folyamatos	folyamatban
Iparművészeti gyűjtemény szilikát alapú műtárgyainak átköltöztetése a sas úti raktárból	Sikéné Kovács Melinda, H. Szilasi Ágota	folyamatos	teljesült, raktári rend kialakítása folyamatban

2016-ban került lebontásra az Egrei Képtár a 100 db festménynek saját költségen tároló-rendszert készítettünk. A festményeknek a rácsrendszeren való elhelyezés elhúzódik, fizikai segítség és idő hiányában. A következő évre áttervezve. Az iparművészeti gyűjtemény szilikát alapú műtárgyainak átköltöztetése a sas úti raktárból a Baktai úti raktárba megtörtént, összesen 420 db.

Irodalomtörténeti gyűjtemény

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Az irodalomtörténeti gyűjtemény új, savmentes dobozokba történő áthelyezése, a gyűjtemény átrendezése	Sz. Király Júlia	2016. 12. 31.	nem teljesült

Az irodalomtörténeti gyűjtemény új, savmentes dobozokba történő áthelyezése, a gyűjtemény átrendezése forráshiány miatt nem valósult meg.

f) *Az intézmény 2016. évi revíziós tervének végrehajtása érdekében tervezett lépések részletezése gyűjteményenként, jelezve a legutolsó revízió időpontját is*

Régészet:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Őskori gyűjtemény revíziója, rendezése	Farkas Csilla, Hrabák Zita	folyamatos	nem valósult meg
Népvándorlás kori gyűjtemény revíziója	Tóth Zoltán	folyamatos	nem valósult meg
Vári gyűjtemény	Havasy Orsolya	folyamatos	folyamatban

Folytatjuk a gyűjtemények revízióját, de a megnövekedett terepi feladatok miatt ez csak lassan halad. A revízióval együtt a műtárgyak állapotát is vizsgáljuk.

Középkori gyűjtemény és Kötár (felelős: Halász Ágoston)

A középkori gyűjtemény anyagai a Baktai úti raktárbázison találhatóak. A vári ásatások anyaga a várban található ágyútermekből a Baktai úti raktárbázisra került ideiglenesen elhelyezve. 2016. október 1-jétől Havasy Orsolya régész irányításával, Berecz Barbara és Somodi Zoltán régész-technikus segítségével elkezdtük az egri vár régészeti gyűjteményének tételes revízióját. A csomagolási egységek revíziója mellett elvégeztük a leletanyag átcsomagolását, illetve jeleztük az állományvédelmi kezelés szükségességét. A középkori gyűjteményi rész revíziója is elkezdődött.

Revíziózott tételek száma a Vári régészeti gyűjteményben: 1.203 tétel.

Revíziózott tételek száma a Középkori régészeti gyűjteményben: 364 tétel.

Népvándorlás kori gyűjtemény (felelős: Tóth Zoltán)

A revíziós munkákat az idén nem sikerült folytatni, mivel a folyamatos terepi munkavégzés miatt a szakemberek a múzeumon kívül, Heves vagy Nógrád megyében dolgoztak.

Őskori gyűjtemény (felelős: Farkas Csilla)

Az őskori gyűjteményben csak néhány doboznyi anyag átnézése történt meg, a tervezett revízió a megnövekedett terepi feladatok következtében, időhiány miatt elmaradt.

Történeti gyűjtemény:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Történeti Képeslap gyűjtemény revíziója (1988)	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	2016.12.31.	elkezdődött
Fegyvergyűjtemény revíziója (1997)	Berecz Mátyás	2016.12.31.	elkezdődött

A revíziós munkák elkezdődtek a képeslap- és fegyvergyűjteményben, de kapacitáshiány miatt nem zárult le.

Néprajzi gyűjtemény:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Néprajzi tárgyi			
- Textil és népviselet gyűjtemény (2015-től folyamatos) - 2016-ban: 465 db revíziózva	Zábrátzky Éva	folyamatban	teljesült
Játék gyűjtemény (1990-91) 2016-ban 616 db	Császi Irén	folyamatban	teljesült
A Mikófalvi nemesi lakóház és kovácsműhely kiállítóhelyre kölcsönzött tárgyak revíziója: 228 db	Császi Irén	2016.12.31.	teljesült

Képző- és Iparművészeti gyűjtemény:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Érseki letét ellenőrzése: képzőművészeti gyűjtemény 519db iparművészeti gyűjteményben 302db	H.SzilasiÁgota, Bíróné Molnár Csilla, KovácsBalázs	2016.12. 31.	megvalósult
Kortárs akvarell gyűjtemény (elsősorban az országos akvarell biennálékról) 197 db	H.SzilasiÁgota, Bíróné Molnár Csilla, KovácsBalázs	2016.12. 31.	megvalósult
Apácamunkák 70 db	H.SzilasiÁgota, Bíróné Molnár Csilla, KovácsBalázs	2016.12. 31.	megvalósult
Szalay Lajos grafikái 39 db Herman Lipót rajzai 65 db	H.SzilasiÁgota, Bíróné Molnár Csilla, KovácsBalázs	2016.12. 31.	megvalósult

Irodalomtörténeti gyűjtemény:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Gárdonyi leveleinek és cédulagyűjteményének revíziója	Sz. Király Júlia	2016.12. 31.	Részben valósult meg

Gárdonyi Géza leveleinek és cédulagyűjteményének revíziója idő és tároló dobozok hiánya miatt nem valósult meg.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel és db)	<u>Régészet</u> 73 fő tétel, 19471 csomagolási egység	<u>Régészet</u> 1.600 csomagolási egység	<u>Intézményi szinten összes gyarapodás: 607 tétel/1.537 db</u> + <u>Régészeti: 34 fő tételben 2.934 csomagolási egység</u> <u>Régészet</u> 34 fő tételben 2.934 csomagolási egység
	<u>Történeti</u> 70 tétel/408 db	<u>Történeti</u> nem tervezhető a gyarapodás	<u>Történeti</u> 198 tétel/1.100 db
	<u>Néprajz</u> 70 tétel/564 db	<u>Néprajz</u> 30 tétel	<u>Néprajz</u> 321 tétel/321 db
			<u>Képzőművészeti gyűjtemény</u> 27tétel/31 db <u>Iparművészeti gyűjtemény</u> 59tétel/73 db
	<u>Irodalomtörténet</u> 1 tétel/1 db	<u>Irodalomtörténet</u> nem tervezhető	<u>Irodalomtörténet</u> 2 tétel/2 db
Tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel és db)	<u>Régészet</u> 2.356 tétel Régészeti állattan 516 és embertani: 17 tétel	<u>Régészet</u> 1.510 tétel	<u>Mindösszesen: 1217 tétel/ 1241 db</u> <u>+27 sír embertani anyaga</u> <u>Régészet</u> 599 db +27 sír embertani anyaga
	<u>Történeti</u> 13 tétel = 174 db (+ 473 db letétben lévő műtárgy: MNB Péterváry fegyverek)	<u>Történeti</u> 2015-ös gyarapodásból képeslapok, fegyverek	<u>Történeti</u> 286 tétel/292 db
	<u>Néprajz</u> Schreiber-papírszínház 227 tétel tárgy leltározása készült el Markazi gyermekjátékok nem történt leltározás 357 tétel néprajzi gyűjtemény:	<u>Néprajz</u> Schreiber-papírszínház 180 db leltározása, Markazi gyermekjátékok 40 db	<u>Néprajz</u> 246 tétel/246 db

	Bakó Adattár: 291 tétel Eredeti Fényképek: 6 tétel Adattári leltárkönyv: 7 tétel Tárgyi leltárkönyv: 53 tétel		
	<u>Képző- és iparműv.</u> 55 db	<u>Képző- és iparműv.</u> Összes gyarapodás	<u>Képzőművészeti gyűjtemény</u> 27tétel/31 db <u>Iparművészeti gyűjtemény</u> 59tétel/73 db
			<u>Irodalomtörténet</u> 0
Tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tétel)	0	0	0
	<u>Régészet</u> 17.772 db	<u>Régészet</u> 600 tétel	<u>Intézményi összes:</u> <u>3297 tétel/ 3339 db</u> <u>Régészet</u> Összesen: 1567 Ebből: 1.203 tétel (egri vár régészeti gyűjtemény) 364 tétel (Középkori régészeti gyűjtemény)
	<u>Történeti</u> 0	<u>Történeti</u> 13.689 db (Történeti képeslap gyűjtemény)	<u>Történeti</u> 125 tétel/125 db (Tört. képeslap gyűjt.)
Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel és db)	<u>Néprajz</u> összesen a néprajzi gyűjteményből: 1.193 tárgy kerámia revízió fennálló edények közül 201 db tárgy revíziója megtörtént (Császi Irén) Mátra Múzeumtól átvett néprajzi textil gyűjteménye: 592 db DIV néprajzi textil gyűjteményéből a mentesített, illetve	<u>Néprajz</u> összesen 400 db -kerámia gyűjtemény fennálló edények 200 db tárgy revíziója tervezett - textil és viseletgyűjtemény részleges revíziója, elsősorban a vászon alapanyagú tárgyak, 200 db	<u>Néprajz</u> textil és viselet: 465 tétel/465 db Mikófalvi tájház: 204 tétel/228 db játék gyűjtemény: 616 tétel/616 db A kerámia gyűjtemény revízióját a játékgyűjtemény revíziója írta fölül, az állandó játékiállítás pályázati előkészítése miatt.

	a Baktai úti raktárban tárolt textíliák revíziója: 400 db összesen: 992 db		összes néprajz: 1.284 tétel// 1.309 db
	<u>Képző- és iparműv. Képzőművészet</u> 231 db Kepes György letéti anyag + 116 db	—	<u>Képzőművészeti gyűjtemény</u> 864 tétel/ 881 db <u>Iparművészeti gyűjtemény</u> 302 tétel/ 302 db
	<u>Irodalomtört.</u> 357 db	<u>Irodalomtört.</u> 1.209 db	<u>Irodalomtört.</u> 722 tétel/722 db
A tárgyév végén feldolgozott (szakleltárkönyvben, szekrénykataszteri nyilvántartásban szereplő) teljes állomány száma (tétel) ebből régészet (tétel) a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében feldolgozott műtárgyállomány aránya (%)		<u>Régészet</u> nem volt tervezhető	<u>A múzeum teljes műtárgyállománya: (kivéve régészet): 68.725 db feldolgozott műtárgyállomány: 64.470 db aránya : 93,8 % régészet kb. 77.000 db A régészeti anyag feldolgozottsága: kb. 33 %</u> <u>Régészet</u> Becsült adat: Kb. 77.000 db, a feldolgozottság kb. 33 %
	<u>Történeti</u> 38.040 db 97,9 % 2015 teljes műtárgyállomány: 38.856 db	<u>Történeti</u> nem volt tervezhető	<u>Történeti</u> Összes feldolgozott: 38.332 db Teljes műtárgyállomány 39.956 db 95,4 %
	<u>Néprajz</u> 17.136 db 94,4 %	<u>Néprajz</u> nem volt tervezhető	<u>Néprajz</u> Összes feldolgozott: 17. 184 db Teljes műtárgyállomány: 18.313 db
	Képzőművészeti gyűjtemény Iparművészeti gyűjtemény:	nem volt tervezhető	<u>Képzőművészeti gyűjtemény</u> Összes feldolgozott: 1542 db Teljes műtárgyállomány: 2842 db <u>Iparművészeti gyűjtemény</u> Összes feldolgozott:

			2232 db Teljes műtárgyállomány: 2232 db
	<u>Irodalomtörténeti</u> 5.180 tétel 100%	<u>Irodalomtörténeti</u> nem volt tervezhető	<u>Irodalomtörténeti</u> Összes feldolgozott: 5.180 db Teljes műtárgyállomány: 5.382 db

A Képzőművészeti gyűjteményben egy kb. 1300 db-os grafikai gyűjtemény szakszerű feldolgozása régóta várat magára. E nagy darabszámú gyűjtemény egy gyűjtőtől került a múzeumhoz, minután felvételre került a gyarapodási naplóba. Jelezni szeretnénk, hogy a leltározási elmaradás tehát nem több helyről, hosszú idő alatt felhalmozott elmaradás. A kollekciónak a vásárláshoz készített lista alapján bejelentkezett kutatók számára elérhető. A 18–19. századi kisgrafikai gyűjtemény (Gond Ignác gyűjteménye, Sátoraljaújhely) kvalitása, valamint technikai és tartalmi, nyelvi sokfélesége megkívánja az alapos előkészületet. Eddig megtörtént a művek nagy részének fotózása, a fotók és a grafikák sorszámmal való ellátása. Konzultációk zajlottak országos múzeumok grafikai gyűjteményeinek gondozóival (MNM Történelmi Képcsarnok, Egyetemi Könyvtár) a feldolgozás mikéntjéről, és elkezdődött a megfelelő szakirodalom begyűjtése, azok tanulmányozása. Beleltározásuk a képzőművészeti gyűjtemény revíziójának befejezése utánra tervezett, hogy az esetleges revíziós gyarapodás ne szakítsa meg a grafikák folyamatos leltárba vételét.

2. Hozzáférés

Az intézmény írott digitalizálási stratégiával: **rendelkezik / nem rendelkezik**.

Az intézmény 2016. évi digitalizálási tevékenységének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény középtávú digitalizálási stratégiájához

Az intézmény Huntéka adatbázisban végzett digitalizálási tevékenységét 2016-ban a közfoglalkoztatásra építette, – ezért is nehéz tervezni – de az év folyamán eszközölt, munkaszervezési változtatásoknak köszönhetően, közalkalmazott kollégák is bekapcsolódtak mind az irányítási, mind a munkavégzési folyamatokba. Ez a változás nagyban megnöveli a digitalizálás fenntarthatóságát, függetlenítve azt a közfoglalkoztatástól. Természetesen a munkavégzés hatékonysága, az adott területen nagyban függ a létszámtól.

2015-ben a Baktai úti telephelyen fennálló, nem megfelelő sávszélességű internet hozzáférés okozta lassú adatfeldolgozást 2016-ban sikerült megoldani, az intézmény az eddig igénybe vett 15Mb/s sebesség helyett 30Mb/s sebességre váltott.

Össességében e két pozitív változásnak köszönhetően sikerült meghaladni a tervezetet.

Huntéka digitalizált tételeinek részletezése (tervezett/tény):

- Történeti gyűjteményben 8 000 db / 9 256 db
- Irodalomtörténeti gyűjteményben 1 500 db / 1 381 db
- Régészeti gyűjteményben 2 000 db / 5 774 db

- Néprajzi gyűjteményben 1 000 db / 2 215 db
- Adattári fotó gyűjteményben 8 000 db új tétel és 8 000 db fotó digitalizálása / 17 445db új tétel és 20 355db új fotó szkennelése
(2016-ra tervezett a 2015-ben elmaradt 2 500 db szkennelt fotó becsatolása, mely teljesült valamint 2016-ban csatolva lett további 14 071 db fotó)
- Képzőművészeti gyűjtemény nem tervezett / 1547 db

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel/db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	45.533 db	28.500 db	37.618 db
Összes digitalizált kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	75.131 db	103.631 db	141.249 db
Adatbázisban kereshető kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	114.593 db	143.093 db	180.711 db
Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fő alkalom)	17	20	25
Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	51.402 db	71.902 db	109.520 db
Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	0	0

A Kubinyi-program keretében a Múlt-kirakó című régészeti kiállításban szereplő tárgyak fotózása, adatbázisban való szerepeltetése volt a terv. 587 darab műtárgyról készült fotó, kb. 50 tárgyról 3D-s forgatható kép. A kiállítás honlapjára 497 tárgy, ebből 20 3D fotó került ki, általános ismertetővel. A tárgyak leírása, adataik feltöltése folyamatban van.

A Dobó István Vármúzeum digitalizálási stratégiája és törekvése szerint, nem kizárólag a leltári tételek digitalizálására törekszik. Egy leltárkönyvi bejegyzés digitalizálása mellett, a hozzá kapcsolódó (analóg) fotó anyag digitalizálása, szkennelése/fotózása, átnevezése és csatolása is feladat, cél. A digitalizálási csapatban megosztott munkafolyamatok szerint, van aki a leltárkönyvi tételek digitalizálását végzi, egy másik személy pedig az ehhez kapcsolódó képanyag digitalizálását. Mindkét folyamat fontos, időigényes. A két párhuzamos folyamat összekapcsolásakor – amikor a leltári tétel mellé csatolásra kerül a digitalizált fotó – ér véget egy adott műtárgy digitalizálása. Ez valóban, számokban két helyen is megjelenik, így sosem mutat egyezést a műtárgyállományi

számokkal. Azonban ha az egyik folyamatot nem említem – sem időben, sem folyamatban –, az olyan, mintha azt a munkát senki sem végezné el, mégis elkészül.

A digitalizált állomány elérhető az interneten: <http://jadox.eger.monguz.hu/jadox/portal/> címen.

A Huntéka gyűjteménykezelő szoftver verzió frissítése jelenleg egyeztetés alatt van, a munkafolyamatot 2017.05.15 utáni néhány napban végzi el a fejlesztő, ezért sem elérhető közvetlen linken keresztül a gyűjteményi adatbázis, a saját honlapról. Amint a frissítés lefut, megtörténik a tesztelés, a www.egrivar.hu oldalon főcímként jelenik majd meg – természetesen csak átmenetileg –, hogy a gyűjteményeinket az érdeklődők hol találják meg.

IV. Tudományos kutatás

a) *A 2016. évi tudományos munka fő irányának szöveges bemutatása, ennek illeszkedése az intézmény tudományos stratégiájához (célok, feladatok, eredmények bemutatása)*

A múzeumi tudományos kutatás két meghatározó **stratégiai területe** a gyűjteményi anyag feldolgozása és kutatása, illetve új, a témákhoz kapcsolódó terepkutatások, tárgy- és dokumentumgyűjtések megvalósítása és feldolgozása. A kutatási eredmények a múzeum saját kiállításában, gyűjteményi és kiállítási katalógusaiban, tanulmányokban, szakmai előadásokban jelennek meg.

A Dobó István Vármúzeum feladatának tekinti Eger és Heves megye régészeti, történeti, néprajzi, képző- és iparművészeti, valamint irodalomtörténeti örökségének gyűjtését, megőrzését, tudományos feldolgozását és sokoldalú, élményszerű bemutatását. De kiemelten kezeli az egri vár történelmi, hadtörténelmi és épített örökségét, valamint Gárdonyi Géza írói hagyatékát, ápolva az író, és az általa megörökített történelmi hősök, mindenekelőtt Dobó István kultuszát.

Az ÉMOP-fejlesztés eredményeként megújult Kazamata-kiállítás két új állandó kiállításának megvalósítása (*Lőporfüst – Kövek között*, és az *Egri csillagok – Regény és valóság*) tudományos koncepciójának megtervezése kiemelt feladat volt elsősorban a tudományos munkatársak számára. A kiállítások létrehozását olyan tudományos kutatások támasztják alá, – régészeti ásatások, felmérések, elméleti rekonstrukciók, történeti kutatások – melyek teljes mértékben összhangban vannak az intézmény tudományos célkitűzéseivel, stratégiájával.

A kiállított tárgyak a múzeum főbb gyűjteményi egységeit érintik, melyek a régészeti, történeti, irodalomtörténeti, képző- és iparművészeti gyűjtemények. A bemutatott tárgyak megfelelnek annak a gyűjteményfejlesztési stratégiájának, mely – a tudományos stratégiához is igazodva – kiemelten kezeli az egri vár történelmi, hadtörténelmi és épített örökségéhez, valamint Gárdonyi Géza írói hagyatékához, az íróhoz, és az általa megörökített történelmi hősökhöz, mindenekelőtt Dobó István kultuszához kapcsolódó tárgyak, dokumentumok gyűjtését. A Dobó István Vármúzeum törekszik arra, tudományos eredményei, és gyűjteményei a lehető legteljesebben és a lehető legszélesebb körben hasznosuljanak, ennek a törekvésnek egyik kiváló példája ez a megvalósult kiállítás.

Az új fejlesztések meghatározzák, de összhangban is vannak azokkal a középtávú stratégiai elképzelésekkel, hogy e témákhoz kapcsolódó terepkutatások, tárgy- és dokumentumgyűjtések megvalósuljanak és feldolgozásra kerüljenek. Ezek a kutatási eredmények a múzeum saját kiállításában, gyűjteményi és kiállítási katalógusaiban, tanulmányokban, szakmai

előadásokban jelennek majd meg. Folytatódtak a vári, és városi fejlesztésekhez kapcsolódó szakmai feladatok tervezése, végzése: GINOP, Modern Városok program, CLLD, Lenkey-ház kiállításának előkészületi munkálatai, Gárdonyi-kert, Dobó utca 30., 1956-os kiállítás, raktárbázis fejlesztés. A gyűjtemények gyarapítása ezeknek a fejlesztéseknek, a fejlesztések által megvalósulásra kerülő kiállítások szükséglete alapján történik.

2016-ban 6 olyan időszaki tárlat készült, amelyek a kollégák kutatási témáira, és a múzeum gyűjteményi anyagára épültek. Ezek az alábbiak: *Schreiber-Gyermek-Színház, A Nagy Háború emlékezete, Képes imádságok – szakrális kisművészet a Dobó István Vármúzeum gyűjteményéből*, „Kocsira ládám...Ácsolt és festett ládák a Palócföldről”, „Hegyen – völgyön”, Az Agria Park Bevásárlóközpontban, *Friss szelek, fényes szelek – Emlékiállítás az 1956-os forradalom tiszteletére*, Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár aulájában

Egyik Vándorkiállításunk 2016-ban Szolnokra és külföldre is eljutott Kézdivásárhelyre a „Kocsira ládám...Ácsolt és festett ládák a Palócföldről”. Más külső helyszínen megvalósult kiállításaink, melyek saját kolléga kutatási témán és múzeumi gyűjteményi anyagokra épült: *Vízhangok* Budapest, *Víz-fény-tér* Szentendre.

2016-ban **négy tudományos konferenciát** szerveztek kollégáink. A *Végvári konferenciát* mely 34. alkalommal várta a téma kutatóit. Valamint az *Örökségünk védelme és jövője 2.-t*, a *Gárdonyi konferenciát*, és *Tájházak öröksége* című konferenciákat.

A tudományos munkatársak kiállítási és gyűjteményi feldolgozással kapcsolatos, illetve saját kutatási témájukhoz illeszkedő tanulmányaik és ismertetéseik publikálása, szerkesztése a múzeum saját kiadványaiban és külső szakmai kiadványokban.

Kiadványaink megújítását kezdtük el, új külsővel és belső tartalommal. A Dobó István Vármúzeum ezért 2016-ban több új kiadvánnyal is jelentkezett. Cél, hogy mint tudományos kutatóhely, és mint az ismereteket széles körűen is átadó intézmény, rendelkezzen megfelelő, érdeklődést felkeltő, esztétikus megjelenésű, modern kiadványokkal.

A múzeum 2016-ban kiadott új kiadványai:

Örökségünk védelme és jövője 1. Tudományos konferencia tanulmánykötete. Szerk.: H. Szilasi Ágota (= Studia Agriensia 32.) Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016.

Példányszám: 250 db

Örökségünk védelme és jövője 2. Tudományos konferencia tanulmánykötete. Szerk.: H. Szilasi Ágota (= Studia Agriensia 33.) Dobó István Vármúzeum, Eger, 2017.

Példányszám: 250 db

H. Szilasi Ágota – Bóna István – Körmendi Tamás – Buzás Gergely: *Mátyás király kegyeltje. Eseti Hippolit püspök reneszánsz címerfreskója az Egri várban*. Szerk.: H. Szilasi Ágota, Sorozat szerk.: Bujdosné Pap Györgyi és H. Szilasi Ágota, (Megfejtett múlt 1.) Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016.

Példányszám: 800 db

Másik új kiadványunk a Megfejtett múlt sorozat első darabja:

Az egy témát, egy kutatási területet részletesen, de közérthető formában feldolgozó, színes, képekkel illusztrált kiadványsorozatunk címét igyekeztük úgy megválasztani, hogy az magába foglalja a múzeumi munka hangulatát, a múltból ismét felszínre hozott események, tudás, helyzetek, emberi történekekhez köthető tapasztalatok különleges atmoszféráját stb., illetve bevonja ebbe az érdekes világba az olvasóját is. E sorozat első kötetének egy nagy volumenű restaurálási munkához kötődően jelentettük meg. Az egri vár déli falán, egy középkori kaputornyon 1959-ben tárták fel a régészek Eseti Hippolit ferrarai herceg püspöki festett

címerfreskóját, mely 1500 nyarán készült. **Mátyás király kegyeltje**. Sorozatszerkesztő: Bujdosné Pap Györgyi és H. Szilasi Ágota.

A Dobó István Vármúzeum kiállítás vezetői:

Az ismeretterjesztő tartalommal megjelenő kiadványaink egyrészt be kívánják mutatni az állandó, vagy hosszabb ideig nyitva tartó időszak kiállításainkat. Ennek első kötete hamarosan nyomdakész állapotba kerül, és a **Múlt-kirakó** című régészeti kiállítás vezetője Szerkesztette és írta Domboróczki László.

Szerkesztés alatt:

AGRIA L. (= Az Egri Múzeum Évkönyve) Szerk.: H. Szilasi Ágota

Studia Agriensia 34. kötet: Várostromok és Közép-Európa Zrínyi Miklós (1620-1664) korában
Studia Agriensia 35. kötet: „Mozgó frontvonalak: háború és diplomácia a várháborúk időszakában 1552-1568”

A tudományos eredmények egyik fontos mérőszáma a tudományos munkatársak által készített **előadások és megjelent tanulmányok** nagyságrendje. A múzeum munkatársai 2016-ban igen nagy számban jelentették meg tudományos eredményeiket. (felsorolást lásd lentebb)

A **régészeti kutatómunkák** – különböznek a múzeum más gyűjteményeiben végezhető kutatómunkától – alapvetően terepi, raktári, laboratóriumi, szakirodalmi jellegűek lehetnek. Gyakorlatilag valamennyit tudományosnak is minősíthetjük. A tervezhetőség szempontjából a régészeti terepi munkák manapság már alapvetően a nem tervezhető feladatok közé tartoznak, hiszen újabban a földmunkával járó ipari tevékenységek mozgatják a régészetet, ez pedig a piaci viszonyoktól függ. Mindettől függetlenül a terepi régészeti tevékenység komoly tudományos munka és alapos szakmai felkészültséget igényel. A terepi munkák 2016-ban is folyamatosan, egész évben igényként merültek fel a beruházók részéről, és ezeket sikerült is maradéktalanul kielégíteni. Ennek legfőbb hozadékaként a régészeti területekről megismert forrásadatok említhetők, valamint az a rengeteg leletanyag, amellyel a múzeum régészeti gyűjteményeit sikerült gyarapítanunk. A tudományos munkához tartozik a terepi munkák jelentéseinek, dokumentációjának elkészítése, hatástanulmányok írása.

Kifejezetten gyűjteményi és szakirodalmi kutatásokra az osztály szakdolgozóinak viszonylag kevés ideje jutott. Zömmel munkaidőn túl kellett felkészülni azokra a konferencia-előadásokra, publikációkra, szakmai tájékoztatókra, tárlatvezetésekre és sajtótájékoztatókra, amelyekből szerencsére kivételesen sok adódott a 2016-es évben is

2016-ban igen magas szintű tudományos eredményeket értek el intézményünk tudományos munkatársai. A 2016. év fontos eredménye még, hogy elkezdődtek az intézményi gyűjteményi és tudományos stratégia kidolgozásának előmunkálatait is. **Legfontosabb eredmények, hogy középtávú stratégiai feladatként megjelölhető, hogy a vári fejlesztésekhez kapcsolódnak**

- b) *A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos célok, feladatok teljesülése)*

Kutatónapot 2016-ban a Múzeum tudományos munkatársai vehették igénybe, egyénileg beadott kutatási terv alapján, az intézmény tudományos terveire és koncepciójához illeszkedő kutatómunkára, elsősorban publikációk kiadására és elkészítésére.

Jelenleg 10 tudományos munkatárs lenne jogosult kutatónap igénybe vételére, de 2016-ban csak 2 néprajzos kolléga tudott élni ezzel a lehetőséggel, akik összesen 10 kutatónapot használtak fel elsősorban helyszíni terepmunkára.

Ennek ellenére, kifejezetten gazdag és nagyszámú tudományos eredmény született ebben az évben. A kollégák publikáltak, konferenciákon vettek részt és előadtak, valamint tudományos- és ismeretterjesztő kiadványokat szerkesztettek.

c) Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda nagysága, kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv teljesülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A Múzeum honlapján rendszeresen frissített árusításra kerülő kiadványok listája	Halász Noémi	folyamatos	teljesült
Rendezvényekhez, eseményekhez kapcsolt kiadvány bemutatók	Halász Noémi, H. Szilasi Ágota	folyamatos	teljesült
Könyvesbolti bizományos értékesítés	H. Szilasi Ágota	folyamatos	teljesült
Raktárrendezés, revízió	Dolenszki-Szőke Szilvia	2016.05.31.	teljesült

Raktárrendezésre és revízióra került sor a kiadványok raktárában. A kiadványok selejtezése is megtörtént, mivel a sok év alatt felhalmozódott használhatatlanná vált kiadványok selejtezésre kerültek. Új raktári rend került kialakításra.

2016-ban fellelt kiadvány mennyiség 7.920 db, mely 151 féle kiadványból tevődik össze. 2016-ban kiadott darabszám 491.

A 2016. évben megnyílt múzeumi bolt üzemeltetőjével szerződést kötöttünk kiadványaink értékesítése érdekében.

d) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Sibenik Város Múzeumával kapcsolattartás	Berecz Mátyás	folyamatos	teljesült
Przemysl Város Múzeumával és Egyetemével kapcsolattartás	Berecz Mátyás	folyamatos	teljesült
Isztambuli Sehir Egyetemmel kapcsolattartás	Berecz Mátyás, Bujdosné Dr. Pap Györgyi	folyamatos	teljesült
Töketeresebi Múzeummal kapcsolat	Berecz Mátyás, Bujdosné Dr. Pap Györgyi	folyamatos	teljesült
Adatszolgáltatás, Bristol Egyetem számára	Dr. Domboróczki László	folyamatos	teljesült
Kölni nemzetközi régészeti projektben résztvevő	Gutay Mónika	folyamatos	teljesült
Zaragózei Egyetem-tapasztalatsere	Bujdosné Dr. Pap Györgyi	folyamatos	teljesült

2016. év első negyedében lezárult Sibenik Város Múzeumának pályázata, amiben külkapcsolati részről volt lehetőségünk részt venni. A pályázat fenntartási időszakában a Végvári Vigasságok nagyrendezvényünk kapcsán szeretnénk volna kutatás célján vendégül látni együttműködő partnereinket, de sajnos ez a 2016. évben nem tudott megvalósulni.

Przemysl Város Egyetemével kötött megállapodásban („mobility agreement”) foglaltak értelmében két szakról összesen hat lengyel diákot volt lehetőségünk fogadni az ERASMUS program keretén belül, akik műtárgygrafikákat és más műszaki rajzokat készítettek ittlétük során, illetve komoly segítséget nyújtottak lengyel fordításaink szakszerű elvégzésében. Továbbá december hónapban lehetőségünk nyílt, tanár („staff mobility for training”) látogatókat fogadni az ERASMUS program keretében.

2016.06.03-14. között a spanyolországi Fonz Történelmi fesztivál programjain volt lehetőségünk részt venni az egri Vitélző Oskola tagjaival közösen. A téma tapasztalatszerzés és szakmai eszmecsere volt a zaragózi egyetem oktatójával és csapatával, valamint Fonz község vezetőivel. Az intézményt Bujdosné Dr. Pap Györgyi szakmai igazgatóhelyettes képviselte.

A tőketerebesi múzeummal szakmai együttműködés kezdődött el a Dobó-kultusz ápolásának érdekében.

Nemzetközi tudományos programokban vesz részt:

1. Dr. Domboróczki László (adatszolgáltatóként és konzulensként):

„The Milking Revolution in Temperate Neolithic Europe” c. EU projekt. vezetője: Prof. Dr. Richard Evershed (Bristol)

2. Gutay Mónika nemzetközi projektben való részvétel: Collaborative Research Centre DFG-projekt CR 806 „Our way to Europe” Project B1 The Eastern Trajectory: Last Glacial Paleogeography and Archaeology of the Eastern Mediterranean and of the Balkan Peninsula.

Projektvezetők:

Prof. Dr. Jürgen Richter University of Cologne Institute of Prehistoric Archaeology
 Prof. Dr. Frank Lehmkuhl RWTH Aachen University Department of Geography
 Dr. Thomas Hauck, Universität zu Köln

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
	<u>Összesen: 25</u>	<u>Összesen: 26</u>	<u>Összesen: 31</u>
Kutatási témák száma	<u>Régészet</u> 6	<u>Régészet</u> 7	<u>Régészet</u> 8
	<u>Történeti</u> 2	<u>Történeti</u> 2	<u>Történeti</u> 3
	<u>Néprajz</u> 8	<u>Néprajz</u> 8	<u>Néprajz</u> 7
	<u>Képző- és iparműv.</u> 8	<u>Képző- és iparműv.</u> 8	<u>Képző- és iparműv.</u> 9
	<u>Irodalomtörténet</u> 1	<u>Irodalomtörténet</u> 1	<u>Irodalomtörténet</u> 4
	<u>Összesen: 8/9</u>	<u>Összesen: 8/7</u>	<u>Összesen: 6/7</u>
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma	<u>Régészet</u> 4/4	<u>Régészet</u> 4/2	<u>Régészet</u> 2/2
	<u>Történeti</u> 2/2	<u>Történeti</u> 2/2	<u>Történeti</u> 2/2
	<u>Irodalomtörténet</u> 1/2	<u>Irodalomtörténet</u> 1/2	<u>Irodalomtörténet</u> 1/2
	<u>Irodalomtörténet</u> 1/1	<u>Irodalomtörténet</u> 1/1	<u>Irodalomtörténet</u> 1/1

<p>A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma</p>	<p>Összesen: 3</p> <p><u>Történeti</u> 1</p> <p><u>Néprajz</u> 1</p> <p><u>Képző-és iparműv.</u> 1</p> <p>Örökségünk védelme és jövője 1.</p>	<p>Összesen: 2</p> <p><u>Történeti</u> 1</p> <p><u>Néprajz</u> 1</p> <p><u>Képző- és iparműv.</u></p>	<p>Összesen: 4</p> <p><u>Történeti</u> 1 (Végvári konferencia)</p> <p><u>Néprajz</u> 1 (Tájházak öröksége konferencia, Mikófalva)</p> <p><u>Képző-és iparműv.</u> 1 Örökségünk védelme és jövője 2.</p> <p><u>Irodalomtörténet</u> 1 (Gárdonyi konferencia)</p>
<p>Konferencián tartott előadások száma</p>	<p>Összesen: 29</p> <p><u>Régészet</u> 21</p> <p><u>Történeti</u> 3</p> <p><u>Néprajz</u> 5</p>	<p>Összesen: 17</p> <p><u>Régészet</u> 8</p> <p><u>Történeti</u> 3</p> <p><u>Néprajz</u> 4</p> <p><u>Képző és iparműv.</u> 2</p>	<p>Összesen: 41</p> <p><u>Régészet</u> 32</p> <p><u>Történeti</u> 4</p> <p><u>Néprajz</u> 2</p> <p><u>Képző és iparműv.</u> 2</p> <p><u>Irodalomtörténet</u> 1</p>
<p>A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)</p>	<p>Összesen: 1</p> <p><u>Történeti</u> 1</p>	<p>Összesen: 1</p> <p><u>Történeti</u> 1</p>	<p>Összesen: 4</p> <p><u>Történeti</u> 0</p> <p><u>Képző- és iparműv.</u> 4</p>
<p>A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi</p>	<p>Összesen: 7</p> <p><u>Régészet</u> 4</p> <p><u>Történeti</u> 1</p> <p><u>Néprajz</u> 2</p>	<p>Összesen: 15</p> <p><u>Régészet</u> 13</p> <p><u>Történeti</u> 0</p> <p><u>Néprajz</u> 2</p>	<p>Összesen: 20</p> <p><u>Régészet</u> 11 ebből 1 angol</p> <p><u>Történeti</u> 1</p> <p><u>Néprajz</u> 2</p>

kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	<u>Képző- és iparműv.</u>	<u>Képző- és iparműv</u>	<u>Képző- és iparműv</u> 6
Kiállítási forgatókönyvek száma	Összesen: 2 <u>Régészet</u> 0 Történeti 2	Összesen: 2 <u>Régészet</u> 1 Történeti 1	Összesen: 10 <u>Régészet</u> 1 <u>Történeti</u> 2 <u>Néprajz</u> 3 <u>Képző- és iparműv:</u> 4

Régészet

Kutatási témák:

1. Heves megyében feltárt avar temetők leletanyagának rendezése, tisztítottatása/restauráltatása, rajzoltatása, valamint feldolgozása doktori disszertáció keretei között. Téma: A Cserhát, a Mátra és a Bükk térségének 6-9. századi településtörténete. (Tóth Zoltán)
2. Késő bronzkor–kora vaskor átmenetének időszaka: a Mezőcsát-kultúra temetkezései (Hrabák Zita)
3. ÉK-Magyarország és az Al-Duna-vidék kapcsolatai a késő bronzkortól a középső vaskorig tartó időszakban Tenk-Sertéstelep lelőhely feldolgozása kapcsán (Hrabák Zita)
4. Tenk–Sertéstelep (2015. évi feltárás, ásatásvezető: Farkas Csilla) késő bronzkori–középső vaskori leletanyagának feldolgozása (Hrabák Zita)
5. Boconád, Alatka-puszta, többretegű bronzkori település ásatási eredményeinek feldolgozása (Farkas Csilla)
6. Terepkutatások és tervátasások a Mátraalján és a Tarna-völgyben (Gutay Mónika)
7. Markaz-vár, Mátraderecske-Kanászvár (Halász Ágoston)
8. Siroki vár kora újkori kerámia anyaga (Havasy Orsolya)

Hazai tudományos programokban való részvétel:

Nyersanyag OTKA Dr. Mester Zsolt vezetésével (ELTE Régészettudományi Intézet).
Előkészületek (Gutay Mónika)

Hazai konferencia előadások, egyéb rendezvényen történő előadások:

Bálint Csaba: Függek függőben – Újabb gondolatok a magyarországi felső paleolitikum ékszereiről a külföldi párhuzamok tükrében. Kőkor Kerekasztal, Dornyay Béla Múzeum, Salgótarján, 2016. december 9.

Domboróczki László: Az újkőkor kutatásának új eredményei Heves megyében. Örökségünk védelme és jövője 2. Tudományos konferencia. Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016. február 4–5.

Domboróczki László: Apc-Berekalja I. neolitikus lelőhelyének régészeti kutatása és jelentősége. („Földünk múltjai – Az ember és a táj kapcsolata a történelmi időkben” Az ősrégészet és a földtudományok interdiszciplináris együttműködése, lengyel–magyar kutatási együttműködések – Disszeminációs konferencia a Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából Eszterházy Károly Egyetem, Földrajz és Környezettudományi Intézet, Eger, 2016. november 18.

Farkas Csilla: Többrétegű kora bronzkori település kutatása Boconád–Alatka-pusztán lelőhelyen. (előadás) Örökségünk védelme és jövője 2. Tudományos konferencia. Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016. február 4–5.

Farkas Csilla – Hrabák Zita: Beszámoló a 31-es út építéséhez kapcsolódó szakfelügyelet során Tenk határában előkerült neolitikus és késő bronzkori–középső vaskori település kutatásáról. (előadás) V. Északkelet-magyarországi Regionális Régészeti Konferencia. Miskolc, 2016. március 3.

Farkas Csilla: Mesterséges földművek, több rétegű őskori települések, kunhalmok, árokrendszerek kutatása Heves megyében. Castrum Nana konferencia, Kisnána, 2016. június 4.

Csilla Farkas - Eszter Soós - Károly Tankó: Excavation of a Celtic and a 2-3th century AD German settlement in NE-Hungary. Site Szilvásvár- Lovaspálya. XII. (poszter) Protohistorická Konference Archeologie Barbarů 2016. „Přechodné a zánikové horizonty u barbarů“ Mikulov / Nikolsburg (CZ), 2016. október 6– 8.

Fülöp András–Halász Ágoston: A hevesi római katolikus templom újabb kutatásai. Örökségünk védelme és jövője 2. Tudományos konferencia, Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016. február 05.

Gutay Mónika, Bakó Katalin, Bálint Csaba, Berecz Barbara, Hortobágyi Viktor: Tarna-völgy, Erk 1. sz. mezolitikus lelőhely tervátvétele (poszter) V. Északkelet-magyarországi Regionális Régészeti Konferencia, Miskolc, 2016. március 03.

Gutay Mónika, Bakó Katalin, Bálint Csaba, Berecz Barbara, Hortobágyi Viktor: Hatvan – Tuzson-dűlő 32. sz. főút, pleisztocén bölény fossziliák, bronzkori, szarmata települések és szarmata temető (poszter) V. Északkelet-magyarországi Regionális Régészeti Konferencia, Miskolc, 2016. március 03.

Gutay Mónika, Dobos Anna: Régészeti és földtudományi (talajtani/ üledéktani/ geomorfológiai) kutatások eredményei a Mátraalja paleolitikus lelőhelyein (Apc, Feldebrő) (előadás) Az Ősrégészet és a Földtudományok interdiszciplináris együttműködése, lengyel-magyar kutatási együttműködések. Eger, 2016. november 18.

Gutay Mónika, Dobos Anna: Régészeti és földtudományi (üledéktan/talaj/geomorfológia) kutatások eredményei Erk 1 mezolitikus lelőhelyén (előadás) Az Ősrégészet és a Földtudományok interdiszciplináris együttműködése, lengyel-magyar kutatási együttműködések. Eger, 2016. november 18.

Gutay Mónika – Bálint Csaba – Péntek Attila – Szegedi Kristóf István – Tóth Zoltán Henrik: Tófalú-Honvéd-halom – Nyíltszíni Gravettien lelőhely a Tarna-völgyben. (előadás) Kőkor Kerekasztal Konferencia, Salgótarján, 2016. december 09.

Gutay Mónika - Bálint Csaba - Péntek Attila - Szegedi Kristóf István - Tóth Zoltán Henrik: Feldebrő–Bakoldal 1.: Új nyíltszíni Epigravettien lelőhely a Tarna-völgyben. (előadás) Kőkor Kerekasztal Konferencia, Salgótarján, 2016. december 09.

Gutay Mónika - Dobos Anna - Bálint Csaba - Péntek Attila - Szegedi Kristóf István - Tóth Zoltán Henrik: Felső paleolitikus telepjelenségek Apc térségében. (előadás) Kőkor Kerekasztal Konferencia, Salgótarján, 2016. december 09.

Gutay Mónika - Dobos Anna - Bálint Csaba - Péntek Attila - Szegedi Kristóf István - Tóth Zoltán Henrik: A mezolitikum nyomai a Tarna-völgyben. (előadás) Kőkor Kerekasztal Konferencia, Salgótarján, 2016. december 09.

Gutay Mónika - Bálint Csaba - Péntek Attila - Szegedi Kristóf István - Tóth Zoltán Henrik: Upper Palaeolithic Settlements at the Vicinity Apc. (poszter) Kőkor Kerekasztal Konferencia, Salgótarján, 2016. december 09.

Gutay Mónika - Dobos Anna - Bálint Csaba - Péntek Attila - Szegedi Kristóf István - Tóth Zoltán Henrik: The Traces Mesolithic in the Tarna valley. (poszter) Kőkor Kerekasztal Konferencia, Salgótarján, 2016. december 09.

Gutay Mónika - Bálint Csaba - Péntek Attila - Szegedi Kristóf István - Tóth Zoltán Henrik: Feldebrő-Bakoldal 1: New open-air Epigravettien site in the Tarna valley. (poszter) Kőkor Kerekasztal Konferencia, Salgótarján, 2016. december 09.

Gutay Mónika - Bálint Csaba - Péntek Attila - Szegedi Kristóf István - Tóth Zoltán Henrik: Tófalú-Honvédhalom: Open-air Gravettien site in the Tarna valley. (poszter) Kőkor Kerekasztal Konferencia, Salgótarján, 2016. december 09.

Halász Ágoston: Az egri vár 2015. évi megelőző feltárása. Örökségünk védelme és jövője 2. Tudományos konferencia, Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016. február 04.

Halász Ágoston: A középkori szekeresegegyházi templom kutatása (Hort-Ágói-patak 2. lh.) Castrum Nana konferencia, Kisnána, 2016. június 04.

Halász Ágoston: Ásatások az egri várban. Várhelyreállítások és várkutatás, Visegrád, 2016. október 28.

Havasy Orsolya: 2014. évi megelőző feltárás a Végvári Vitézek terén (Eger-Belváros). (társszerző és előadó) Örökségünk védelme és jövője 2. Tudományos konferencia, Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016. február 04.

Havasy Orsolya: A hatvani Grassalkovich- kastély 2012. és 2013. évi feltárásának kora újkori leletanyaga. Örökségünk védelme és jövője 2. Tudományos konferencia, Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016. február 04.

Havasy Orsolya: Török sírkövek Egerből. Castrum Nana IV. Konferencia, Kisnána, 2016. június 04.

Havasy Orsolya: Kora újkori kerámia Sirokról (poszter és poszter bemutató). Fialat Középkoros Régészek VIII. Konferenciája, Sátoraljaújhely, 2016. november 17.

Tóth Zoltán: Kelta temető Gyöngyösön. V. Északkelet-magyarországi Regionális Régészeti Konferencia. Miskolc, 2016. március 03.

Tóth Zoltán: Árpád-kori templom- és temetőrészlet Abasár határában. Örökségünk védelme és jövője 2. Eger, 2016. február 4-5.)

Tóth Zoltán: Árpád-kori temetők kutatása Heves megyében. Fialat Középkoros Régészek VIII. Konferenciája. Sátoraljaújhely, 2016. november 17-19.

Tóth Zoltán: Gazdálkodás, kézművesség, életmód az avar kori Mátra-vidéken. Hadak Útján A népvándorlaskor fiatal kutatóinak. XXVI. konferenciája Budapest, 2016. november 10-11.

Tóth Zoltán Henrik - Gutay Mónika - Péntek Attila - Szegedi Kristóf István - Bálint Csaba: Három mátraaljai gravetti lelőhely kőeszköz-nyersanyagainak összehasonlítása. (előadás) Kőkor Kerekasztal Konferencia, Salgótarján, 2016. december 09.

Konferencia részvétel:

Örökségünk védelme és jövője 2. Tudományos konferencia Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016. február 4–5. (Domboróczki László, Gutay Mónika, Bálint Csaba, Farkas Csilla, Berecz Barbara, Halász Ágoston, Havasy Orsolya, Hrabák Zita, Tóth Zoltán)

V. Északkelet-magyarországi Regionális Régészeti Konferencia, Miskolc, 2015. március 03. (Bakó Katalin, Farkas Csilla, Gutay Mónika, Bálint Csaba, Berecz Barbara, Halász Ágoston, Havasy Orsolya, Hegyi Borbála, Hrabák Zita, Tóth Zoltán, Varga Anna)

IV. Castrum Nana konferencia, Kiszána, 2016. június 4. (Farkas Csilla, Halász Ágoston, Havasy Orsolya, Hrabák Zita)

Hatalmi központok az Avar Kaganátusban, Kecskemét, 2016. május. 26. (Bakó Katalin)

3. Nemzetközi Korai Magyar Történeti Régészeti Konferencia, MTA BTK Magyar Őstörténeti Témacsoport, Budapest, 2016. június 7-8. (Bakó Katalin, Hegyi Borbála)

Szimpózium a korai középkori kézműiparról, Szeged, MTA Területi Akadémiai Bizottság Székháza, 2016. szeptember 21. (Hegyi Borbála)

Várhelyreállítások és várkutatás. Visegrád, 2016. október 28. (Halász Ágoston)

Az archeometriai módszerek jelentősége a múzeumi kerámiagyűjtemények vizsgálatánál, Budapest, 2016. október 24-25. (Bakó Katalin, Havasy Orsolya, Varga Anna)

„Hadak útján”. A népvándorlaskor fiatal kutatóinak. XXVI. konferenciája, Budapest, 2016. november 3-4. (Bakó Katalin, Tóth Zoltán, Varga Anna)

Fialat Középkoros Régészek VIII. Konferenciája, Sátoraljaújhely 2016. november 17-19. (Havasy Orsolya, Tóth Zoltán)

„Földünk múltjai – Az ember és a táj kapcsolata a történelmi időkben” Az ősrégészet és a földtudományok interdiszciplináris együttműködése, lengyel–magyar kutatási együttműködések. Disszeminációs konferencia, Konferencia a Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából, Eger, 2016. november 18. (Domboróczki László, Gutay Mónika, Bálint Csaba, Farkas Csilla)

Kőkor Kerekasztal, Dornyay Béla Múzeum, Salgótarján, 2016. december 9. (Bálint Csaba, Gutay Mónika)

Publikációk:

Domboróczki László - Budek Anna - Daróczi-Szabó László - Kaczanowska Małgorzata - Kalicki Tomasz - Kłusakiewicz Edyta - Kozłowski Janusz K. - Kreuz Angela - Pomázi Péter - Wasilewski Michał - Zoffmann Zsuzsanna K. (2016) *Excavation along the easternmost frontier of the LBK in NE-Hungary at Apc-Berekajka I (2008–2009)*. *Archaeologiai Értesítő*, 141 (1). pp. 1-27. ISSN 0003-8032

Gutay Mónika: Előzetes jelentés Apc-Somlyó 5-6. és 9. számú felső paleolitikus lelőhelyek tervátásairól *Agria XLIX*. (2016) 17-28.

Gutay Mónika: Előzetes jelentés a Halmajugra, Szoller-dűlői telep leletmentő feltárásairól *Agria XLIX*. (2016) 9-15.

Gutay Mónika - Tóth Zoltán: Apc – Berekajka 1. és Apc – Farkas-major régészeti lelőhelyek megelőző feltárásairól és minősített régészeti megfigyeléseiről. *Agria XLIX* (2016), 125-138.

Gutay Mónika, Bálint Csaba, Péntek Attila, Szegedi Kristóf István, Tóth Zoltán Henrik: Preliminary report of an Upper Palaeolithic site Feldebrő – Bakoldal (Litikum)

Harangozó Gábor – Tóth Zoltán: A káli avar kori temető. *Agria XLIX* (2016), 213-240.

Havasy Orsolya: Díszkerámiák egy török kori kút leletanyagában. *Opuscula Hungarica IX*. "A cserép igazat mond, ha helyette nem mi akarunk beszélni". Regionalitás a középkori és kora újkori kerámiában. A Magyar Nemzeti Múzeumban 2013. 01. 9-11. között rendezett konferencia előadásai. Budapest 2016. 349-358.

Tóth Zoltán: Avar kori temető Sirokon. *Agria XLIX* (2016), 151-168.

Tóth Zoltán: Avar kori temető Feldebrőn. *Agria XLIX* (2016), 183-204.

Tóth Zoltán: 10-11. századi temetőrészlet Gyöngyösön. *Agria XLIX* (2016), 251-266.

Tóth Zoltán Henrik: Kőszáncok és malomkövek a Mátraalján. *Agria XLIX*. (2016), 95-124.

Néprajz

Kutatási témák:

- A Schreiber papírszínház kutatása: története, használata, a tulajdonos családi története, analógiák feltárása, hazai és európai párhuzamai, a Schreiber gyermekkönyv-kiadó kiadványai, a papírszínház használatának kultúrtörténeti háttere, szövegeknyvek, illusztrátorok, a kromolitográfia technikája. A vándorkiállítás forgatókönyvének, vezérszövegeinek, tárgyfeliratainak megírása, a kiállítás előkészítése, rendezése, vándoroltatása. Császi Irén
- Mikófalvi Passiójáték, adatgyűjtés, helyszíni kutatás, előadás a Tájházak öröksége konferencián Császi Irén
- Kisnemesi lakóház és Kovácsműhely állandó kiállítás tématervének kidolgozása, forgatókönyv írás. Tárgyválogatás a lakóház berendezéséhez kiállítási forgatókönyvírás Császi Irén, Zábrátszky Éva
- A mikófalvi hagyományörzés kutatása, előadás a Tájházak öröksége konferencián Zábrátszky Éva
- Bakó Ferenc életművének kutatása, előkészítő munkálatok végzése a 2017-es évfordulóra. Bakó Ferenc születésének 100. évfordulója. Zábrátszky Éva
- A „novaji remélésről” fotódokumentáció készítése, segítségnyújtás a Szellemi kulturális örökség nemzeti jegyzékre felterjesztéséhez, Császi Irén

- A Dobó u. 30. épületbe tervezett állandó játék kiállítás néprajzi és játék tematikájának összeállítása, kutatása, megtervezése, TIOP pályázat előkészítése. Fenntartói döntésre az épület végül más funkciót fog kapni, a TIOP pályázatra nem lett benyújtva a játék tervezet. Császi Irén, Zábrátzky Éva

Publikációk:

Zábrátzky Éva: Szóttések a Dél-hevesi kelengyékben. In: VII-VIII Országos Szóttés konferencia Hevesi Népművészeti és Házipari Szövetkezet.

Császi Irén: Schreiber Papírszínház. Új szerzemények a Dobó István Vármúzeum Játékgyűjteményéből In. A játék királyi út.

Történeti

Kutatási témák:

- Eger történeti ökológiai problematikája (Bujdosné Dr. Pap Györgyi)
- Az egri vár története (Berecz Mátyás)
- Az egri vár turisztikai fejlesztése (Berecz Mátyás, Bujdosné Dr. Pap Györgyi)
- A Nagy Háború emlékezete Egerben c. kiállításához kapcsolódóan: Eger története az első világháború alatt. (Fejér Ingrid)
- Az 1956-os kiállításához kapcsolódóan a forradalom helyi vonatkozásai (Fejér Ingrid)

Konferencia szervezés:

Végvári Konferencia 2016. október 13-14.

A kétévente megrendezésre kerülő konferencia idén –az 1566-os szigetvári ostrom és Zrínyi Miklós (1508 k.–1566) halálának 450. évfordulója alkalmából–, a „*Mozgó frontvonalak: háború és diplomácia a várháborúk időszakában 1552-1568*” címmel került megrendezésre. Három nagy, nemzetközi és hazai aspektusokat is vizsgáló kérdéskört ölel fel, nevezetesen: Nemzetközi küzdőtér és magyarországi hadszíntér, Diplomáciai színterek – három országrész formálódása, Hadvezérek és politikusok a török elleni küzdelemben.

A konferencián tizenkilenc előadó, vett részt és számolt be az új kutatási eredményeiről. Az igen színvonalas előadások témái közül a Zrínyi emlékévképcsán több is foglalkozott az 1566. év eseményeivel és Zrínyi Miklós várkapitányi tevékenységével. Az előadások írásos változatát a Studia Agriensia kiadványunk következő kötetében fogjuk megjelentetni.

Konferencia előadások:

Várhelyreállítások a mai magyar műemlékvédelemben, Visegrád, 2016. 01. 22. (Berecz Mátyás)

Pyrker János László érsek fürdőépítkezései. Pyrker János László érsek tevékenysége. c. konferencia. 2016.10. 25.-26. Szepesváralja, Szlovákia (Bujdoné Dr. Pap Györgyi)

Turisztikai fejlesztések hatásai a múzeumokban. Workshop. Sehir Egyetem, Isztambul Törökország 2016.12.11-13. (Bujdosné Dr. Pap Györgyi)

Digitális és 3D megoldások az egri Dobó István Vármúzeumban. (Berecz Mátyás és Csillag Tamás) Múzeum@Digit Konferencia 2016.10.24.

Konferencia részvétel:

Barone projektzáró konferencia 2016.01.28-30. Sibenik (Horvátország) (Berecz Mátvás)
Örökségünk védelme és jövője 2. 2016. február 4-5., Eger, Dobó István Vármúzeum
Kulturális wellness vagy tudományos műhely? Kiegészíti vagy kizárja egymást?
Múzeumpedagógiai Konferencia 2016.02.24-25. Debrecen (Bujdosné Dr. Pap Györgyi)
A múzeum és közösségei – Közösségépítés a múzeumokban Múzeumvezetők országos konferenciája. 2016. 03.10-11. Visegrád, (Berecz Mátvás, Bujdosné Dr. Pap Györgyi)
DigiStrat Szakmai nap a digitalizálásról. 2016.04.15. Petőfi Irodalmi Múzeum (Fejér Ingrid)
Tájházak öröksége, 2016. október 27. Mikófalva (Bujdosné Dr. Pap Györgyi)
Fejezetek az ezer éves egri egyházmegye történetéből, Egri Hittudományi Főiskola 2016.05.05., Eger (Bujdosné Dr. Pap Györgyi)
1956 és a szocializmus: válság és újragondolás 2016.09.08-10. Eszterházy Károly Egyetem, Eger (Fejér Ingrid)
Háborús hétköznapiak 2016. 11.11. Hadtörténelmi Intézet és Múzeum, Budapest (Fejér Ingrid)

Kötet szerkesztési előmunkák:

Studia Agriensia 34. kötet: Várostromok és Közép-Európa Zrínyi Miklós (1620-1664) korában
Studia Agriensia 35. kötet: „Mozgó frontvonalak: háború és diplomácia a várháborúk időszakában 1552-1568”

A 2016-ra tervezett Studia Agriensia 34. kötet megjelentetése elmaradt. Ennek oka, hogy az NKA Könyvkiadási pályázatán a szükséges összeg kevesebb, mint felét nyertük, ezért a jövő évi költségvetésből tudjuk a fennmaradó részt hozzá tenni és 2017-ben fog megjelenni.

Képző- és iparművészet H. Szilasi Ágota:

Kutatási témák:

- Intermediális szempontú (irodalom és képzőművészet) kutatások kiszélesítése Gárdonyi Géza, Bródy Sándor és Hatvany Lajos életművével kapcsolatosan. – folyamatban
- Kovács Mihály (1818-1892) leveleinek feldolgozását folytatom, mivel 2018-ban ünnepeljük ennek a nagyon izgalmas élettörténetű festőnek a 200. születésnapját. – továbbra is tervezett
- Földi Péter ikonográfiai kutatások folytatása.
- Nagy B. István (1933-2006) életművének gondozása.
- Fontos a beleltározatlan grafikai anyag feldolgozása külső szakmai segítséggel – folyamatban
- Egri kortárs művészek Almanachja (tanulmányok és szerkesztés) – folyamatban, idő hiányában kissé háttérbe szorult
- A három egri zsinagóga építéstörténete (holokauszt emlékévként) – kutatás folytatása. – megvalósult
- Ippolito d'Este – a vár gótikus kapuépítményén található reneszánsz címerfreskó kapcsán – kiadvány szerkesztése, összeállítása, részben írása. – megvalósult, kiadványban megjelent
- Noszvaj község kazettás famennyezete – újabb kutatások

Konferencia

Szervezés:

Örökségünk védelme és jövője 2. 2016. február 4–5. NKA támogatás – 800.000 Ft + 15 % önrész

Örökségünk védelme és jövője 3. 2017.február 9-10. NKA támogatás – pályázat megírása, 800.000 Ft

Előkészületben: Országos Gyógyszerészeti egyesület egri találkozója

Előadóként:

Örökségünk védelme és jövője 2. 2016. február 4-5. Estei Hippolitról

Érseki vagyonkezelő Központ Könyvtár, Levéltár és Múzeum – május 5. Megyeháza püspökportréinak restaurálása

Publikációk

2016-ban szerkesztett kiadványok:

Örökségünk védelme és jövője 1. Tudományos konferencia tanulmánykötete. Szerk.: H. Szilasi Ágota (= Studia Agriensia 32.) Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016.

H. Szilasi Ágota – Bóna István – Körömdi Tamás – Buzás Gergely: Mátyás király kegyeltje. Estei Hippolit püspök reneszánsz címerfreskója az Egri várban. Szerk.: H. Szilasi Ágota, Sorozat szerk.: Bujdosné Pap Györgyi és H. Szilasi Ágota, (Megfejtett múlt 1.) Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016.

Örökségünk védelme és jövője 2. Tudományos konferencia tanulmánykötete. Szerk.: H. Szilasi Ágota (= Studia Agriensia 33.) Dobó István Vármúzeum, Eger, 2017.

Két festmény egy témára. Eger hősie védelme Dobó István által. Körösfői-Kriesch Aladár millenniumi festménye. In: Körösfői-Kriesch Aladár (1863-1920) monográfiája és oeuvre katalógusa. Gödöllői Városi Múzeum, Gödöllő, 2016.

Alexandriai Szent Katalin gótikus szobra az egri vár állandó kiállításában. In: Örökségünk védelme és jövője 1. Tudományos konferencia tanulmánykötete (= Studia Agriensia 32.) Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016. 36–49.

Mátyás király kegyeltje. Estei Hippolit püspök reneszánsz címerfreskója az Egri várban. (Megfejtett múlt 1.) Dobó István Vármúzeum, Eger, 2016.

Szerkesztés alatt:

AGRIA L. (= Az Egri Múzeum Évkönyve) Szerk.: H. Szilasi Ágota

Részvétel konferenciákon, szakmai napokon

január 19. Magyar Nemzeti Galéria El Kazovszkij – Túlélő árnyéka – Rényi András előadása: El Kazovszkij és a modern képtudomány címmel

január 20. Egri Érseki Látogató Körpont megtekintése

február 19- Arkt-találkozó

február 24-25. Déry Múzeum, Debrecen - Kulturális wellness vagy tudományos műhely

június 2. Magyar Nemzeti Galéria – Gyűjteményi mobilitás

szeptember 13. Magyar Nemzeti Galéria – Modigliani szakmai nap

szeptember 26. Várkert Bazár – A folyóiratok jelene és jövője (NKA finanszírozás)

Irodalomtörténet: Sz. Király Júlia

Kutatási témák:

- Gárdonyi Géza utolsó évei a Gárdonyi-hagyaték újabb kéziratának tükrében – Eredmény - kiállítás és előadás – Az előadás megvalósult, a kiállítás nem valósult meg forráshiány miatt
- Gárdonyi novellisztikája. Eredmény – készülő tanulmánykötet két tanulmánya – részben megvalósult (kutatás, tanulmány szinopszis, bevezetők)

- Kutatások az Egri csillagok című regény kritikai kiadásához - megvalósult
- Gárdonyi és Eger – Színes ismeretterjesztő kiadvány Gárdonyi Gézaról – nem valósult meg forráshiány miatt

V. Műtárgyvédelem

Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2016. évi feladatok teljesülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
lásd részletesen alább	Sikéné Kovács Melinda	2016.12.31.	teljesült

Az állományvédelmi csoport, 2016. év elején 4 fő szakrestaurátor és 2 fő közfoglalkoztatott létszámmal működött. Az év során 1 fő közfoglalkoztatott és 1 fő közalkalmazott távozott intézményunktől, az év decemberétől a közalkalmazotti státusz betöltésére a közfoglalkoztatott kolléga kapott lehetőséget.

A 2008. évi gázosítás következtében sérült műtárgyállomány mentesítése, illetve költöztetése, valamint a múzeum napi szakmai tevékenysége szorosan meghatározta a megelőző műtárgyvédelemmel és a tisztítással, restaurálással kapcsolatos 2016. évi feladatokat.

Az év során több kiállításunk bontásra került, két kiállítás új helyszínt kapott. Az állományvédelmi csoport tagjai végezték a műtárgyak bontását, csomagolását, valamint részt vettek a kiállítások újrendezésében.

- Képtár bontása, csomagolása a Baktai úti raktárban való elhelyezése.(98 db)

- Fegyver kiállítás bontása, csomagolása, új helyszínen való bemutatása.

- Múltkirakó régészeti kiállítás bontása, csomagolása, újhelyszínen való bemutatása.

- Patika múzeum tárgyi anyagának bontása, csomagolása.(142 db)

Folytatódott a néprajzi gyűjtemény textil valamint lábbeli tárgyainak tisztítása, mentesítése, melyek a Baktai úti raktárbázis textil tároló rendszerében lettek elhelyezve. A sík textilek hengeres tárolókon savmentes papír csomagolást, a csizmák poli-etilénből készült belső kitámasztásokat kaptak. (166 db) A gyöngyösi Mátra múzeumtól átvett néprajzi gyűjtemény tisztítása, (52 db) befejeződött.

Az iparművészeti gyűjtemény szilikáतालapú műtárgyainak mentesítése átköltöztetése a Sas úti raktárból a Baktai úti raktárba szintén lezajlott.(420 db)

A történeti gyűjtemény tárgyainak mentesítése, Baktai úti raktárban elhelyezése az év során kisebb arányt mutat a tervezetthez képest, melynek oka a múzeum napi tevékenységével hozható összefüggésbe. Összesen 67 db textil, fém és kerámia anyag került kezelésre.

A Játékgyűjtemény anyagának átköltöztetése, a Baktai úti raktárba, a tárgyak tisztítása, kiállításra való előkészítése megkezdődött, jelenleg is folyamatos.

A raktárak, kiállítóhelyek klimatikus viszonyainak, esetleges rovarfertőzésének ellenőrzését heti beosztásban végzik a restaurátorok. Emellett, az állandó kiállítások, időszakos kiállítóhelyek tárgy együtteseinek felülvizsgálatát, portalanítását újra konzerválását/ Palota állandó kiállítás, Kivégzés és tortúra kiállítás, Dohánygyári emlékkiállítás / szintén lezajlott, az előző évekhez hasonlóan.

A tájházak tárgyi anyagának szemléjét a szükséges tisztítási, újra konzerválási munkák elvégzésével, /Abasár, Átány, Noszvaj, Verpeléti Kovácsműhely, Kisnána/ összekötöttük az állományvédelmi felelős éves bejárásával.

Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2016. évi feladatok teljesülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
lásd részletesen alább	Sikéné Kovács Melinda	2016.12.31.	teljesült

A 2016. évben négy új kiállításához kapcsolódó restaurálásokat végeztünk. A játékgyűjtemény Schreiber – Papírszínház vándorkiállításához kapcsolódó textilek, kiegészítők restaurálása (8 db) történt.

A „Hegyen – völgyön”100 év a bükki és a mátrai természetjárás történetéből című időszaki kiállításához 8 db tárgy restaurálása zajlott le.

A Mikófalvi tájház hosszú éveken keresztül zárva volt, a kiállítás ez évben újra rendezésre került, ahol az intézményünk műtárgyai vannak bemutatva. Az állományvédelmi csoport tagjai 228 db vegyes anyagú kerámia-, fém-, textil-, fa műtárgyakat restauráltak, valamint részt vettek a tájház újbóli berendezésében.

A Kazamata megújuló állandó kiállítására eredeti és másolati tárgyak kezelését végeztük, összesen 93 db, valamint a kiállítás rendezésében is részt vettünk.

Az előkerülő régészeti leletek vonatkozásában, az azonnali beavatkozást igénylő leletek restaurálása folyamatos volt az év során. A törzssanyag restaurálása is folytatódott, kapcsolódva a régészeti raktári rend kialakításához. Összesen 2.720 db lelet tisztítása, konzerválása, illetve restaurálása zajlott le.

Aktív állományvédelmi kezelésben összesen 3.057 db műtárgyat vontunk be.

Folytatódott az együttműködés a Magyar Nemzeti Múzeum Országos Restaurátor és Restaurátor Képző Központjával, a régészeti szerves alapú műtárgyak, valamint fémtárgyak konzerválásának megvalósulásában.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Megelőző állományvédelemre (tisztításra, konzerválásra) szoruló összes műtárgy száma	2.513 db	1.120 db	945 db
Aktív állományvédelmi kezelésre (restaurálásra) szoruló összes műtárgy száma	64 db	148 db	3.057 db
Tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma	Összesen: 2.513 db –Történeti gyűjtemény: 389 db tisztított, 202 db konzervált, –Néprajzi gyűjtemény: 914 db tisztított,	Összesen: 1.120 db -Képtár bontása, csomagolása (98 db), Baktai úti raktárban elhelyezése. -Patika múzeum tárgyi anyagának bontása, csomagolása (120 db) -Néprajzi viseletek, textil és lábbelik fertőtlenítése,	Összesen: 945 db -Képtár bontása, csomagolása (98 db), Baktai úti raktárban elhelyezése. -Patika múzeum tárgyi anyagának bontása, csomagolása (142 db)

	<p>80 db konzervált</p> <p>–Régészeti gyűjtemény: 37 db tisztított, 776 db konzervált egyéb vegyes: 115 db tisztított</p>	<p>tisztításának folytatása (150 db)</p> <p>-Az iparművészeti gyűjtemény szilikáतालपु műtárgyainak mentesítése átköltöztetése a Sas úti raktárból a Baktai úti raktárba (200 db)</p> <p>-A gyöngyösi Mátra múzeumtól átvett Néprajzi gyűjtemény tisztítása, (52 db)</p> <p>-Tájházak tárgyi anyagának helyszíni tisztítása,</p> <p>-Történeti gyűjtemény fém tárgyainak mentesítése, Baktai úti raktárban elhelyezése (100 db)</p> <p>-A Játékgyűjtemény anyagának átköltöztetése, a Baktai úti raktárba, a tárgyak tisztítása (400 db)</p>	<p>-néprajzi viseleti anyag mentesítése (166 db)</p> <p>-A gyöngyösi Mátra múzeumtól átvett Néprajzi gyűjtemény tisztítása, (52 db)</p> <p>-Az iparművészeti gyűjtemény szilikáतालपु műtárgyainak mentesítése átköltöztetése a Sas úti raktárból a Baktai úti raktárba (420 db)</p> <p>-Történeti gyűjtemény fém tárgyainak mentesítése, Baktai úti raktárban elhelyezése (67 db)</p> <p>Játékgyűjtemény anyagának átköltöztetése, a Baktai úti raktárba, a tárgyak tisztítása (folyamatos)</p> <p>Tájházak tárgyi anyagának helyszíni tisztítása,</p>
<p>Tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma</p>	<p>Összesen: 64 db</p>	<p>Összesen: 128 db</p> <p>-Schreiber-Papírszínház vándorkiállításához kapcsolódó textilek, kiegészítők restaurálása (8 db)</p> <p>-,Hegyen – völgyön”100 év a bükki és a mátrai természetjárás történetéből</p>	<p>Összesen: <u>3.057 db</u></p> <p>Schreiber-Papírszínház vándorkiállításához kapcsolódó textilek, kiegészítők restaurálása (8 db)</p> <p>-,Hegyen – völgyön” kiállításához kapcsolódó restaurálás (8 db)</p>

		kiállításához kapcsolódó restaurálás (20 db) -Mikófalvi tájház tárgyi anyagának restaurálása (120 db) -Régészeti törzsanyag restaurálása folyamatos az év során. -Az előkerülő leletek függvényében, az azonnali beavatkozást igénylő leletek restaurálása folyamatos az év során (darabszám nem tervezhető)	-Mikófalvi tájház tárgyi anyagának restaurálása (228 db) -Kazamata kiállítás eredeti és másolati tárgyainak kezelése (93 db) -Az előkerülő régészeti leletek függvényében, az azonnali beavatkozást igénylő leletek restaurálása folyamatos volt az év során, a törzsanyag restaurálása is folytatódott.(össz: 2.720 db)
--	--	---	--

A múzeum napi működéséhez (kiállítások, beruházások a vár területén) szükséges az állományvédelmi feladatokat is hangolni.

2017 év végére tervezzük a Dobó István Vármúzeum állományvédelmi protokolljának elkészítését, mely az elkövetkező években segíteni fogja a restaurálási munka fontosságának előtérbe helyezését és a prioritási sorrend felállítását.

Sajátos helyzetnek tekinthető a 2008. évi gázosítás következtében mentesítendő műtárgyállomány helyzete, mely egybe van kötve az új raktárbázisba való költözéssel. A költözés csak abban az esetben valósulhat meg, ha az összes műtárgy kezelés alá van vonva. Ez bizonyos tárgytípusoknál lassúbb folyamat, kevesebb műtárgyszámot eredményez. Valamint befolyásoló tényezőként szerepel az új raktárbázisban kialakítandó tárolórendszerek kiépítése és beszerzése is, melyeket a jelenleg ismert, legkorszerűbb megelőző állományvédelmi szempontok betartásával tervezünk és alakítunk ki

VI. Pályázati tevékenység

Az intézmény munkatársai intenzív és sikeres pályázati tevékenységet végeznek. 2016-ban az elnyert pályázatok összege **34.652.000 Ft.**

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
NKA – Kulturális Turisztikai Fesztiválok Ideiglenes Kollégiuma: A XXI. Végvári vigasságok Történelmi fesztivál és Ostromjáték megrendezésére	9.436.352	3.000.000	Petneházi-Halász Noémi
NKA – Ismeretterjesztés és Környezetkultúra Kollégiuma: Tollal a	1.237.290	500.000	Szalaiiné Király Júlia

csillagokig címmel Gárdonyi Géza kultuszát ápoló programsorozat megvalósítására			
NKA – Közgyűjtemények Kollégiuma: Pillérek – Múzeumok Éjszakája az Egri Várban megrendezésére	400.000	200.000	Petneházi-Halász Noémi
NKA – Képzőművészet Kollégiuma: VÍZ-HANGOK – Az egri Országos Akvarell Biennálék/Triennálék nagydíjasainak kiállítása megrendezésére és a kiállítás katalógusának megvalósítására	2.161.300	1.000.000	H. Szilasi Ágota
NKA – Közgyűjtemények Kollégiuma: A L. Agria – Az egri Dobó István Vármúzeum évkönyvének megjelentetésére	1.000.000	400.000	H. Szilasi Ágota
NKA – Könyvkiadás Kollégiuma: 34. Studia Agriensia: Várostromok és Közép-Európa Zrínyi Miklós (1620-1664) korában című könyv kiadására magyarul, angol rezümékkel	1.741.411	600.000	H. Szilasi Ágota
NKA – Örökségvédelem Kollégiuma: Az Örökségünk védelme és jövője III. konferencia megrendezésére	2.286.590 Ft	800.000	H. Szilasi Ágota
NKA – Ismeretterjesztés és Környezetkultúra Kollégiuma: DARTH VADERTŐL DOBÓ ISTVÁNIG – Múzeum, tudomány, ismeretterjesztés címmel országos szakmai konferencia megvalósítására	850.000	400.000	Szalaiiné Király Júlia
NKA - Ismeretterjesztés és Környezetkultúra Kollégiuma: A 60 most az új 20 címmel Senior Akadémia megvalósítására az Egri Várban	783.000	700.000	Szalaiiné Király Júlia
NÖRI - Nemzeti Emlékhelyek fenntartható használatát segítő pályázat - Végvári Ostromjáték	5.000.000	4.978.000	Halász Noémi
Múzeumok Éjszakája nívódíj pályázat	1.000.000	nem nyert	Halász Noémi
Múzeumok Őszi Fesztiválja	200.000	180.000	Sz. Király Júlia
Múzeumpedagógiai Nívódíj		500.000	Sz. Király Júlia
Angyal István pályázat KKETTKK-56P-06-0032 1956-os kiállítás megvalósítására	10.000.000	10.000.000	Bujdosné Dr. Pap Györgyi
Kubinyi Ágoston pályázat II. ütem	38.800.000 Ft	8.000.000	Prepuk Szabolcs
Járasszékhely szakmai múzeumok támogatására - Állományvédelmi feladatok támogatására kiírt	4.000.000	2.700.000	Sikéné Kovács

			Melinda és Marton Tímea
Járásszékhely szakmai múzeumok támogatására - "Gyere velünk a múzeumba" címmel	4.000.000	1.300.000	Sz. Király Júlia
Közművelődési érdekeltség-növelő támogatásra kiírt	9.353.956	394.000	Prepuk Szabolcs és Marton Tímea
	92.249.899	34.652.000	

2016-BAN MÉG FUTÓ NKA PÁLYÁZATOK

	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
NKA - Ismeretterjesztés és környezetkultúra Kollégiuma: Tolla a csillagokig – Gárdonyi Géza kultuszát ápoló programsorozat megvalósítására, valamint kísérő kiadványaik megjelentetésére	2.314.527	500.000	Szalai né Király Júlia
NKA - Könyvkiadás Kollégiuma: Studia Agriensia: Örökségünk védelme és jövője I. című konferenciakötet megjelentetésére magyar és angol nyelven	948.500 Ft	500.000	H. Szilasi Ágota
NKA - Örökségvédelem Kollégiuma: A II. Örökségünk védelme és jövője konferencia megrendezésére	2.431.287 Ft	800.000	H. Szilasi Ágota
NKA - Közgyűjtemények Kollégiuma: A XLIX. Agria kötet megjelentetésére	684.600 Ft	500.000	Bujdosné dr. Pap Györgyi
NKA - Közgyűjtemények Kollégiuma: Schreiber Papírszínház című időszak kiállítás megrendezésére, valamint kapcsolódó pedagógiai program és kiadvány megvalósítására	1.996.000 Ft	1.500.000	Császi Irén
NKA - Közgyűjtemények Kollégiuma: A Dobó István Vármúzeum állományvédelmi műhelyének szakmai anyag beszerzésre	592.094 Ft	400.000	Sikéné Kovács Melinda
NKA - Közgyűjtemények Kollégiuma: A Dobó István Vármúzeum állományvédelmi fejlesztésére és eszközbeszerzésre	930.788 Ft	500.000	Sikéné Kovács Melinda
NKA - Könnyűzene Kollégiuma: Ágyúdombi zenék – Zene és történelem címmel ifjúsági – zenei program megvalósítására az Egri Várban	2.000.000 Ft	800.000	Szalai né Király Júlia

NKA - Képzőművészet Kollégiuma: A Dobó István Vármúzeum kortárs akvarell gyűjteményének gyarapítására a II. Országos Akvarell Triennálén szerepelt alkotásokról	2.360.000 Ft	2.360.000	H. Szilasi Ágota
NKA – Közgyűjtemények Kollégiuma: Az egri Löffler család polgári hagyatékából származó tárgyak szerzeményezésére	1.500.000 FT	1.500.000	Bujdosné dr. Pap Györgyi

Nem nyertes NKA pályázatok

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Felelős
NKA – Kulturális Fesztiválok Kollégiuma: A IV. Gárdonyi Irodalmi Fesztivál – családok fesztiválja című rendezvény megvalósítására	7.365.800 Ft	Szalaiiné Király Júlia
NKA – Örökségvédelem Kollégiuma: A Telekessy Patikátörténeti Kiállítás belső terének részleges felújítására	1.250.000	H. Szilasi Ágota
NKA – Közművelődés Kollégiuma: Az Egri Vár kultuszát ápoló programsorozat rendezvényeire – Tarisznyás múltaságok, Egri Vár Napja, Darth Vadertől Dobó Istvánig	1.350.000	Szalaiiné Király Júlia
NKA – Szépirodalom Kollégiuma: A IV. Gárdonyi Irodalmi Fesztivál – családok fesztiválja megrendezésére	1.110.000 Ft	Szalaiiné Király Júlia
NKA – Örökségvédelem Kollégiuma: Az Egri Vár 16. századi öreg kútjának és környezetének felújítási munkálataira	5.496.874 Ft	Prepuk Szabolcs

2016-os NKA nyertes pályázatok rövid leírása:

NKA – Kulturális Turisztikai Fesztiválok Ideiglenes Kollégiuma: A XXI. Végvári vigasságok Történelmi fesztivál és Ostromjáték megrendezésére

Az idén 21. alkalommal megrendezésre kerülő Végvári vigasságok Történelmi Fesztivál az 1552-es várvédelmet, a hazafiságot, a hősiesség helytállást a végvári vitézek életén keresztül mutatja be. A fesztivált az Egri Vár kultuszának erősítése, a múzeumi és a közművelődési szolgáltatások bővítése, a gyűjtemények, tudományos eredmények igényes, ugyanakkor közérthető, szórakoztató bemutatásának szándéka hozta létre.

NKA – Ismeretterjesztés és Környezetkultúra Kollégiuma: Tolla a csillagokig címmel Gárdonyi Géza kultuszát ápoló programsorozat megvalósítására

A Dobó István Vármúzeum megalakulása óta nagy gondot fordít a Gárdonyi életmű ápolására, az író kultuszának életben tartására, erősítésre. Az elmúlt évek során számos szakmai, ismeretterjesztő és kulturális rendezvényünk vált tradícióvá. A Gárdonyi Napokat 2000 óta minden évben megrendezzük. A kezdetben 1 napos program időközben 3 napos ünnepsorozattá vált.

2016-ban az alábbi programelemeket valósítottuk meg:

1. Egri csillagok – kötelező olvasmány...másképp. A regény interaktív feldolgozása 15, 6. osztályos gyermek részére 6 héten keresztül, szombatonként.
2. Múzeumpedagógiai tematikus hét Gárdonyi műhelyében – 2016. október 18-28.
3. Gárdonyi Emléknap – programsorozat Gárdonyi Géza emlékére 2016. október 22.
4. Gárdonyi Emlékezés – tudományos konferencia – 2016. november 8.

NKA – Közgyűjtemények Kollégiuma: Pillérek – Múzeumok Éjszakája az Egri Várban megrendezésére

Az idei Múzeumok Éjszakáját különlegessé tette, hogy egybe esett a 37. alkalommal megrendezésre kerülő Kaláka Fesztivállal. A négy napos zenei fesztivál fő helyszíne évről évre az Egri Vár és időpontja június utolsó hétvégéje. A két állandónak mondható programelem összefonódásából egy igazán izgalmas éjszaka lehetősége bontakozott ki. 2016 a hősök, a felfedezők és az újítók éjszakája volt az Egri Várban.

A Dobó István Vármúzeum abban a szerencsés helyzetben van, hogy mindhárom kalandorban bővelkedik. Az idei téma hűen tükrözi a Vármúzeum életét, mely immár 2014 óta jellemzi a mindennapokat. Hőseink felfedező útra indultak az egri vár több mint ezer éves múltjába és újító gondolatokkal igyekeztek bemutatni a hősies helytállás mintájaként emlegetett egri vár történetét.

NKA – Képzőművészet Kollégiuma: VÍZ-HANGOK – Az egri Országos Akvarell Biennálék/Triennálék nagydíjasainak kiállítása megrendezésére és a kiállítás katalógusának megvalósítására

Témája: Az egri Országos Akvarell Biennálék/Triennálék nagydíjasaira emlékező, a nagydíjasok műveiből összeállított kiállítás abból az alkalomból, hogy hamarosan az ötven éves évfordulóját ünnepli ez a rendezvénysorozat. Ugyancsak ünnepel a Magyar Vízfestők Társasága, mely az egri biennálék díjazottaiból alakult huszonöt évvel ezelőtt. Huszonegy alkotó 2-3 alkotása kerül bemutatásra: egyrészt a Dobó István Vármúzeum gyűjteményéből, mely felidézi a régi tárlatokat, illetve egy-egy egészen új alkotás az élő alkotóktól. Emellett hagyatékokból, országos gyűjteményekből, magángyűjtőktől lesz szükség kölcsön kérni, mert az egri gyűjtemény nem fedi le a teljes névsort.

Helyszín: Széphárom Községi Tér – 1053 Budapest V. kerület, Szép utca 1/b.

Időpont: 2016. december 1. – 2017. január 6.

A nagydíjasok névsora: *Kokas Ignác, Bartha László, Imre István, Seres János, Szentgyörgyi József, Sarkadi Péter, Orosz János, Végvári I. János, Miháltz Pál, Magyar Gábor, Végh András, Lóránt János, Mayer Berta, Földi Péter, Simsay Ildikó, Molnár Péter, Kopócsy Judit, Csurka Eszter, Bikácsi Daniela, Szily Géza és ismét Földi Péter*

Együttműködő partnerek. Magyar Vízfestők Társasága és az Aranytíz Kereskedelmi és Szolgáltató Kft. (Képviseli Balogh Erika). Magyar Nemzeti Galéria Jelenkori Gyűjteménye (Százados László művészettörténész), a hagyatékokat gondozók, szükség esetén magángyűjtők.

NKA – Közgyűjtemények Kollégiuma: A L. Agria – Az egri Dobó István Vármúzeum évkönyvének megjelentetésére

A Dobó István Vármúzeum 1963-tól jelenteti meg évkönyvét, 1981-től Agria néven. Ennek egyes kötetei a múzeum gyűjtőkörének megfelelő tudományterületek múzeumi szakembereinek Heves megyében végzett kutatási eredményeit adják közre.

NKA – Könyvkiadás Kollégiuma: 34. Studia Agriensia: Várostromok és Közép-Európa Zrínyi Miklós (1620-1664) korában című könyv kiadására magyarul, angol rezümékkel

A Dobó István Vármúzeum konferenciáinak előadásait bemutató sorozata a Várostromok és Közép-Európa Zrínyi Miklós (1620-1664) korában című Végvár konferencia eszenciáját mutatja be.

NKA – Örökségvédelem Kollégiuma: Az Örökségünk védelme és jövője III. konferencia megrendezésére

A konferencia 2017. február 9-10. kerül megrendezésre, témája a régészeti, történeti és művészettörténeti feltárásokhoz, felújításokhoz szorosan kapcsolódó restaurátori tevékenység, eredmények, kiemelt projektek bemutatása, izgalmas műtárgy együttesek megújulása.. Az **Örökségünk védelme és jövője 3.** konferencia most e témában gyűjti össze az elmúlt közel egy évtized eredményeit, és úgy az előadások alkalmával, mint kötetbe szedve kívánja a szakma és a laikus közönség számára közre adni az eredményeket, hiszen Eger rendkívül gazdag és széles skálájú épített, tárgyi és szellemi kulturális öröksége városunk identitását jelenti, így mindenkor feladatunk ennek az értéknek az óvása, gondozása, minél mélyebb megismerése. E történeti-kulturális közeg, mely hatósugarának középpontja a Dobó István Vármúzeum, folyamatosan indukálja a műtárgy- és műemlékvédelemmel kapcsolatos kutatások legújabb eredményeit.

NKA – Ismeretterjesztés és Környezetkultúra Kollégiuma: DARTH VADERTŐL DOBÓ ISTVÁNIG – Múzeum, tudomány, ismeretterjesztés címmel országos szakmai konferencia megvalósítására

A közművelődési konferencia harmadik alkalommal kerül megrendezésre NKA támogatással. A Dobó István Vármúzeum 2017-ben is szakmai tapasztalatcserére hívja az ország múzeumaiban dolgozó közművelődési szakembereket. Célunk, hogy megvizsgáljuk a múzeumi közművelődés mai helyzetét, bemutassuk a jó gyakorlatokat, megismerjük a közművelődési programok megvalósítására kiírt pályázatokat. Fontosnak tartotjuk azt is, hogy együttműködések alakuljanak ki, bővítsük személyes ismeretségeinket, de törekedtünk arra is, hogy munkacsoportokat alakítsunk ki.

NKA - Ismeretterjesztés és Környezetkultúra Kollégiuma: A 60 most az új 20 címmel Senior Akadémia megvalósítására az Egri Várban

A szépkorúak részére rendezett programsorozatunk tudományos-ismeretterjesztő előadásokkal, felfedező és alkotó foglalkozásokkal várja a 60 év fölötti érdeklődőket. Célunk, hogy a múzeumban folyó tudományos munka eredményeit megismertessük úgy, hogy az mindenki számára könnyen felfogható, világos, érthető legyen. Az előadásokat minden esetben tárgyalkotó foglalkozás követi, így kívánjuk rögzíteni az elhangzott ismereteket. A programok – amellet, hogy az élethosszig való tanulást segítik - a szabadidő hasznos és aktív eltöltéséhez nyújtanak alternatívát. A közösségekben való ismeretszerzés, a program csapatépítő elemei segítik az időseket abban, hogy ne szakadjanak el a társadalomtól, a tudástól, az ismeretszerzés lehetőségétől. A Senior Akadémia az informális tanulás helye, s noha tudományos alapon működik, a kutatás eredményeit osztja meg, módszertana és eszközei izgalmassá, érdekessé teszik a tudás elsajátítását az idősek számára. Egyes programok arra is lehetőséget adnak, hogy az idősek nem csak egyénileg, hanem családtagjaikat is bevonva tanulhatnak.

Széchenyi 2020 programhoz kapcsolódó pályázatok megnevezése (EFOP, TOP, stb.)	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
EFOP 3.3.2.-16.	27.100.562	elbírálása folyamatban	Szalai Katalin és Marton Tímea

--	--	--	--

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős

VII. Kommunikációs tevékenység

Az intézmény 2016. évi kommunikációs stratégiájának szöveges bemutatása.

Az intézmény külső kommunikációs stratégiájának célja elsősorban a közönség tájékoztatása a múzeum kiállításairól, közművelődési programjairól és aktuális híreiről. Szintén fontos feladat az érdeklődők tájékoztatása a múzeum tudományos tevékenységéről és szakmai eredményeiről. 2016-ban is intézményi kommunikációs tevékenységünk alapelemeire támaszkodtunk: online megjelenések minőségének emelése, közösségi média tudatos használata, arculati elemek fejlesztése és alkalmazása, intézményi honlap modernizálása (beleértve a mobilos megjelenés formáját is), valamint területi cross-marketing kapcsolatok építése.

Mindebben a rendezvényeken és nyári szezonban 2015-ben is folyamatosan zajló kérdőíves felmérések eredményei segítették az osztály munkáját.

- *A tárgyév kiemelt feladatának teljesülése, ennek illeszkedése az intézmény küldetéséhez.*
Az intézmény külső kommunikációs stratégiájának célja elsősorban a közönség tájékoztatása a múzeum kiállításairól, közművelődési programjairól és aktuális híreiről. Szintén fontos feladat az érdeklődők tájékoztatása a múzeum tudományos tevékenységéről és szakmai eredményeiről. 2016-ban is intézményi kommunikációs tevékenységünk alapelemeire támaszkodtunk: online megjelenések minőségének emelése, közösségi média tudatos használata, arculati elemek fejlesztése és alkalmazása, intézményi honlap modernizálása (beleértve a mobilos megjelenés formáját is), valamint területi cross-marketing kapcsolatok építése.

Mindebben a rendezvényeken és nyári szezonban 2015-ben is folyamatosan zajló kérdőíves felmérések eredményei segítették az osztály munkáját.

A 2016. évre célkitűzéseként megfogalmazott célcsoport bővítést részben, illetve értékesítési területen, főként konferenciák és esküvők vonatkozásában, komoly növekményt sikerült elérni. Szintén fontos városi kezdeményezés volt egy város marketinggel foglalkozó csoport felállítása (Kultúrma), ami a második negyedévtől segítette főként az általános, részben pedig nagyobb rendezvényeink marketing kommunikációját.

- *Az új média eszközeinek alkalmazása érdekében tervezett intézkedések teljesülése*

Az online megjelenés fontosságát figyelembe véve honlapunk újult, felhasználó barátabb formában elérhető mindenki számára 2016. november hónaptól. A tervezett nyelvi mutációk nem valósultak meg, mely hiányosságot 2017. évben mindenképpen pótolni szeretnénk.

Az új honlap egyik hiánypótló felülete a Vármúzeum szakmai munkásságát bemutató online Blog, mely az intézmény nyomtatott évkönyvének szerepét kívánja erősíteni.

2016-ban a KultúrMa divízióval való együttműködés lehetővé tette rendezvényeink Facebookon való hirdetését magasabb elérési számokkal. Ez leginkább a Végvári Vigasságok marketing tevékenységében mutatkozott meg, ahol az Oneonline Interaktív műhely és a Média Eger közreműködésével a fesztivál három napját a Facebook felhasználók végig követhették. A

2015. év végén létrehozott intézményi Youtube csatorna is használatba került, melyre az év folyamán 6, az egri várát, a fejlesztéseket és a Végvári Vigasságokat bemutató trailer került fel, összesen 1685 megtekintéssel.

A Végvári Vigasságok előtt létrejött a fesztivál számára egy új, minden jelenkori igényt kielégítő program weboldal, ami a jövőben is használható lesz a fesztivál promotálása érdekében.

- *Arculatépítés tervezett lépéseinek teljesülése*

Az intézmény arculatának fejlődésében nagy előrelépést jelentett az intézményi arculatot alapul vevő, a Pazirik Informatikai Kft. által kialakított, a Lőporfüst – Kövek között című Kazamata kiállításához készített új arculati kézikönyv, mely az Egri vár négy fő témakörének (egyházi építészet, várharcászat, tűzfegyverek és Egri csillagok) számára alakította ki a használandó arculati elemeket. Szintén a velük való együttműködés gyümölcse a Végvári Vigasságok új program honlapja, valamint a fesztivált, a Kazamata kiállítást és az EMOP fejlesztéseket promótáló trailer-ek elkészítése.

A kis és nagy rendezvényeink kreatív megjelenésének egységesítésére pedig a KultúrMa divízió segítségével került sor. Az egri Apacs stúdióval együttműködve kifejlesztettünk egy egységes kreatív megjelenést, mely némi változtatással minden rendezvény vizuális megjelenését könnyen értelmezhetővé teszi.

Üzletszerű tevékenységünk vizuális megjelenítése is teljesült az új honlap kialakításával, valamint a magas számban megrendezésre kerülő esküvőkről és annak helyszíneiről, valamint a csapatépítő tréningekről fotósorozatok készültek, melyek segítségünkre lesznek munkánk folytatásához és még izlélsebb tálalásához.

- *A honlap fejlesztése érdekében tervezett lépések teljesülése*

A 2016-os év elején terveink között szerepelt a 2014-ben létrehozott intézményi honlap nyelvi mutációinak elkészítése. A KultúrMa divízióval való együttműködés eredményeként azonban lehetőségünk nyílt egy új, még inkább a jelen követelményeinek megfelelő, látványos és könnyen kezelhető honlap elkészítése. A strukturális átgondolás után a honlap tartalmi része is bővítésre kerülhetett, valamint így megvalósult az a terv is, hogy az intézményi online felület házon belül szinte 100%-ban szerkeszthetővé vált.

- *A külső kapcsolati háló fejlesztése érdekében tervezett lépések teljesülése*

A korábbi évekhez hasonlóan, a 2016. évben is sikerült cross-marketing megoldások keretein belül a helyi turisztikai szolgáltatókkal együtt dolgoznunk. Ezen kereteken belül például az Egri Termálfürdőben szórólapoztunk a Végvári Vigasságok időtartama alatt, illetve a 2016. évben átadásra került Kazamata marketing kommunikációjában is nagy segítségünkre volt együttműködésünk például az Agria Parkkal. A külső kapcsolati hálónk fejlesztésében segítségünkre volt a városi szerveződésű KultúrMa divízióval való együttműködés.

2016-ban a szállásadókkal és utazásszervező irodákkal kötött megállapodásaink értelmében, sikerült egy olyan együttműködést kialakítani, mely a részükre biztosított kedvezmény ösztönzi őket arra, hogy vendégeik számára olyan csomagajánlatokat állítsanak össze, mely tartalmazza a Vármúzeum meglátogatását.

- *Eredményességi mutatók*

2016-ban is több alkalommal (nagyrendezvények alkalmával, és főként hétvégenként és a nyári időszakban) kérdőíves piackutatást végeztünk, melynek eredményeit felhasználva határoztuk meg célcsoportjainkat és kommunikációs stratégiánkat. Szintén fontosnak éreztük, hogy a használt médiumok hatékonyságát is kérdőívekkel mérjük, és csak azokat használjuk, amik ténylegesen hatékonyak bizonyultak. A kérdőívek értékelése folyamatos, hogy az így kapott adatokat felhasználva akár azonnal változtathassuk kommunikációs tervünket.

Továbbá az intézmény külső kommunikációs stratégiájának célja elsősorban a közönség tájékoztatása volt a múzeum kiállításairól, közművelődési programjairól és aktuális híreiről. Szintén fontos feladat volt az érdeklődők tájékoztatása a múzeum tudományos tevékenységéről és szakmai eredményeiről (kutatások, konferenciák, fejlesztések).

Feladat	Felelős	Határidő	Teljesülés státusza
Kiállítások kommunikációs feladatainak ellátása	Halász Noémi	folyamatos	megvalósult
Sajtókapcsolatok szervezése	Halász Noémi, Duska Orsolya	folyamatos	megvalósult
Rádiós és televíziós megjelenések	Halász Noémi, Duska Orsolya	folyamatos	megvalósult
Honlap folyamatos frissítése	Halász Noémi	folyamatos	megvalósult
Hírlevél, blog szerkesztése	Halász Noémi	folyamatos	megvalósult
Grafikai feladatok	Halász Noémi, Erdős Aranka Duska Orsolya	folyamatos	megvalósult
Honlap megújulásának menedzselése	Halász Noémi	2016. 11.31.	megvalósult
Facebook oldal szerkesztése	Halász Noémi	folyamatos	megvalósult

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	58	60	44
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	40	30	16
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	80	80	106
E-sajtó	345	350	362
Fizetett hirdetések száma (médiumtól függetlenül, becsült érték)	102	120	100

2016-ban kommunikációs tevékenységünk mutatóit az alábbiak szerint terveztük módosítani: Az év eleji tervekhez képest kommunikációs tevékenységünknek mutatói átrendeződtek, leginkább a KultúrMa divízió április eleji létrejöttének köszönhetően.

Ebből kifolyólag TV-s megjelenéseink száma csökkent, ugyanis minden hónapban lehetőségünk nyílt a #EGER kiadványban programjainkkal, eseményeinkkel megjelenni. Ami eddig a helyi TV hírfolyamán jelent meg, az most az írott sajtó megjelenés számait növeli. Rádiós hirdetéseink darabszáma csökkent ugyan, de ezeknek a száma megmutatkozik a fizetett hirdetések között, a helyi rádiókkal kötött keretszerződés értelmében.

Célcsoportok megszólításának stratégiája 2016-ban:

A 2016-os évben is különbséget tettünk az általános, valamint a program marketing tevékenységeink között. Az általános marketing tevékenységünk a szegmentált célcsoportjaink megszólítására irányult, ahol a megszólítás módja és platformjai is a megszólítani kívánt konkrét csoport igényeihez idomult. Témájukat tekintve időszakonként variálódott a konkrét kiállítások/gyűjtemények népszerűsítésére vonatkozó megjelenések.

Nagyon fontos célkitűzése volt a Vármúzeumnak a 2016. évre pontos statisztikai adatok megszerzése a saját látogatók vonatkozásában. Ezen adatok voltak hivatottak mankót biztosítani a 2017. évi marketing stratégiai terv elkészítéséhez. Ezek kivitelezése mellé komolyabb humán erőforrást rendeltünk, főként diákmunka formájában.

Rendezvény marketingre is áldoztunk a 2016-os évben, kiemelve a Végvári Vigasságokat, a Múzeumok Éjszakáját.

A nagyobb rendezvények esetében a helyi és térségi szórólapozásra és plakát kihelyezésre nagy hangsúlyt fektettünk, mert célravezető és költséghatékony eszköznek bizonyultak.

Továbbá budapesti kedvezőbb áru járműreklámot is igénybe vettünk (villamos), hogy kiemelt programunk célközönségéhez tudjanak eljutni, mivel a 2015-ös kérdőívek eredményei kihangsúlyozzák, hogy a főváros komoly küldőnek mutatkozik.

FONTOSABB MEGJELENÉSEK (ORSZÁGOS) (nem teljes megjelenési lista)

TV

MTV: m1, m1 HD, m2, m2HD, m5, m5HD, Duna, DunaHD, Duna Word, Duna WordHD

TV2 Poggyász, Echo TV

Dragon TV (Shanghai)

Témák:

Kisrendezvények (Bálint vagyok, nem Valentin – Bálint-napi programok az Egri várban, Tavaszköszöntő az Egri várban, Hol a tojás, piros tojás – Húsvéthétfő az Egri várban, Régészet napja, Gárdonyi Géza születésnapja, Egriek téli örömmünnepe)

- Online:
- egriprogramok.hu, hotelklaszter.hu, mindenamieger.hu, boon.hu, facebook.com, szuperinfo.hu, haon.hu, erdon.ro, heol.hu, youtube.com, egerhirek.hu, egriszin.hu, tveger.hu, eger.hu, piknikmagazin.hu, hunguesthotels.hu, radiogere.hu, nlcafe.hu, lacontessa.hu, lemil.blog.hu, eger2.szuperinfo.hu, csaladhalo.hu, azutazo.hu, szepmagyarorszag.hu, szepasszonyvolgyiapartmanok.hu, osztalykirandulas.hu, holmagazin.hu, utisugo.hu, hungary.com.ru, regeszetnapja.hu, eger.varosom.hu, archeologia.hu, hotelnautis.hu, eger-travel.hu, vasetanyapartmanok.hu, rendezvenyfigyelo.hu, szuloklapja.hu, eger.imami.hu
- Offline:
- Szuperinfo, #eger, Egri magazin, Heves Megyei Hírlap
- TVR:
- Eger rádió, FM7, Kossuth Rádió, TV Eger, Agriatv, M1

Rendezvények (Emlékhelyek Napja, Múzeumok Éjszakája, Ágyúdombi zenék, Egri Vár Napja, Gárdonyi Géza Emléknap):

- Online:
noklapja.nlcafe.hu, youtube.com, heol.hu, egerhirek.hu, itthonszakmagyarorszagon.hu, tinodi-eger.hu, tveger.hu, infoeger.hu, programturizmus.hu, mindenamieger.blogspot.hu,

egriprogramok.hu, szabadidomagazin.hu, nepszava.hu, mno.hu, hir.hu, radioeger.hu, egriugyek.hu, azutazo.hu, vaskarika.hu, egrinapok.hu, videk.ma.hu, museum.hu, muzej.hu, gardonyi-eger.hu, tervlap.hu, egrinapok.hu, forsterkozpont.hu, kalakafesztival.hu, sinosz.hu, origo.hu, eger2.szuperinfo.hu, varsetanyapartman.hu, szepasszonyvolgyiapartmanok.hu, hotelklaszter.hu, egertravel.hu, sajtalista.hu, evensi.hu, lauder.hu, szepasszonyvendeghaz.hu, allevents.in, eger.varosom.hu, esemenymenedzser.hu, oszifesztival.hu, utazzitthon.hu, ward-maria.hu, blvd.hu, lokal.hu, port.hu, egrisztorik.hu, fesztivalkalauz.hu, frissvideok.hu, osztalykirandulas.hu, szepmagyarország.hu, radioeger.hu, magyarvagyok.info.hu, programturizmus.hu, travelbooggie.hu

- Offline:
Szuperinfo, #eger, Egri magazin, Heves Megyei Hírlap
- TVR:
Eger rádió, FM7, Kossuth Rádió, TV Eger, Agriatv, M1

Nagyrendezvény: Végvári Vigasságok Történelmi fesztivál és Ostromjáték

- Online:
programturizmus.hu, eger.varosom.hu, egriprogramok.hu, tveger.hu, youtube.com mindenamieger.blogspot.hu, utazzitthon.hu, falusiturizmus.hu, mizuscafe.hu, facebook.com, heol.hu, torizzotthon.hu, esemenymenedzser.hu, indulhatunk.hu, honvedelem.hu, museum.hu, ma.hu, hadkiegeszites.honvedseg.hu, port.hu, szallodakuponok.com, vegvarivigassagok.hu, azutazo.hu, est.hu, egerhirek.hu, fesztivalkalauz.hu, fesztivalszovetseg.hu, ujkor.hu, egriugyek.hu, eger.hu, szepasszonyvendeghaz.hu, frissvideok.hu, epermester.hu, kozoshir.hu, imolaudvarhaz.hu, piszenpise.hu, család.hu, egrisztorik.hu, montazsmagazin.hu, noihirok.hu, hevesmegye.hu, nyitraizsolt.hu, fesztivalmagazin.hu., szeporszag.hu
- Offline:
Szuperinfo, #eger, Egri magazin, Heves Megyei Hírlap, Fesztiválkalauz, fesztiválok 2016, Falusiturizmus
- TVR:
Eger rádió, FM7, Kossuth Rádió, TV Eger, Agriatv, M1, Duna Tv, Duna Word, TV2

Kiállítás megnyitók (Az újjászületés kapujában, Lóporfüst – Kövek között, Schreiber – Gyermek - Színház, Szenvedély és Szolgálat, Végvári hősök Ágyúí):

- Online:
mindenamieger.blogspot.com, eger.hu, infoeger.hu, egriprogramok.hu, museum.hu, kalakafesztival.hu, egerhirek.hu, tveger.hu, youtube.com, radioeger.hu, orientalista.hu, vasarnapihirek.hu, pannoniakincsei.hu, mebt.hu, heol.hu, artkalauz.hu, szepmagyarország.hu, nejanet.hu, biharinaplo.ro, egrisztorik.hu, cultura.hu, programturizmus.hu, pazirik.hu, egrinapok.hu, mno.hu, travelo.hu, hunguesthotel.hu, kormány.hu, mozaikmuzeumtura.hu, mnm.hu, vaskarika.hu, duel.hu, infoeger.hu, agria.hu, szuperinfo.hu
- Offline:
Szuperinfo, #eger, Egri magazin, Heves Megyei Hírlap, Falusiturizmus
- TVR:
Eger rádió, FM7, Kossuth Rádió, TV Eger, Agriatv, M1, Duna Tv, Duna Word, TV2

VIII. Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései

A 2016-os évben az Egri vár nagyberuházása (ÉMOP-2.1.1/A-09-2f-2011-0001, lásd később) befejeződött, így a teljes terület üzemeltetése vált ismét feladatunkká. A munkatervben meghatározott ellenőrzések, karbantartások mellett több technikai berendezésünk korszerűsítése, nagyszervize is megtörtént. Bővült a személygépkocsi állományunk.

Fejlesztési céljainkkal törekedtünk a látogató- és iskolabarát múzeum megteremtésén felül, a megvalósuló programok hosszú távú és gazdaságos fenntartására, a már meglévő és megújuló épületeink, objektumaink energia és létszám hatékony üzemeltetésére, a látogatószám növelésére és megtartására, a vendégeink minél teljesebb és komfortosabb kiszolgálására.

Több pályázatunkat az önkormányzattal közösen írtuk és adtuk be, melyek által még tovább kívánjuk bővíteni a közösségi szerepvállalásunkat a városban, a városi terek bekapcsolásával.

A már 2015-ben elkezdett, az Egri vár teljes területét érintő felújítási munkálatok előkészületei tovább folytatódtak. 2016-ban már konkrét feladatok is meghatározásra kerültek, a műszaki tervezési munkák is megkezdődtek.

Az alábbiakban felsorolásra kerülnek a jelentősebb, tervezett, 2016-os évben elvégzett infrastrukturális fejlesztéseink:

1., „Az egri vár és erődrendszer turisztikai attrakcióinak fejlesztése – kivitelezés” ÉMOP-2.1.1/A-09-2f-2011-0001 azonosító számú pályázat kivitelezési munkái befejeződtek. A kivitelezési munkákat követően a megújult kazamatában a „Lőporfüst - Kövek között” c. kiállítás megépítése, majd megnyitása is megtörtént 2016. május 14-én, az emlékhelyek napján. Ezzel újra az üzemeltetésünkbe került a vár ¼-e, mely közel 2 évig volt építési munkaterület. A munkák során megújult területeink: Setét-kapu, Kazamata jelentős része, a keleti várfalsétány, a hozzá kapcsolódó külső területekkel, a Török-kert, a külső (nyugati) vársétány és parkolói, Várbolt, Eger, Dobó u. 12. sz. alatt Várműhely. A projekt ez évi látogatószámunk és jegybevételeink szempontjából igen meghatározó volt.

2., A Dobó-bástyában nagyobb karbantartási munkákat végeztük el: felújításra került a vagyonvédelmi (kamera) és az épületgépészeti (szellőzés, klíma) rendszer is. A munkák elengedhetetlenek voltak ahhoz, hogy a Szépművészeti Múzeum válogatott egyiptomi műtárgyaiból kiállítást rendezhessünk.

3., A Képtár épületbe került két kiállításunkat megelőzően nyílt lehetőségünk a kiállító terek és a közlekedők kisebb felújítására.

4., Az Igazgatósági épület vizesblokkjának felújítása megtörtént. Az épület kapualjában található információs pont átalakítására építési (műemléki) engedélyes tervet készítettünk, mely alapján a felújítási munkákat 2017 tavaszáig kívánjuk elvégezni.

5., Az Eger, Baktai út 38. sz. alatti Múzeumi Raktárbázis épületegyüttesén, a 2016-os évre tervezett fejlesztési, beruházási munkáinkat várhatóan a 2017-es évben kívánjuk megvalósítani. Az ingatlanon karbantartási munkákon kívül, az épület korábbi felújítását végző generálkivitelező garanciális munkákat is elvégzett (beázások javítása, légtechnikai berendezés javítása).

Több raktárhelyiségünkben bepolcozásra, tömörített raktárak kialakítására került sor.

Az épület informatikai hálózatát bővítettük, a megnövekedett digitalizálási és adatfeldolgozási, kommunikációs igényeket kielégítve.

6., 2016-ban, sikeres pályázatunk alapján elkészült a „Hippolit-kapu címerfreskójának restaurátori munkálatai” (Nemzeti Emlékhelyekkel kapcsolatos pályázat), valamint megújult az ágyúparkunk egy része a „Szabadtéri ágyúkiállítás felújítása I. üteme” keretében (Kubinyi Ágoston Program 2015), melynek a II. ütemét 2016 év végén elindítottuk.

Beadásra került az Interreg V-A Szlovákia-Magyarország Együttműködési Program PT 11. 1. kódszámú, Természet és kultúra – A határtérség vonzerejének fokozása című pályázatunk, melyben a Dobó István turisztikai látogatóközpont kialakítása céljából az Eger, Dobó utca 30. szám alatt található ingatlan felújítását tervezzük az Egri vár „lábánál”.

IX. Intézményi (saját) bevételek megoszlása

	2015. tény (eFt)	2016. terv (eFt)	2016. tény (eFt)
Jegybevétel	140.516	203.937	247.807
Közművelődési programok bevétele	1.669	2.000	4.245
Múzeumpedagógiai programok bevétele	1.130	1.500	4.495
Kiadványok értékesítése, múzeumi bolt bevétele	222	250	240
Intézményi terek hasznosítása	8.960	10.000	15.933
Régészetből származó bevétel	190.752	140.000	285.399
Szponzoráció			
Egyéb		111.563	160.104
Összesen:		469.250	722.223

Eger, 2017. május 11.

Berecz Mátyás
igazgató