



4300 Eger, Var. 1 | Tel.: +36 46/312 711 | Fax: +36 46/312 450 | email: varmuzeum@egervar.hu | www.egervar.hu

DOBÓ ISTVÁN VÁRMÚZEUM 2015. ÉVI BESZÁMOLÓ

**BERECZ MÁTYÁS
MÚZEUMIGAZGATÓ**

MAGYAR HATVÁKÖRI VÁROSI MÚZEUM

BESZÁMOLÓ
2015.

INTÉZMÉNY NEVE: DOBÓ ISTVÁN VÁRMÚZEUM – EGER
VEZETŐ: BEREZ MÁTYÁS

Szervezeti kérdések

| | 2014. tény | 2015. tény | 2015. tény |
|--|------------|------------|------------|
| Összlétszám (fő, töredék is lehet) | 63,5 | 67,5 | 71,5 |
| Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet) | 3 | 3 | 3 |
| Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet) | 35 | 39 | 39 |
| Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet) | 28,5 | 28,5 | 32,5 |

A régészeti osztály sajátos helyzetéből adódóan a tervezek szerint 2015-ben az osztályon napi szinten kb. 40 fő (köztük 10 fő régész) tevékenységét kellett volna szakmailag megszervezni. A ténylegesen foglalkoztatottak száma ettől csak kis mértékben tért el. A 2015-ös létszámot az év első felében sikerült fenntartaniunk, az év második felétől pedig további létszámmelcsre került sor, amely kifejezetten a Heves és Nógrád megyére szóló sikeresen elnyert régészeti akkreditációhoz volt szükséges. Az addigi 7 fő régészből, 1 fői adminisztrátorból és 1 fő gyűjteménykezelőből álló 9 fős közalkalmazotti létszámhoz így újabb 2 fő közalkalmazott régészst sikerült alkalmazásunkba venni. Az immár 9 fős közalkalmazotti régész létszámából azonban 4 főnek továbbra is a régészeti keretből kellett kigazdálkodni a munkabérét, ahogy egyébként annak a további 2+2 fő régésznek és kb. 20-25 fős technikusi gárdának is, akit az év során (a régészek esetében az év második felétől) folyamatosan alkalmazásunkban álltak. A fenntartható létszámot 2015-ben is nagyban meghatározta a terepi munkák intenzitása, munkaigénye és egyben bevételteremtő képessége.

a) Intézményi alapdokumentumok változásai: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosítása, a módosítás indokai

2015-ben módosításra került az intézmény alapító okirata, a módosítás időpontja 2015. május 18. A módosított okirat száma: 212/2015 (V. II.)

A módosítás két pontban érinti az intézményt, egyrészt a telephelyek számát, másrészről az alaptevékenység hővállási tekintetében.

A módosítás indokai:

- új telephelyként a múzeumhoz került az Eger, Gárdonyi kert 5. szám alatti (5492 hrsz.) ingatlan udvara és földszinti 200 m²-es ingatlan része, múzeumpedagógiai foglalkoztatási helyiségek megnevezéssel,
- a hosszabb időtartamú közfoglalkoztatás 041233 kormányzati funkciószámmal kekerült a múzeum alaptevékenységei körébe.

A Szervezeti és Működési Szabályzat tervezett módosításáról nem került sor. A munka nagy része elkészült év végére, azonban az új SZMSZ elfogadása csak 2016 februárjában következik be.

b) Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk végezett tevékenységek

A Drbó István Vármúzeum 2015-ben is több területen alkalmazott közfoglalkoztatott kollégákat. Nagy segítséget jelentett, hogy munkájukra egész éven át számíthattunk.

Normál közfoglalkoztatásban érintett ciklusok:

1. 2015.01.01. – 2015.02.28. között 26 főt normál közfoglalkoztatási viszonyok között és ~ 6 főt képzés közfoglalkoztatás keretében foglalkoztattunk.
2. 2015.03.05. – 2015.08.31. között 18 fő normál – 7 fő pótigény szerinti közfoglalkoztatottal dolgoztunk együtt.
3. 2015.09.01. – 2015.10.31. között 20 fő fogadtunk.
4. 2015.11.02. – 2016.02.29. között 20 fővel dolgozunk és idő közben indított képzéses közfoglalkoztatási viszonyok között + 5 fővel dolgozunk jelenleg is,

Közfoglalkoztatott kollégáinkat nem csak az Egri Várban foglalkoztatjuk, de telephelyeinken is nagy segítségünkre vannak.

Állandó feladatot szabtunk 1 főnek a titkársági munka segítésében, a digitalizálás területén 5 főnek, takarítás és udvarrendezésben tartósan 5 fő dolgozik, restaurátor mellett segédként dolgozik 1 fő, gyűjteménykezelők mellett 5 fő, múzeumpedagógiai tevékenységünk (idény és igény szerint) segíti 3-5 fő.

A régészeti osztály munkáját az év során 3 fő közfoglalkoztatott.

Kulturális közfoglalkoztatásban 2 főt fogadtott az intézmény, 2015.03.01-2016.02.29 közötti időszakban.

1fő folyamatos segítséget nyújtott a Titkárság számára az utak selejtezésénél, 1fő a gyűjteményi osztály munkájában volt rösről.

Szakmai mutatók

Az egri vár és erőrendszer turisztikai attrakcióinak fejlesztése – ÉMOP-2.1.1/A-09-2f-2011-0001 azonosító számú pályázat – kivitelezési munkái a 2014-es évben nem fejeződtek be, ezért a felújítási munkák 2015. ószig elhúzódtak. Ez a fejlesztési folyamat nagyban befolyásolta az intézmény munkáját. A munkálatok miatt a vár több objektuma a látogatók elől elzárt volt, a legnagyobb problémát azonban az jelentette, hogy a Kazanaiára – mely a leglátogatottabb része a múzeumnak – lezárásra került 2015. április 30-án. Ezért bevételeink jó prognosztizálása ebben

az évben nem volt elvárható, pedig az intézmény működtetését, szakmai munkáját nagyban befolyásolta a hivatalos megnyitása.

Ez az év egyfajta „átmeneti időszak” volt az intézmény számára. Az új fejlesztések az intézményi stratégiák újragondolásai igényelték. Ennek az évnek intézményi szinten ez volt a legnagyobb feladata.

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok:

MÚZEUMPEDAGÓGIAI ÉS KÖZMŰVELŐDÉSI OSZTÁLY ADATAI

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|--------------|--------------|--------------|
| Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db/fő) | 52/48.253 fő | 35/40.000 fő | 28/40.241 fő |
| A bátrányos helyzetüket (kiemelten a romákat), valamint a fogyaékkal élőket célzó, a társadalomi együttélést és a felzátkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő) | 0 | 3'250 fő | 0 |
| Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő) | 1/1.000 fő | 1/1.000 fő | 0 |
| Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db/fő) | 12/480 fő | 8/350 fő | 29/3.345 fő |
| Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznositott példányok száma (db/db/db) | 0 | 1/300 fő | 0 |
| Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkásorák száma (fő/óra) | 0 | 5/50 fő | 12/36 fő |

Az Európai Uniós beruházások és a közművek cseréje miatt számos állandó programunkat nem tudtuk tervezni, de a megfogalmazott tervezet nagy részét sikeresen teljesítettük.

RÉGÉSZETI-, TÖRTÉNETI-, IRODALOMTÖRTÉNETI-, NÉPRAJZI-, KÉPZÖMŰVÉSZETI ÉS IPARMŰVÉSZETI GYŰJTÉMÉNYEK

| Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|--|------------|---|---|
| | Régészeti | Régészeti | Régészeti |
| | 15 fő | 3/150 fő | 3/1.030 fő |
| | | 1./Régészeti Napja 2015. május 29-30. (országhoz rendezvény) | 1./Régészeti Napja 2015. május 29-30. (országhoz rendezvény) |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | 2. Múzeumok éjszakája | 2./Múzeumok éjszakája |
| | | 3. Egeri vár napja (felelős: Farkas Csilla) | 3./Egeri vár napja (felelős: Farkas Csilla) |
| Történeti 0 | Történeti 0 | Történeti 2/162 fő | |
| | | | Elődeink fegyverei - fegyvereink előrei c. kiállítás bemutatása (Berecz Mátyás) |
| | | | Az egri vár (Bujdosné Dr. Pap Györgyi) |
| Néprajz 5/140 fő | Néprajz 3/150 fő | Néprajz 4/211 fő | |
| 1./ „Kocsira ládám, hegyibe párnám...” Ácsolt és festett ládák a Palócföldről c.vendőr-kiallításhoz mesterség bemutató, tárlatvezetés 50 fő (Eger, Heves, Rozsnyó) | 2. kiállításmegnyitó, 1. Kutatástól a tárgyaloktásig konferencia | 1./ „Kocsira ládám...” Matyó Múzeum. (Császi Irén, Zábrátzky Éva) 62 fő 2./Vassvári Pál Múzeum (Császi Irén) 45 fő | |
| 2./Restaurált Schreiber-féle papírszínház, előadás, kiállítás 40 fő | | 3./Kutatástól a tárgyaloktásig konferencia, (Császi Irén, Zábrátzky Éva) 42 fő | |
| 3.Az én babámi meséje Tématiskus hétf., előadás, kiállítás, kézműves program 50 fő | | 4./ “Tisztes légy, hasznos légy” előadás (Császi Irén) 62 fő | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | Képző- és iparműv. 0 | Képző- és iparműv. 1-53 fő |
| | Irodalomtört. 3/6.949 fő | Irodalomtört. 3/7.000 fő | Irodalomtört. 3/7.721 fő |
| | | 1./Gárdonyi Irodalmi Fesztivál | 1./Gárdonyi Irodalmi Fesztivál 5.201 fő |
| | | 2./Gárdonyi Géza születésnapja – kerti ünnepély | 2./Gárdonyi Géza születésnapja – kerti ünnepély 117 fő |
| | | 3./Gárdonyi Napok (felelős: Sz. Király Júlia) | 3./Gárdonyi Napok 2.403 fő (felelős: Sz. Király Júlia) |
| A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttételét és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma | Várműhely 2/30 fő | Várműhely 2/30 fő | Várműhely 1/15 fő (felelős: Veréb Emese) |
| Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma | Képző- és iparműv. 305 fő | Képző- és iparműv. 3/90 fő | Képző- és ipariüv. 3/ 105 fő |
| | Holokauszt emlékévhez (2014–2015) kapcsolódó programok a Zsinagóga Galériában (felelős: H. Szilasi Ágota) | Holokauszt emlékévhez (2014–2015) kapcsolódó áthúzódó programok a Zsinagóga Galériában (felelős: H. Szilasi Ágota) | Holokauszt emlékévhez (2014–2015) kapcsolódó áthúzódó programok a Zsinagóga Galériában (felelős: H. Szilasi Ágota) |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | Régészeti 4.300 fő |
| | | Történeti gyűjtemény 2'900 fő (felelős: Bujdosné dr. Pap Györgyi) | Történeti gyűjtemény 5/520 fő (felelős: Bujdosné dr. Pap Györgyi) |
| | Néprajz 6'300 fő (felelős: Császi Irén) | Néprajz 6'300 fő (felelős: Császi Irén) | Néprajz 8'186 fő (felelős: Császi Irén) |
| Ismérerterjesztő előadások és a résztvevők száma | Képző- és iparműv. Kiállításokhoz kapcsolódóan Holokaust emlékév programjaihoz: 3 alkalom /40-50 fő alkalmanként. Akvarell Triennálé és csatolt kiállításai: 5-6 alkalom/30-40 fő (felelős: II. Szilasi Ágota) | Képző- és iparműv. 7/280 fő (felelős: II. Szilasi Ágota) | |
| | Irodalomtörténet 7/240 fő (felelős: Sz. Király Júlia) | Irodalomtörténet 7/240 fő (felelős: Sz. Király Júlia) | Irodalomtörténet 5/250 fő (felelős: Sz. Király Júlia) |
| Ismérerterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma | Néprajz 1./ „Kocsira látom, hogyibc pármám” Kiállításvezető 500 db 118 db liszteletpéldány, 50 db a múzeumi boltba kihelyezve | Néprajz 1./ Schreiber-féle papirszinhház kiállításvezető tervezet: 500 db (felelős: Császi Irén) | Néprajz 1./ Megvalósulási időpont módosítás miatti 2016-ban készült el (felelős: Császi Irén) |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>2./Mi van a lúdafiában? 300 db 12 db tiszteletpéldány. 350 db a múzeumi boltba kihelyezve</p> <p>Irodalomtörténet 1. Magyar Napló különszáma 1000/900 db 900 példányt a Magyar Napló Kiadó Kft. és az Írott Szó Alapítvány hasznosított.</p> | <p>2./Schreiber papírszínház foglalkoztató füzet: 300 db (felelős: Császi Irén)</p> <p>Irodalomtörténet -</p> | <p>2./Megvalósulási időpont módosítás miatt 2016-ban készül el (felelős: Császi Irén)</p> <p>Irodalomtörténet -</p> |
| | <p>Képző- és iparműv. 1./Akvarel Tírennálé: 500 db</p> <p>Zsinagóga építéstörténet 500 db (felelős: H. Szilasi Ágota)</p> | <p>Képző- és iparműv. 1./Akvarel Tírennálé: 500/250 db (felelős: H. Szilasi Ágota)</p> <p>Nem jelent meg, de 2016-ban kiadásra kerül (felelős: H. Szilasi Ágota)</p> | <p>Néprajz 1 fő önkéntes: egyetemi hallgató 2015. július- augusztus: 66 óra</p> |
| Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkánkról száma | 0 | 0 | |

NÉPRAJZI GYŰJTEMÉNY ismeretterjesztő előadásai:

- „Bakszékér, cséklinc, súrgökalla” Népi játékok a Palóc földről - május 18. Palóc Múzeum, Balassagyarmat (38 fő) Császi Irén,
- „Tisztessélegy, hasznos légy...” Szent Iván tűze áluigrásának kultikus mozzanatai - június 21. Császi Irén. Múzeumok éjszakája (30 fő).
- Heves megyei jubiláló népművészek, Kiállításmegnyitó tartása Császi Irén. június 07. (50 fő),
- “Acsolt és festett lánák a Palóc földről”, Kiállításmegnyitó tartása Vasvári Pál Múzeum Császi Irén. november 05. (45 fő),
- „Ládák a palóc lakodalmai szokásokban”. Kutatástól a tárgyalkotásig Zábrátzky Éva (DIV., Dobó-bástya), március 19. (38 fő),

- „Morványkalács, ferentő, kisriksu, nagyrózsa” hagyományos lakodalmai sütémények Heves megyében - augusztus 14. Végvári Vigasságok, Zábrátszky Éva és 2015. október 17. Egri Vár Napja, Dobó István Vármúzeum (30 fő)
- „Szállást keres a Szent Család” Karácsonyi népszokások Heves megyében- december 9. Zábrátszky Éva Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár (25 fő)

KÉPZŐ- ÉS Iparművészeti Gyűjtemény ismeretterjesztő előadásai:

- Dr. Szegő Ágnes Egri zsidó polgárok című elhüdése - április 23.
 - Nagy I. Katalin: Magyar ajkú kelet-európai zsidóság emlékmúzeuma Claf-ban - május 5.
 - Dr. Klein Rudolf: Zsinagógák (építészettörténet) - május 6.
 - Dr. Kuspér Judit: Bródy Sándor – egy arckép tényleges és árnyban - május 26.
- Filmnapok:
- Kabay Barna, Gyöngyössy Imre: Jób lázadása, 1983 (MaNDA) - május 12.
 - Fábri Zoltán: Az ötödik pecsét, 1976 (MIT – PHENIX Ki.) - május 19.
 - Szabó István: A napfény íze, 1999 (INTERCOM) - június 2.

2. Köznevelési hasznosítás:

Közösségi rendezvények 2015-ben:

| időpont | program | felelősök | rövid leírás |
|--------------------------------------|--|--|--|
| február 14. | „Mostan igyunk, lakunk, vigadjunk, tárneolunk, tévázzunk báratunkról” Bálint nap az egri várban Balassi Bálint emlékére | Sz. Király Júlia | Szakmai programok, koszorúzás, fegyverbemutató, táncház, 16+ program keretén belül |
| március 14-15. | „Itt nem bindelní, hanem tanulni lehet a hazafiságot!” Nyitott kapukkal a műzeum. Tavaszköszöntő az Egri Várban | Sz. Király Júlia Csillag Tamás Bozsákovicsné Radnóti Ágnes | Ünnepélyes zászlófelvonás, ágyúlövés az 1848-as egri zászlóállítás emlékére. Szakmai programok, kézműves foglalkozások |
| március 14-április 25. szombatonként | Történelmi testközelben | Csillag Tamás | A Vitézklő Oskola fegyverbemutatója |
| április 11. | A költészet napja | Sz. Király Júlia, Halász Noémi | Képzőművészeti pályázat Gárdonyi műveihez kapcsolódóan, Irodalmi kávcház Gárdonyival, Balassival, Apor |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | Elémérel, Kálnoky Lászlóval |
| április 4. | Történelem testközelben | Csillag Tamás | A Vitézlő Oskola fegyverbemutatója |
| április 5. | Budapesti Kupa – országos üjászverseny | Olah Tibor | Üjászverseny |
| április 6. | Húsvéthétő az Egri Várban | Bozsákovicsné Radnóti Ágnes | Állatsimogató, húsvéti Népszokások, kézműves foglalkozások |
| május 1-2. | Majális | Sz. Király Júlia, Forgó Emese | Családi programok, játszóházak |
| május 1-május 24. minden pénteken, szombaton és vasárnap | Történelem testközelben | Csillag Tamás | A Vitézlő Oskola fegyverbemutatója |
| május 18. | Múzeumi világnap | Sz. Király Júlia | Interaktív tárlatvezetések, szakmai programok a múzeum kiállításain |
| május 23-24. | Szakmai programok II. Rákóczi Ferenc emlékére | Berecz Mátyás, Sz. Király Júlia, Csillag Tamás | Fegyverbemutatók, szakmai programok |
| május 25-augusztus 23-ig, keddtől péntekig minden nap | Történelem testközelben | Csillag Tamás | A Vitézlő Oskola fegyverbemutatója |
| május 30. | Gyermeknap az Egri Várban | Sz. Király Júlia, Forgó Emese, Bozsákovicsné Radnóti Ágnes | Vitézi próba, játszóházak, Gárdonyikuckó, kiállítás, játékkészítés |
| június 20. | Múzeumok Éjszakája–Országos kiemelt helyszínek | Sz. Király Júlia N. Jakus Sára | Kiállítások éjszakája, Fáklyafényben a múzeum, tanc a tűz körül). Új fejlesztések az Egri Várban – bemutató előadások |

| | | | |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|---|
| június 22-július 10-ig | Vártábor | Bozsákovicsné Kadnóti Ágnes | Múzeumi gyermekprogramok 3 hetes turnusban |
| július 20., 27., augusztus 4., 11.. | Zárt ajtók mögött | Forgó Eimese, Ersek Lajos | Garantált program: Interaktív tárlatvezetés hétfökként Az egri vár története című kiállításhoz |
| augusztus 1-2. | Gárdonyi Irodalmi Fesztivál | Sz. Király Júlia | Szakmai, közönsüvelődési, múzeumpedagógiai programok, koncertek, játyszóházak az irodalom és Gárdonyi jegyében |
| augusztus 1., augusztus 8-9. | Mustra | Sz. Király Júlia | Szereplőválogatás az Ostrom 2015 című programhoz, majd történelmi performansz Eger belvárosában |
| augusztus 14-16. | Végvári Vigasságok | Sz. Király Júlia Csillag Tamás | Történelmi fesztivál, ostrom, vitézi próbák, haditorna bemutatók, koncertek |
| augusztus 28- október 25-ig pénteken, szombaton és vasárnap | Történelem testkörzelben | Csillag Tamás | A Vitézlő Oskola fegyverbemutatója |
| szeptember 11.- október 17. | Hold és csillagok | Sz. Király Júlia | Emlékülés, történelmi interpretációk, tegyverbemutatók az ostrom 38 napjának és Bornemissza Gergely halálának 460 évfordulójára emlékezve |
| szeptember 30. | Népinese napja | Halász Noémi | Meserajz pályázat |
| október 17. | Az Egri Vár Napja | Sz. Király Júlia | Tisztelgés az egri hősök előtt, Koszorúzás, múzeumpedagógiai és kézműves toglalkozások, emléktábla avatás Balassi Bálint tiszteletére, haditorna bemutatók |

| | | | |
|----------------------------|----------------|----------------------------------|---|
| október 18- november 5. | Gárdonyi Napok | Sz. Király Júlia, Forgó Tünde | Családi programok, tudományos emléküjés, koszorúzás, irixelmi teadélután |
|----------------------------|----------------|----------------------------------|---|

Szívegek beszámoló legjelentősebb programjainkról:

„Eger a nemzet csillaga” Múzeumok Éjszakája – Országos kiemelt helyszín

A Dobó István Vármúzeum a kezdetektől nagy sikertől rendezi meg a Múzeumok Éjszakája című rendezvényét. Az éjszaka programjai minden évben több ezer (4-6.000 fő) látogatót vonzanak. Erré az éjszakára az egriek, illetve az ország más területeiről érkezők veszik hirtékba az Egri Várat és fedezik fel a kiállításokat, élvezik a programokat.

A Múzeumok Éjszakája minden évben ingyenesen látogatható, így volt 2015-ben is. 15.00 órától belépjegy váltása nélkül jöhetek a várba az érdeklődők. Vannak állandó programtermeink (tűzgyújtás, túratvezetések, tudományos-ismeretterjesztő előadások, éjszakai vendég - egy másik múzeum különleges műtárgya), de ebben az évben úgy gondoltuk, hogy fesztiválra hívjuk az estet. Az egész intézmény meghozzájárult, valamennyi gyűjteményi terület megnutta magát, izgalmas, látványos programokkal készültek a kollegák. Meghívott vendégeinket a program fő üzenete (*Magyarország és Eger történetének keresztszemzete*) szerint válogattuk, kiállítás megnyitójukat is e köré az esemény köré szerveztük, így született meg a sok programot tartalmazó gazdag kinálat. Az összeállításnál figyelembe vettük, hogy számos célcsoportot meg tudunk szólítani, azokat is, akik körvényszébe érdeklődnek a múzeumok iránt. Elsődleges célcsoportunk a családok voltak.

Az országos reklámkampány nagy segítségünkre volt, állandó sajtófigyelőm ővezte a készülődést. Ezt újra szeretnénk megköszönni az Emberi Erőforrások Minisztériumnak, hogy országosan kiemelt helyszín lehetett az Egri Vár! A reklámon ebben az évben nagyobb figyelmet fordítottunk, több forrást is biztosítottunk. (Országos és helyi sajtótájékoztató, helyi és köményékbeli szállodákban helyeztünk el plakátokat, szórólapokat, helyi és országos rádiós spotok, interjúk készültek, illetve többször említették a programot a városról szóló híradásokban is. Városi és múzeumi honlapon jelentünk meg. Facebook - kampányt is indítottunk, illetve helyi újsághirdetést is megjelentettünk.)

Az est legizgalmasabb programjai

A programjainkat a könnyebb áttekinthetőség kedvéért tématörökbe csoportosítva kínáltuk, hogy mindenki kedvére válegathasson a leginkább teljes programok közül.

I. Ha nem hiszed, járj utána!

Ebbe a témaábra tartoznak a tudományos titkokat felfedő programjaink, ezeken türtük fel legfrissebb kutatása eredményeinket. Itt kapott hangsúly a muzeológia, ezekkel a programokkal szólítottuk meg a tudományos érdeklődésű vendégeinket. Nagy érdeklődés kísérte a Dobó-háztábor „települt” restaurátor műhelyét, ahol a 2014-ben és 2015-ben Egerben és Heves megyében feltárt leletek útját mutatták be a meglátástól a kiállításra kész állapotig. A látogatók szárazon faggathatták a restaurátorokat, minden helyreállítási mozzanatról részletesen értesülhettek, kézzeljugható közelsgébe került az eddig ismeretlen műhely. A bemutatókat muzeológusok előadási kísérték.

2. Minden a szemnek!

A nap folyamán több kiállítást is megnyitottunk, illetve számos ismeretterjesztő programot tervezünk a múzeum kiállításaihoz. A programok a kiállítások kedvelőinek szóltak, illetve a szokatlan tárlatvezetési módszerekkel igyekeztünk kedvet esinálni a kiállítások meglátogatásához. A kiállításokban külön nem mértük a látogatói létszámot: folyamatos volt az érdeklödés. A tárlatok egész végig zsúfoltak voltak, a közlekedő folyosók végig telt házzal üzemeltek.

A legnagyobb sikert a Műlt-Kirákó című kiállításunkba betelepült régészciink aratták. Ki lehetett próbálni a paitintást, örlést, szövést pont úgy, ahogyan attól a tárlók meséltek. Az Árpád népe, Gyula népe című honfoglalásról szóló kiállításban honfoglalás kori hagyományőrzőket látunk meg, akik jutájában ezek fordultak meg és ismerhették meg honfoglaló őseink elelmódját. Ugyancsak elthez a kiállításhoz kapcsolódóan állították fel a múzeum régészei a „régi hagyományt” is. Bemutatuk az Egri Képtárhoz készült parafrázisokat: a kiállításban H. Szilasi Ágota tarolti tárlatvezetést. Az újonnan megnyílt Elkörleírás fejezetben, fejyvereink előrei című kiállítást a kurátor, Berecz Mátyás történész, műzeumigazgató mutalta be. Számos boszorkányt sikerült leplezni, majd megszülettek az igazságos ítéletek is az éjszakai boszorkányper során, amely a Börtönkiállításban zajlott közel száz résztvevővel.

3. Minden a kéznek!

Várnökhelyünkben minden korszakhoz és témahez kapcsolódóan kézműves munkákat lehetett elkészíteni kicsiknek és nagyoknak. Számos újraírta, különleges technikát lehetett kipróbálni. A történelmet nem csak látni, átélni lehetett, hanem haza is lehetett vinni! Leg sikeresebb a nemezcélés, legkedveltebb programunk pedig az új Gárdonyi hábszínház volt. Ez utóbbiban Gárdonyi meséfiguráit készíthetők el, majd bábjáékban gyönyörködhettek a kicsik és nagynak. A Várnökhely is folyamatosan telt házzal működött, több mint 200 résztvevővel. (A legtöbben mind a 4 „remekel” elkészítették. Volt olyan is, aki közel 3 órát tartózkodott a műhelyben.)

4. Öttsd magadra a történelmet! Egyél, igyál, harcolj!

A történeti és katonai hagyományőrzők életképei megelevenítették az egyes korok életmódját, öltözöködési, ékezési szokásait, bepillantást engedtek őseink hétköznapjaiba. A hagyományőrzők fegyver- és viselet bemutatókat tartottak a látogatóknak. Az életmód bemutatása teskőzelbe hozta, kézzel foghatóvá tette a történelemkönyvekben olvasott ismereteket, illetve a tárlókban látott tárgyakat. A Szent László Vitáceri által óránként tartott „ostrom” a gyerekek kedvelt időtöltésévé vált, míg az Alba Societas, Marc Temporis, Egri Vitáceri Oskola bemutatóit, életképeit inkább a felnöttek látogatták. Az életképekben folyamatos volt az érdeklödés, nem csak a fegyverek, hanem az öltözétek, edények, egyéb használati tárgyak is érdekeltek a látogatókat.

5. Fényben, tűzben, tancban, zenében

Ezek a programjaink a leglátványosabbak, legtöbb résget megszólító bemutatók voltak. Zene, tánc, fény, tűz – egy folyamatosan nyúzsgő közösségi tér biztosította látogatóinknak, hogy a MÚZEUM élő, elvezethető, izgalmas, sokarcú hely, ahol mindenki megtalálja e kedvére való kulturált szórakozási lehetőséget. A Szederinda Néptáncfalálkozó gálaműsora folyamatosan teltházas nézőteret biztosított, de megtelt a nézőter és a színpad környéke az

Eger csillagok című musical idején is. Ez utóbbi nagy kataszissal zárt be a fesztivál alakult Múzeumok Éjszakáját.

6. A jövő előkészületei

Egyik legfontosabb programelemünk volt, mert a várberuházásokat a nagyközönség folyamatos figyelme kíséri. A Várfundálóna során kíváncsiak voltak, és közel 300-an látogattak el az átadás előtt álló Különböző várfalsétányra is a Fáklyás kaland alatt.

7. minden-más

A leginkább MÁS és leginkább érdeklődésre tartó programelem a Gárdonyi-park megnyitása volt. Gárdonyi Géza egri otthona az egyik leglátogatottabb irodalmi emlékház, és nagy örööm, hogy nem csak a mellterte lévő épület kapott megújult külsőt és új funkciót, hanem az évtizedek óta lezárt park is megnyílhatott a nagyközönség előtt. Gyerekek, felnőttek vettek bírálta nagy örömmel Gárdonyi közel 2 hektáros otthonát.

Gárdonyi Irodalmi Fesztivál

A családok fesztiválja

A Gárdonyi Irodalmi Fesztivál 2015-ben harmadik alkalommal került megrendezésre. Nagy örööm, hogy az elmúlt évhez képest 700 fővel nőtt a látogatók létszáma. A GIF elsősorban a családok fesztiválja lett, de minden korosztály számára nyújtunk programokat.

Ugyanúgyaként jellemző az összművészetiág, amely lehetővé teszi, hogy az irodalmat számos más művészeti ághoz kapcsoljuk, változatosan, sokszínűen közelítsek és mutassák be. A GIF továbbra is a térség egyetlen szakmai-muzeológiai és irodalmi fesztiválja, melyet az idelátogatók örömmel üdvözölnek.

Legfontosabb célunk megvalósult. Az olvasás és a Gárdonyi életmű népszerűsítése mellett a programok közelebb hozták az emberekhez a magyar irodalmat, „kézzel foghatóvá” tették a Gárdonyi életmű legfontosabb üzeneteit: a hazafiságot, a helytállást, a kitartó munka szeretetét, egymás tiszteletét, a családszeretetet.

A GIF továbbra is az újszínű programokra, a modern megközelítésre, az interaktivitásra, a szakmai eredmények igényes ismeretterjesztésére helyezi a hangsúlyt.

2015-ben tovább ámyaltuk, tökéletesítettük a programstruktúrát a családiasság jegyében.

Nyüzsgős-Játszós-Pepcselős

A nyüzsgős-játszós-pepcselős programjaink elsősorban a gyerekekkel, illetve a kisgyermekes családokat célozza meg. A programok során a látogatók elmerülhettek az irodalmi játszóházakban, kizártanulni interaktív módon sajátíthatták el az ismereteket.

Kedvesinajlás

Gárdonyi Géza legkedvesebb mesefiguráinak, illetve legismertebb novella és regényhőseinek jelmezeit készítettük el, így vonultunk fel Eger utcáin és invitáltuk a nézőket, látogatókat.

Zenes-Táncos

A fesztivál koncertjeinek elsődleges célja volt, hogy a zenén keresztül juttassuk el az irodalmi művek üzenetét a közönség számára. A gyerekeknek és a felnőtteknek is nyújtottunk lehetőséget az ilyen módon türelmes igényes kikapcsolódáshoz.

Mesélős-leírás

A mesék, a mesemondás lenyűgöző világát idéztük meg ezekkel a programjainkkal.

Felnőtt

„Csak az a minden, ami szívünk” című programunk során Saáriassy Kinga és Blaskó Balázs színművészek valamint a Pavanc táncegyüttes előadását láthatták a színpadon. A Gárdonyi írások felolvasása után a táncegyüttes a részlethez illő táncjal szórakoztatta a vendégeket. Este „Az éjszaka csodái” címmel Hüvösvölgyi Ildikó zenés irodalmi estjére került sor, mely során Weöres Sándor költeményeivel szórakoztatták a nagyérdemet a Dobó-bútor teraszán.

Végvári Vigasságok Történelmi Fesztivál

Az idén 20. alkalommal megrendezésre kerülő Végvári Vigasságok Történelmi Fesztivál az 1552-es várvédelmet, a hazafiságot, a hősies helytállást a végvári vitézi életen keresztül mutatta be. A fesztivált az Egri Vár kultuszának crónikája, a múzeumi szolgáltatások bővítése, a gyűjtemények, tudományos eredmények igényes, ugyanakkor közérthető, szórakoztató bemutatásának szándéka hozta létre. Legfontosabb programeleme az 1552-es Ostrom úrajátszása volt, és jelentős szerepet kaptak a végvári életet, a vitézek minden napjait bemutató, szemléltető produkciók. A három napos fesztiválon közel 100 program került megrendezésre, a fellépők száma megközelítette a 300 főt. A rendezvényt 7 619 fő látogatta meg a kedvezőtlen időjárás ellenére.

A 20. évforduló rennek alkalmat volt arra, hogy új programtermeinket vigyük a megszokott és szerelettel programok közé, új célcsoportokat szólítsunk meg, illetve változatos ismeretterjesztő módszereket alkalmazzunk. Nagyobb hangsúlyt fektetünk a családi programokra, történelmi játszóházakat szerveztünk, ahol családi, hatáti körben, interaktív módon lehetett elszajátítani, majd később felidézni az ismereteket. (Játékbarlang, történelmi játszóházak - gyermekostrom) Ugyancsak új szint kaptak a történelmi és katonai hagyományőrző csapatok bemutatói, melyek során a látogató nem pusztán szemlélikje, hanem közvetlen átélője lett a különböző történelmi koruknak. (Viseletpróbák, fegyverbemutatók, vívóklések, füjszat, vitézi próbaterétek, régi körök étkei).

Új programstrukturával építettünk, a programokat a látogatók könnyebb elérészodása érdekében tematizáltuk.

A Végvári histríák során interaktív tárlatvezetések, „régiészeti burokcsú”, történelmi interpretációk, bemutatók népszerűsítették a múzeum szakmai eredményeit, kiállításait.

Minden a kézben! című programunkban történelmi játszóházakba, a Gárdonyi-kuckóban és a Vámühely sátraiban vált „kézzelfoghatóvá” az elszajátított ismeret. A miut a Régi idők moziában, bábjátékokban és az Egri pasa sátrában is megelevenedhetett, de számos mestember bemutatója is közelebb hozta a XVI. századi világot.

A Láss csatát, ünnepelj győzelmet! című programunk adta a lényegét, gerincét a Vigasságoknak. Több mint 200 hagyományőrző idézte fel az 1552-es Ostromot, illetve a török és magyar tábori életképekből lehetett megismerni a végvári élet minden napjait a fegyver, öltözöt és életmódt bemutatásával. A programokat történelmi gasztronómiai kínálat egészítette ki.

Az Egri Vár Napja

2015-ben a hagyományokhoz híven történelmi felvonulással kezdődtek programjaink. Az Egri Vitézek mutatták az utat a belvároson keresztül a várba. Ezután következett az ünnepélyes megnyitó,

melynek kereteiben hirdették ki a „Hol terem a magyar vitéz?” című vetélkedő és a Népmese napjához kapcsolódó rajzpályázat eredményeit.

„Ünnepelj Győzelmet!” Az idei rendezvényen került sor az Egri Vár Nemzeti Emlékhely avató ünnepségére.

Az esős idő ellenére összegyűlt több száz ember előtt leplezték le az emlékhelyet jelölt szétéletet. A Hinnusz felcsendülése után Habics László polgármester, majd Radnainé dr. Fugárosi Katalin, a Nemzeti Örökség Intézetének elnöke, majd Dr. Nyitrai Zsolt, Eger és térsége országgyűlési képviselője is beszédet mondott. A köszöntök után a Lajtha László Néptáne Együttes produkcióját lúthattu a közönség. Az ünnepséget megtisztelték jelenlétével a Dobóruszka és Szerednye községek képviselői.

A program a Hősök termében folytatódott, ahol Dohó István sírcímkének megkoszorúzásával emlékeztünk az 1552-es ostrom várédjainak helytállására.

„Hol terem a magyar vitéz?” címmel, színes programokat kiáltunk az ide látogatóknak. A közkevélű solymászbemutató és az Egri Vitellő Oskulások témaverbemutató mellett, bábelvadással, vitézi próbával és tancbúzzal készültünk a kisebbeknek, a nagyobbaknak pedig koncerttel. A nap zárásaként a szervezők és hagyományőrzők röglönzött előadását láthatta a közönség. Sajnos a folyamatos eső nem tette lehetővé a meghirdetett zokni csatát, a mesterségek műhelyét, a Fabatka játszóház kitelepülését, a póni lovagoltatást és a „régiószeti honokozót”. Nem nyitott ki a nagy sikerű Lurkók vára.

Minden a kezük. A gyermekciket és a felnőtteket egész napos kézmuves programokkal várunk. Lehetőségük volt pajzsot festeni, textilnyomással egyedi tásznyát, tüzzományolt ajándéktárgyakat, és különleges könyvjelzőket készíteni. A Gárdonyi-kuckót és a Játékbarlangot a nap folyamán folyamatosan látogatták. Az Egri vár története című kiállításhun.

Életre kelt kiállítások címmel, szakmai programok is gazdagították műsorainkat. A látogatók rendhagyó útlatvezetéseken vehettek részt az Egri vár története, és az Elődeink fegvéreri, fegyvereink elődei című kiállításokban. Az érdeklődők a Dobó- bástya rendezvénytermében szakmai előadásokat hallgathattak, és betekintést nyerhettek restaurátoraink munkájába. Az idei évben is nagy látogatósámból fogadtunk, kb. 5.000 fő kereste fel a várat ezen a napon. Közreműködőként 70 fő vett részt. A kollégákon kívül önkéntes segítséget nyújtottak a nyári Vártáborunkban résztvevő általános iskolás diákok, valamint több mint tíz középiskolás teljesített köznösségi szolgálatot.

Programunkkal minden évben törekszünk arra, hogy méltó módon emlékezzünk meg az egri hősököt. Ez a nap alkalmus arra, hogy az érdeklődők behatóbben megismérkedjenek a Vármúzeum időszaki és állandó kiállításaival is. Mivel az óvodaoktól a felnőttekig több korosztály felkeres minket, ezért az életkorai sajátosságok figyelembevételével alakítjuk ki programjainkat.

Gárdonyi Napok

A Dohó István Vármúzeum megalakulásától napjainkig nagy gondot fordít a Gárdonyi életmű ápolására, az író kultuszának élethű tartására, erősítésre. Az elmúlt évek során számos szakmai, ismeretterjesztő és kulturális rendezvényünk vált tradícióvá. Fontos törekvésünk volt, hogy a program során a különböző intézmények, önkormányzatok, civil szervezetek együttműködjenek, a közös munka során új gyakorlatok alakuljanak ki.

A programsor elemei voltak:

1. Egri csillagok – kötelező olvasmány: másképp. A regény interaktív feldolgozása 6. osztályos gyermekek részére

2. Gárdonyi műhelyében- Tematikus hét - múzeumpedagógiai foglalkozások
3. Gárdonyi Nap - kulturális és ismeretterjesztő programok Gárdonyi Géza emlékére
4. Gárdonyi Géza emlékülés

Egri csillagok – kötelező olvasmány: mászképp

A program célja:

Az Egri csillagok című regény újszerű, izgalmas, interaktív feldolgozása.

Az öt szombat során a gyerekek közösségeben, múzeumi környezetben sajátíthatták el a szükséges ismereteket. A programok közös játékra invitálják a gyerekeket, mégismérhetíték a regény születésének körülönnyeit, Gárdonyi Géza műhelyítikait, a XVI. század történelmét úgy, hogy olvasásra készítték a gyerekeket, illetve az olvasás élményét, örömtel osztottuk meg a foglalkozásokat követően a közös olvasások során.

A részbe 13 kisdiák jelentkezett, nagy örömi, hogy mindenki „kitartottak”, nem volt lemorzsolódás.

Múzeumpedagógiai tematikus hét

Gárdonyi műhelyében

(3 foglalkozás, 74 fő)

A Dobó István Vármúzeum Gárdonyi-gyűjteménye 2013-ban jelentős hagyatékkal gyarapodott. A 34 levél Gárdonyi utolsó éveit helyezi új megvilágításba. A kiállításban ezeket a leveleket (másolat) mutattuk be más Gárdonyi kéziratok kísérletében, a múzeumpedagógiai programok során pedig a dokumentumokhoz kapcsolódóan a Gárdonyi élelművet faggattuk a gyerekkel. A résztvevők megismerték az irodalmi muzeológia néhány szakmai fogását: hogyan lehet egy levél sorai között olvasni, milyen információkat nyújthat néhány sor egy íróról. Gárdonyi utolsó leveleiben sok utalási találunk az első világháborút követő nehez gazdasági helyzetre. A gyerekek történelmi ismereteit is gyazdagítottuk egy személyiségek életének, illetve élete néhány fontos részletének megvilágításával. A foglalkozások második felében a gyerekkel is megfogalmaznak hasonló leveleket saját vagy egy fiktív személy életbeliéről. A foglalkozások során számos kultuskompetencia fejlesztésére adódott lehetőség. Az anyanyelvi kommunikációhoz kapcsolódóan a szókincs gyarapítására (Gárdonyi különleges gonddal fogalmazott), a hallott és olvasott szöveg értésére és a szöveg alkotására, a különböző típusú szövegekben való tájékozódástra, az esztétikai érzék fejlesztésére.

Gergők és Vicusukák

(2 foglalkozás, 59 gyerek)

A foglalkozás során az Egri csillagok című regény interaktív feldolgozása történt meg. Megnéztük a regény kéziratait, legfontosabb forrásait, szót ejtettünk az írás körüliséireiről. A foglalkozás második felében vitézi próhát tehettek a gyerekek.

Nagyapó mesél

(5 foglalkozás, 112 gyennek)

Ez a foglalkozás a legkisebbeknek szélt. Látogatást tettünk a Gárdonyi-házban, majd házelőadás keretén belül a gyerekek Gárdonyi legszebb meséivel ismerkedhettek meg.

Gárdonyi nap

Ezen a napon elsősorban a családokat illetve az irodalom iránt érdeklődő felnőtteket várunk. Napközben könyvműhely, vitézi próba, irodalmi játszóházak várják a családokat. Az interaktív játékok az egyes művek könyveiből feldolgozását, az ismeretek könnyebb rögzítését tettek lehetővé. A Gárdonyi-játzóház különleges lácványával, barátságos léggörével, izgalmas játékaival, sokak érdeklődésére számító programjával népszerűsítették a Gárdonyi élelművet.

és az olvasást. Új programelemünk, a Gárdonyi hősei a történelemben során Gárdonyi szereplőit szíralattattunk meg a Történeti kiállításban.

Emlékülés Gárdonyi Géza tiszteletére

Az emlékülésen ismert Gárdonyi-kutatók számviták be legfrissebb kutatási eredményeikről. Az alábbiakban felsorolt tanárok, kutatók évek óta foglalkoznak a Gárdonyi-hagyatékkal. A gyűjtemény számos izgalmas része került feldolgozásra az elmúlt években, illetve gyarapodott olyan egységekkel, amelyek új megvilágításba helyeznek néhány Gárdonyival kapcsolatos csepményt. (Pl.: Gárdonyi az első világháborút követő években.) Több kutató foglalkozik Gárdonyi műveinek alaposabb, új szempontok szerint történő elemzésével, feldolgozásával.

KÖZMŰVELŐDÉSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGIAI OSZTÁLYRA VONATKOZÓ ADATOK:

| | 2014. tény | 2015. tény | 2015. tény |
|---|--------------------------|--------------------------|--|
| A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő) | Múzped. o. 99/2.348 | Múzped. o. 90/2.300 | Múzped. o. 299/5.254 |
| A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervbez illeszkező foglalkozásokra) | Múzped. o. 10 | Múzped. o. 10 | Múzped. o. 13 |
| A tárgyévben kiadott múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznositott példányok száma (db/db/db) | Múzped. o. 8/775/ | Múzped. o. 1/800/ | Múzped. o. 1/2.000/0 nem került árusításra |
| Iskolai tchetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő) | Múzped. o. 177/6.120 | Múzped. o. 160/7.000 | Múzped. o. 372/3.233 |
| A korai iskolaelhagyás csökkenését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő) | - | - | - |
| Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen, illetve az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (db/dh/fő/óra) | Múzped. o. 9/67/1.298 | Múzped. o. 9/60/1.000 | Múzped. o. 9/85/722/2.166 |

A 2015-ös évben a Dohány István Vármúzeum Múzeumpedagógiai Osztálya számos sikeres programot tudhat maga mögöti, kőszönhetően annak, hogy a foglalkozások illetve rendezvények alatt az interaktivitást tartotta szem előtt.

A múzeumpedagógiai foglalkozások száma kimágaslóan megugrott április hónaptól, egészen a csúcspontot. osztálykirándulási szempont jelentő május-júniusig. A jól bevált, ismert

foglalkozásainak 2015-ben is nagy népszerűségnek örvendtek, a pedagógusok pedig tapasztalatból kérik ugyanazt, amit már előző évben kipróbáltak, és a gyerekeknek is tetszett. A legtöbbet igényelt foglalkozásunk a „Képmátrik” volt, számos szerint 29 csoportnak tartottunk ilyen jellegű, nagyobb aktivitást, kalandozáyat igénylő órát. Ez a foglalkozást felső tagozatos osztályoknak szoktuk kiájánlani, akik már nemileg több ismerettel rendelkeznek az Egri Várról. Az alsó tagozatosok számára elkezdtük a „Kincses térkép az egri várban”, ami ugyanúgy a feltevezés élményére építkezik, így a kisiskolások is részesülhetnek abban az élményben, amit ez a Nemzeti Emlékhely nyújtott látogatói számára. Ez a foglalkozást 2015-ben 15 alkalommal volt lehetőségünk koordinálni, ugyanis magát a foglalkozást csak elindítja a múzeumpedagógus, a továbbiakban a pedagógusok tesznek a játék kötetlen felügyelői.

A 16. század hétköznapjait bemutató „Elet a végvárakban” foglalkozásunk azonos számúban 13 alkalommal, került lebonyolításra az 1552-es ostromot megcélt „Ebben a várban van most a maradék haza sorsa” társasjátékkal. Az élelmódval kapcsolatos foglalkozásunk során folyamatosan törekedtünk arra, hogy interaktív és testközeli legyen az óra, nem pedig egy előadás. A gyerekek számára is így a legcélszerűbb az ismeretrátadás, először elmondjuk mi mire való, milyen szerepet játszott a kor emberének életében, aztán pedig ezeket a tényeket szabadon megnézhetik, kipróbálhatják a múzeumpedagógus felügyelete alatt. Azonnali visszacsatolást jelentett például az, amikor a csoport tárlatvezetéssel egybekötött interpretációt vett részt, és számos korábban elhangzott ismeretet hasznosítottak.

Az 1552-es ostrommal foglalkozó társasjátékunkat olyan osztályoknak ajánlottuk ki, akik inkább az ismeretekre, csapatunkára építettek, elsődleges igényük nem a mozgás volt. Az „Ostrom 38 napja” foglalkozásunknak hatálmas előnye az, hogy mozgatható, költözhető, amit ki is használtunk 2015-ben: számos kiállításhoz, rendezvényen felhasználtuk az ismeretszerzés erő formáját.

„A 16. század fegyverci” foglalkozásunkat 12 alkalommal igényeltek különböző csoportok, amely az előző évekhez képest változtnára került. 2015-től a múzeumpedagógiai csapatunkat erősítő két férfi kolléga, akik számos játékos feladataival a gyerekek harci képességeit fejlesztették a gyermekek érdeklődésének, és ügyességének megfelelően.

Az Egri csillagok világába kalauzoló „Gergők és Vicák”, „A tibetük világa” és „Nagyapó meséi” foglalkozások is népszerűek voltak, kísérőprogramként nem felülethetünk el a Gárdonyi-kuckóról sem. 2015-ben Gárdonyi Géza világát ez az interaktív játszóház hozta közelébb a legkisebbeknek és a legnagyobbaknak egyaránt. Megszámlálhatatlan alkalommal jelent meg a Dobó István Vármúzeum rendezvényein, különböző táboraiban, kiállításaiban, illetve számos program (Ünnepi könyvhét, Múzeumok majálisa, Óvodai nap) adott lehetőséget a kitelepülésre, ezzel is átadtuk az Egri vár híréit, 1552 dicsőségét.

2015-ben a Kazanniata-rendszer felújítási munkálatai miatt lezárásra került, így a látogatók kárptólására a múzeumi jegy része lett a 3D-s mozi. Ami a mozi vetítőtermének befogadóképessége kisebb volt, mint a moziba érkező diáksosportok száma. Ez a tapasztalat sok gondolatot indított el, amelyekből tervezek születtek, és ezeknek megvalósulását valószínűleg 2016-ben fogjuk látni, és hasznosítani.

Az előre bejelentkezett csoportoknak tartott múzeumpedagógiai foglalkozásokon kívül számos tematikus héttel és Vártáborral is jelentkeztünk 2015-ben. Az év első megnyitulása Balassi Bálint tiszteletére februárban a Bálint-napi foglalkozások formájában történt. A diákoknak a korszak és Balassi élelmódját mutattuk be, majd az interaktivitás szellemében a középkori játékarlangban maguk is meglónultak, hogy hogyan szírtakozott a korszak embere. Március 15. jelképe a nemzeti színekben pompás kokárda, ezt is újragondoltuk, és mindenkinek lehetőséget, ötleteket adtunk abhoz, hogyan készíthető el egyedi kokárdáját, szílforgóját, emellett volt még fénudomborítás, színcsök. Elértek, hogy a minket választó családok közösen leültek a különböző kéziműves asztalokhoz, és a család minden tagja megialalta a neki megfelelő tevékenységi formát. A húsvéti programok szervezésékor is az

tartottuk szem előtt, hogy a család minden tagjának tudjunk élményt nyújtani: frökkázás, csokoládétrójást rejő papírtasak és tölcsér, húsvéti üdvözlőlap készült el szép számban.

Gyermekeink alkalmából a Várműhely, mint oly sokszor, ismét kilátva kapott, és egész napos szórakozást kiáltott kicsiknek és nagyoknak. Megrendezésre került a vitézi próba, amely 5 állomásen mindenki szórakozva mutathatta be ügyességét. A próbát természetesen vitézzel avatták zárta, aminek emlékét a résztvevők egy oklevél formájában hazavihették. 2015-ben került megrendezésre a III. Gárdonyi Irodalmi Fesztivál, a családok fesztiválja. A Gárdonyi-kuckó, a vitézi próba mellett számos más családi programokkal várunk mindenkit. De 2015-ben szerettünk volna valamit újat adni, ezért találtuk ki „Az én falum” népi játszóteret. A korábbi rendezvények tapasztalatából kiindulva a látogatóknak van igénye ilyen jellegű foglalkoztatónak, ezért mi is szeretnénk ezt az ötletet továbbfejleszteni. A fesztiválon az első „Én falum” próbával multifunkcionális lenni, egyszerre akartunk szórakoztatni, tanítani, és lehetőséget nyújtanak a pihenésre is. Volt krumplimálat terelés, golyaláb, lengőtőke, karikadebáltás, hataló, memoriájátékok, óriáskártyák, különböző kirakók, mesevadászat. Ami eltér a népi jellegtől és kísérleti közösségi játék volt az a „GIPster”, amit a Közmuvelődési és Múzeumpedagógiai Osztály munkatársai együtt készítettek el az amerikai Twister játék mintájára.

A XX. Végvári Vigasságokon Gárdonyi-kuckóval, vitézi próbával várunk a látogatókat. minden év októberében két jelentős rendezvényünkön emlékezünk az Egri várra és Gárdonyi Gézára. Október 17-én ünnepeljük a győzelmet, amelyet Dobó István és az egri vár népe aratott a törökök felett, ebből sz alkalmából megrendezésre került a „Hol terem a magyar vitéz?” történelmi vetélkedő, amelyen a csapatok számos kreatív módon mérték össze erejüket. Feladatként elköpzeltek, hogy szerintük mi történt az Egri csillagok hőseivel, választaniuk kellett egy hőst, és a szemszögéből leírni az egész ostromot, hogy csak párat említsünk. Október végén pedig Gárdonyi Géza emléke előtt tiszteleggett a Közmuvelődési és Múzeumpedagógiai Osztály egy komplett interpretációval, ahol munkatársaink Gárdonyi hőseiként elevezedtek meg az Egri vár története c. kiállításban, melyben Sz. Király Júlia osztályvezető kalauzolta végig a látogatókat. A rendezvény előtt tematikus múzeumpedagógiai hét várta az iskolás csoporthat, ekkor a „Nagyapó meséi” foglalkozásunk volt a legnépszerűbb, amelyen főként övodások vettek részt.

Novemberben a Márton-napi tematikus hét alkalmával komplex múzeumpedagógiai foglalkozás várta a gyerekeköt, amely magában foglalta azt, hogy beszélgettek a Márton-nap jelentőségről, bábelőadást is láthattak ezzel kapcsolatban, majd mécsecsket készítettek, amelyeket boldogan vittek haza.

A rendezvényeken, foglalkozásokon felül 2015-ben is volt Vártábor, három lumenban. Mindegyik héten minimum 25 gyermekkel foglalkoztunk, és nem csak az 1552-es ostrom hírért juttattuk el hozzájuk, hanem a Vár összes kiállításához kapcsolódóan vettek részt foglalkozásokon: lisztet örlétek, mint a honfoglalók, régészkezdtek az Archeoparkban Szilvásváradon, a Gárdonyi-mesék jellegzetes figuráit készítették el báb formájában, megismerték a tüzzománc technikáját, majd pedig a Vártábor záráskáni egy saját színdarabbal is kedveskedtek a szülők számára. 2015 eredményes év volt számunkra, amelyből számos további ötlettel rendelkezünk, és 2016-ban is azon fogunk munkálkodni, hogy még több esülegő szemű kicsit és nagyot nyerjünk meg a múzeumnak.

Folytatódottak az iskolai tehetséggondozást segítő programjaink az alábbi témaikkal:

A T1OP-1.2.2-0R/I Múzeumok iskolahozzájárulása fejlesztése és oktatási-képzési szerepének infrastrukturális erősítése (Projekt fenntartási kötelezettség) keretén belül:

Gyermekek alkotókör, tüzzománc alkotókör, tematikus nyári napközis alkotótábor, tüzzománc alkotónapok

A TÁMOP 3.2.1/1-10-1-2010-0145: Nevelési-oktatási intézmények tanórui, tanórán kívüli és szabadidős tevékenységeinek támogatása Kreatív interakció/Képzőművészeti népszerűsítése Egerben (Projekt fenntartási kötelezettség) keretén belül:

Heti szakkör óvodás csoport részére, heti szakkörök középiskolás diákok részére, témanapok

A TÁMOP 3.2.8.B-12/1-2012-0007, Múzeumok Mindenkinek Program – Múzeumok oktatási-képzési szerepének erősítése Látásra nevelési Képző- és iparművészeti népszerűsítése Egerben (Projekt fenntartási kötelezettség) keretén belül:

Műhelymunka sorozat, szülini műzeumi gyermekfoglalkoztató napok – táborek, műzeumi nap, egész napos családi foglalkozás

Nagyon fontosnak érezzük az Iskolai közösségi szolgálatban való aktív részvételünket. Eger szinte valamennyi középiskolájával kötöttünk szerződést. A hozzáink érkező diákok az alábbi tevékenységekben vettek részt: Kérdőívezés, sortinenedezásment, kapustatisztikák elkészítése, műzeumpedagógiai foglakozások, táborkban való részvétel, közművelődési rendezvényeken való részvétel.

Kiemelkedő szakmai eredmény, hogy a „Kocsira látám, hegvibe látám” című vándorkiállításhoz kapcsolódó műzeumpedagógiai projektünk, műzeumpedagógiai nívádój – elismerő oklevelet kapott az Országos műzeumpedagógiai évnyitón.

200 diáklétegattott el hozzáink a Forster Kézponttal és a KLIK-kel kötött szerződés értelmében. Az együttműködés során a gyermekek egynapos jutalomkiranduláson vették részt az egri és a siroki várban.

**RÉGÉSZETI-, TÖRTÉNETI-, IRODALOMTÖRTÉNETI-, NÉPRAJZI-,
KÉPZÖMŰVÉSZETI ÉS IPARMŰVÉSZETI GYÜJTEMÉNYEKRE VONATKOZÓ
ADATOK:**

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|--|--|---|
| | Régészeti 8/232 | Régészeti 8/232 | Régészeti 12/360 |
| | Néprajzi 5/166 | Néprajzi 5/166 | Néprajzi 13/310 |
| A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott műzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő) | Vártábor (10fő) Vártábor (30fő) Vártábor (30fő) Kézműves tábor (20fő) Mi van a ládafiában? (6fő) | Vártábor (30fő) Vártábor (30fő) Vártábor (30fő) Kézműves tábor (20fő) Mi van a ládafiában? (6fő) | „Kocsira látám..” kiállításhoz kapcsolódó „Mi van a ládafiában?” 9 foglakozás (261fő) (felelős: Földi Viktória) A kerámiagyűjtemény edénytipusai és használatuk 1 foglakozás: (25 fő) (felelős: Császi Irén) |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | Schreiber Papicszínház Várműhely I. |
| | | | foglalkozás: (24 fő) (felelős: Császi Irén) |
| | Képző- és iparművészeti 6/160 | Képző- és iparműv. 6/216 | |
| A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő) | Akvarell Triennálé anyagának feldolgozása: 3/80 fő (felelős: H. Szilasi Ágota) | Akvarell Triennálé 4/146 fő (felelős: H. Szilasi Ágota) | |
| | Egri Képtár/Parafrázis 3/80 fő (felelős: Veréb Emese) | Emlékezünk 2/70 fő (felelős: H. Szilasi Águta) | |
| | | Egri Képtár/Parafrázis Egri Zsinagógák kiállításhoz: kapcsolódóan: 3/85 fő (felelős: Veréb Emese) | |
| Irodalomtörténet 17/435 | Irodalomtört. 15/240 | Irodalomtört. 20/448 | |
| (felelős: Sz. Király Júlia) | (felelős: Sz. Király Júlia) | (felelős: Sz. Király Júlia) | |

| | | |
|--|--|--|
| | | Boszorkányperek tanúságai Kiállítás: Kivégzés, tortúra, megszégyenítés a régi Magyarországon. |
| | | "Rosszaknak mondadt Eger várát, juhoknak a benne lévő népet!" Kémek Eger oroszlánjai között Kiállítás: Az egri vár körénele Kerettantervhez kapcsolódó. |
| | | Műhelytitkok A restaurátor műhely |
| A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemeltetve a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokat) | | Gárdonyi Géza és az Egri csillagok Kiállítás: Gárdonyi Géza Emlékház Kerettantervhez kapcsolódó. |
| | | Gárdonyi titkosírása Kiállítás: Gárdonyi Géza Emlékház Kerettantervhez kapcsolódó. |
| | | Gárdonyi kuckó Kiállítás: Gárdonyi Géza Emlékház Kerettantervhez kapcsolódó. |
| | | Középkori játékok Játéktörténet, szórakozás és szabadidő Gyűjtemény: játékgyűjtemény Kerettantervhez kapcsolódó. |

„Vitézek! Mi lehet
ez széles föld felett
szebb dolg az
végeknél...”
Élet a végvárakban
Kiállítás: Az egri vár
története
Kerettantervhez
kapcsolódó.

„Fegyvert, s vitézt
éneklek...”- A XVI.
század fegyverei
Gyűjtemény:
történeti gyűjtemény
– fegyvergyűjtemény
Kerettantervhez
kapcsolódó.

Zárt ajtók mögött
Kiállítás: Egeri vár
története
Kerettantervhez
kapcsolódó.

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Néprajz 1.300/62 (felelős: Császi Irén) | Néprajz 1.300 db (felelős: Császi Irén) | Néprajz NKA pályázat időpont módosítása miatt 2016-ban valósul meg (felelős: Császi Irén) |
| A tárgyévben kiadott múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznositott példányok száma (db/db/db) | Irodalomtörténet 3.240 db Olvasónapló 500/90 db Mesterfüzetek 2000/80 db Zárt ajtók mögött 600/70 db | Irodalomtörténet 3.300 db Olvasónapló 500/100 db Mesterfüzetek 2000/100 db Zárt ajtók mögött 600/100 db (felelős: Sz. Király Júlia) | Képzőművészeti 1/1000 db Egri zsinagógák (felelős: H. Szilasi Ágota) Irodalomtörténet |
| | | | Képzőművészeti Pályázati időpont módosítás miatt 2016-ban valósul meg (felelős: H. Szilasi Ágota) |
| | | | Irodalomtörténet Az előző évben kiadott kiadványok nem kerültek további értékesítésre |
| Iskolai teljesítménygondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma | Régészeti 2/59 fő Irodalomtörténet 1/23 fő Kötelező olvasmány másképp – olvasótábor (felelős: Sz. Király Júlia) | Régészeti - Irodalomtörténet 1/23 fő Kötelező olvasmány másképp – olvasótábor (felelős: Sz. Király Júlia) | Régészeti - Irodalomtörténet 1/25 fő Kötelező olvasmány másképp – olvasótábor (felelős: Sz. Király Júlia) |
| A korai iskolaelhagyás csökkenését segítő programok és a programok résztvevőinek száma | 0 | 0 | 0 |
| Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, | 0 | 0 | 0 |

| | | |
|--|--|--|
| valamont összesen, illetve az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az útjuk a műzeumban előlöttük órák száma (év/db/órás) | | |
|--|--|--|

RÉGÉSZETI GYŰJTÉMÉNY adatai részletezve:

- A Magyar Régészeti Napja** (2015. május 29-30.) országos rendezvény, amely konkrétan a régészethez kötődik.
 - Szakmai vezetés a Múlt-kirakó régészeti kiállításban (Farkas Csilla, Tóth Zoltán)
 - Szakmai kirándulás Szilvásváradon (Gutay Mónika)
 - Szakmai vezetés az Árpád népe - Gyula népe kiállításban (Tóth Zoltán)
 - Előadások, bemutatók az Árpád népe - Gyula népe kiállításhoz kapcsolódóan (felelős: Tóth Zoltán):
 - Hidán Csaba: A honfoglaló magyarok és a kőzelharc (előadás, hagyományörző bemutató)
 - Szeniczey Tamás: A honfoglalók embertára
 - Madaras László: Leletanyagok az Árpád népe, Gyula népe kiállításban (előadás és szakmai tárlatvezetés)
 - Barta Balázs: Egy X. századi ötvös. Kora középkori fémüves technológia. Fémüvesség bemutató.
 - Régészeti homokozó (múzeumi foglalkozás gyerekeknek) (Tóth Zoltán, Bakó Katalin, Havasy Orsolya)
- Múzeumok Éjszakája** (2015. június 20.) országos rendezvény
 - Szakmai vezetés a Múlt-kirakó régészeti kiállításban (Farkas Csilla)
 - Régészeti foglalkozás a Múlt-kirakó c. kiállítás területén (Gutay Mónika, Kerékgyártó Gyula)
 - Szakmai vezetés az Árpád népe - Gyula népe kiállításban (Tóth Zoltán)
 - Régészeti homokozó (múzeumi foglalkozás gyerekeknek) (Tóth Zoltán, Bakó Katalin, Havasy Orsolya)
 - Halász Ágoston: A hevesi Hősök tere átalakítása során 2014-ben végzett régészeti feltárások eredményei, a hevesi római katolikus templom kutatása. Előadása a Dobó-bástya Rendezvénytermében.
 - Gíber Mihály - Rákóczi Gergely: Kincsek Eger múltjából – A Végvári vitézek tere régészeti feltárása, újonnan feltárt régészeti leletek bemutatása. Előadása az egri Bródy Sándor megyei könyvtárban
 - Rákóczi Gergely: A Bélapátfalvi ciszterci apátság régészeti és építéstörténeti bemutatása. Előadás a Bélapátfalvi Ciszterci Apátságban
- Végvári Vigasságok** (2015. augusztus 15.)
 - Régészeti foglalkozás a Múlt-kirakó c. kiállítás területén (Gutay Mónika, Kerékgyártó Gyula)

- Régészeti homokozó (múzeumi foglalkozás gyerekeknek) (Tóth Zoltán, Bakó Katalin, Havasy Orsolya, Varga Ánta)
- Műtárgylesen c. kiállítés régészeti anyagának bemutatása, előadás a régészeti munkájáról, múzeumi foglalkozás. Résznevő: Általános iskolai osztály. Helyszín: Heves Helytörténeti Gyűjtemény. Időpont: 2015. január 26. (Farkas Csilla)
 - Halász Ágoston: A hevesi Hösök tere átalakítása során 2014-ben végzett régészeti feltárások eredményei, történeti érdekkességek. Előadás a Heves Helytörténeti Gyűjtemény épületében a Műtárgylesen c. kiállításhoz kapcsolódva
 - Tárlatvezetést a Múlt Kirákó kiállításban 2015. február 25-én a NeuMilk projekt résznevői számára /Dr Mélanie Roffet-Salque, Prof. Dr. Richard P. Evershed, Prof. Dr. Alan K. Outram, Dr Jessica Smyth (University of Bristol), Dr Rox Gillis/Ms Emily Johnson (Muséum national d'Histoire naturelle, Paris). (Domboróczki László)
 - Szakmai vezetések az Árpád népe – Gyula népe kiállításban. (Tóth Zoltán)

3. Oktatási tevékenység:

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|---|---|---|
| Felsőoktatási tevékenységben oktatónként résztvevő munkatársak száma (fő) | Régészeti 1 (Dr. Domboróczki László) Képzőművészeti 1 (H. Szilasi Ágota) | Régészeti 1 (Dr. Domboróczki László) Képzőművészeti 1 (H. Szilasi Ágota) | Régészeti 1 (Dr. Domboróczki László) Képzőművészeti 1 (H. Szilasi Ágota) |
| Felnőttoktatásban oktatónként résztvevő munkatársak száma (fő) | Irodalomtörténet 1 (Sz. Király Júlia) | Irodalomtörténet 1 (Sz. Király Júlia) | Irodalomtörténet 1 (Sz. Király Júlia) |
| A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db/fő) | 0 | 0 | 0 |

A régészeti osztályon dolgozók egyéb oktatási tevékenységei:

- Ásatási gyakorlat vezetése egyetemi hallgatóknak (Gutay Mónika, Farkas Csilla, Tóth Zoltán)
- Hrabák Zita: Prészkítés anyagismeret szemináriumi óra a SZTE BTK Régészeti Tanszék, régészeti BA képzés hallgatóinak, Kulcsár Valéria vaskor szemináriumának keretében, 2015.03.10-én.

4. Hozzáférés:

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|------------------------------|--|---|
| | Régészeti 10/10 | Régészeti Igény szerint (felelős: Farkas Csilla) | Régészeti 27/60 (felelős: Farkas Csilla) |
| Kutatászolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő/alkalom) | Történeti 3/10 | Történeti Igény szerint (felelős: Bujdosné dr. Pap Györgyi) | Történeti 8/9 (felelős: Bujdosné dr. Pap Györgyi) |
| | Néprajz 11/15 | Néprajz 15 (felelős: Zábrátzky Éva) | Néprajz 16/22 (felelős: Zábrátzky Éva) |
| | Képzőművészeti 7/9 | Képzőművészeti igény szerint (felelős: H. Szilasi Agota) | Képző- és Iparművészeti 22/26 (felelős: H. Szilasi Agota) |
| | Irodalomtört. 7/11 | Irodalomtört. 7/10 (felelős: Sz. Király Júlia) | Irodalomtört. 5/9 (Felelős Sz. Király Júlia) |
| Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő/alkalom) | 14 használó 19 használat | 20 használó 40 használat (felelős: Fekete Ágnes) | 21 használó 39 használat (felelős: Fekete Ágnes) |
| Honlap-látogatások száma | 90 fő / nap | 95 fő / nap | 205.414/év/fő |

RÉGÉSZETI GYÜJTEMÉNY kutatói:

- Dr Mélanie Roffet-Salque, (University of Bristol)
- Prof. Dr. Richard P. Evershed, (University of Bristol)
- Prof. Dr. Alan K. Outram, (University of Bristol)
- Dr Jessica Smyth (University of Bristol)
- Ms Emily Johnson (Muséum national d'Histoire naturelle, Paris)
- Dr Roz Gillis (Muséum national d'Histoire naturelle, Paris)
- T. Bíró Katalin (MNM), Péterdi Béla (MFGI), Bendő Zsolt (ELTE PFI): Csiszolt köeszközök vizsgálata (ún. „zöldkö” balták fellelése céljából);
- Király Ágnes (HOM): Ludas, Varjú-dűlő lelőhelyen 1998-2002 között feltárt (ásatásvezető: Domboróczki László) késő bronzkorai település leletanyagának tudományos feldolgozása;
- Tóth Krisztián (HOM): Ludas, Varjú-dűlő lelőhelyen 1998-2002 között feltárt (ásatásvezető: Domboróczki László) gepida temető leletanyagának tudományos

feldolgozása. Heves megye római és kora népvándorlás kori leletanyagának feldolgozása;

- Dr. Bondár Mária, Mende Balázs (MTA_RJ): Kulturális átalakulások genomicsai kutatások a Kárpát-medence 4000 éves östörténetéből c. projekthez kapcsolódóan (Vámosgyörk – MHAT telep. rézkori temető embertani anyaga);
- Tarbay János Gábor (MNM): Terpesi késő bronzkorai dépó;
- Békési Ádám (ELTE): Vámosgyörk – MHAT telep középső vaskori anyaga;
- Pásztor Eszter (ELTE): 31-es út (2015. évi ásatások) 6. és 14. sz. lelőhelyén előkerült szarmata sírok anyaga (ásatásvezető: Farkas Csilla);
- Takács László (DE): Boconád, Alatka-puszta térinformatika;
- Dr. P. Fischer Klára (ME): Boconád, Alatka-puszta;
- Dr. Szathmári Ildikó (MNM): Középső bronzkorai lelőhelyek, Füzesabony, Öreg-domb;
- Dr. Mester Zsolt (ELTE): Heves megyei paleolit lelőhelyek vizsgálata (Gutay Mónika ásatásai)
- A Collaborative Research Centre DFG projekt CR 806. Our way to Europe projekt kapcsán: Dr. Wei Chu, Universität zu Köln; Dr. Thomas Hauck Universität zu Köln; Dr. Christian Zeeden, Geographisches Institut der RWTH Aachen). Kapcsolattartó: Gutay Mónika
- Havasi Krisztina (MTA Művészettörténeti Intézet): Egri székesegyház köanyaga (15 alkalom);
- Miksy Anna (3 alkalom): Kisnáni vár fémtetetei
- Bogányi Katalin (ELTE_BTK);
- Hollám Dénes (Forster Központ)

TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY kutatói:

- Majoros János 2015.01.12-23. Nagyréde helytörténete, fotók
- Csurba Erzsébet (Néprajzi gyűjteményben is) (2015.02.17-2016.02. Noszvaj történeti emlékei
- Turay Zoltán 2015.02.17-2016.02. Városi síversenyek a II. Világháború előtti Egerben
- Gócsa Gábor 2015.03.12. Fotók a II. világháborús Egerről
- Nagy Nándor (Néprajzi gyűjteményben is) Heves megye története 1918-1956
- Dr. Pap József 2015.08.18.-21. Képviselőválasztások Egerben. A fertálymesteri testület szerepe a választások lcbonyolításában (1848-1918)
- Szomszéd Eszter 2015.10.20. 1956-os fotók keresése egy a Heves Megyei Hírlapban megjelenő cikkhez
- Dr. Darvainé Dr. Kádár Katalin 2015.12.15. 33 db műtárgy- szellemi kulturális örökség listája

NÉPRAJZI GYŰJTEMÉNY kutatói:

- | | |
|-------------------------|---|
| ▪ Gröböl Sándor | 2015.01.06. Bekölce község története |
| ▪ Debó Veronika | 2015.01.07., 01.27., 04.15., 12.01., Novaji temítés |
| ▪ Bujáki Bence | 2015.01.07., 02.02., 02.09., 04.02.. Sirok néprajzi és történeti kutatása |
| ▪ Kovács J. Attila | 2015.01.27. Lábbelik és lábbeli viselct |
| ▪ Csurba Erzsébet | 2015.02.17. Noszvaj község néprajzi, történeti emlékei |
| ▪ Agócsné Halász Andrea | 2015.02.11., 03.19.. Malyó lárgyak a Dobó István Vármúzeumban |

- Kovács Dániel 2015.05.04. Noszvaj lakodalmai ajándék
- Honfi Honori Érika 2015.07.07. Bodony néprajza
- Müller István 2015.06.02. Bakó Ferenc hagyatéka. Tokaj – hegyalja pincekutatások
- Németh Erzsébet 2015.09.15. Maklár népi kultúrája
- Erdélyi László 2015.10.26. Játékgyűjtemény megtakintése műtárgymásolatok készítéséhez
- Erdélyi Boglárka 2015.10.26. Játékgyűjtemény megtakintése műtárgymásolatok készítéséhez
- Barsi Csaba 2015.12.22. Fém diszgombok, pitykegombok
- Nagy Nándor Heves megye XX. századi története
- Gyenes Tamás 2015. október Ácsolt lágák
- Nagy Ágnes 2015. október Ácsolt lágák

Iparművészeti gyűjtemény kutatói:

- Berecz Ágnes - Noszvaji memnyezet témában
- Fucsik Eszter (BÉH) – faragott diszszalka (másolatkészítéshez)
- Lipp Mónika – zománcberakásos gótikus kehely

Képzőművészeti gyűjtemény kutatói:

- Nagy Gyöngyvér (Csíki Székely Múzeum) – Mezey József egri várusházán valaha volt festményével kapcsolatban
- Miklós László, Petkó Attila – Bakócz Tamás portréjával kapcsolatban
- Print Andrea (Miskolc, HOM) – Csaba Kálmán életművel kapcsolatos kutatásához adatszolgáltatás
- Fábry Eszter/dr. Alexander Wind (Kunsthistorisches Museum, Bécs) F. Valkenborch monográfiájához a Szent Pál málta hajótörése c. festményről fotó és adatszolgáltatás
- Balajthy Katalin – (MNM TKCs.) – Kramer Sámuel, Kramer festő család – adatkérés Varga Kálmán – Noszvaji De la Motte kastély – adatkérés Szepessy, Almásy, Galassy családok ábrázolásairól adatkérés
- Lipp Mónika (BÉGY) – Irgalmas refektórium táblái
- Komisszár Dénes – Barkóczy püspök és Fischer, Pyrker, Lonovics, Bartakovics, Szemrcsányi érsek ábrázolásai – a 2016-os Egri egyházmegyei konferencia előadásaihoz adatkérés
- Horváth Gyöngyvér – Barabás Miklós: Pyrker János László festménye A magyar festészet története fiataloknak c. könyvhöz – Holnap Kiadó Emmanuel d'Hamale: Ludowijk de Vadder festészete
- Susanna D'Albini (MNG) adatkérés El Kazovszkij kiállításhoz
- Szécsényi Orsolya (Bródy Sándor Könyvtár, Eger) Szabó László (Eger, 1927 – Szolnok, 2002) szobrászművészről adatkérés
- Cséfalvay Gyula – Szalay Béla: Magyar városok, városaink, falvak metszeteiken 1515–1800. c. könyvéhez egy metszet felkutatása. – még szkerteken
- Eperjessy János Kovács Mihály: Eperjessy János portréja. 1855 – beazonosításhoz segítségkérés
- Schuch Lilla – Kortárs akvarell művészetről
- Pásztor Levente (EKF hallgató) – információkérés az Egri Képtárról

- KOGART – Kovács Mihály: Subiakói lépcső – Hazánknak rendületlenül e. kiállításhoz
- MNG – El Kazovszkij. Válogatott emlékművel e. alkarell kölcsönzése MNG

IRODALOMTÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY kutatói:

- Nagy Patrícia, (Gárdonyi Géza: Egri csillagok, olasz nyelvű gimnáziumban tanolt foglalkozásokhoz)
- Sipeki Szilvia, Gárdonyi életrajzának közmüvelődési hasznosítása
- Keller Péter: Gárdonyi, a néptanító
- Sziráki Barbara: Gárdonyi a kortársak írásainak tükrében
- Lázár György: Táncok Gárdonyi műveiben

5. Módszertani szolgáltatások:

RÉGÉSZETI, TÖRTÉNETI, NÉPRAJZI, KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI, IRODALOMTÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNYEKRE VALAMINT A KÖZMŰVELŐDÉSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGIAI OSZTÁLYRA ÉS AZ ÁLLOMÁNYVÉDELMI CSOPORTRA VONATKOZÓ ADATOK:

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|--|---|--|--|
| | Régészeti műves utalás | Régészeti 0 | Régészeti 4 + 10 alkalom |
| Szaktanácsadások száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében) | Néprajz 18 alkalom | Néprajz 18 alkalom | Történeti 4 alkalom (felelős: Bujdosné dr. Pap Györgyi) |
| | Nosvaj Vercélét Bélapátfalva Mikófalva Parád Abasár Nagyréde Kisnána Átány (felelős: Császi Irén, Zábrátzky Éva) | Képzőművészeti Megállapodás és igény szerint a batvani Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális | Néprajz 19 – 12 alkalom néprajzi szaktanácsadások száma nyilvántartás, gyűjteménykezelés területén (felelős: Császi Irén, Zábrátzky Éva) |

| | | |
|---|--|---|
| | Gyűjtemény részére (felelős: H. Szilasi Ágota) | (felelős: II. Szilasi Ágota) |
| Irodalomtörténet 9 alkalom | Irodalomtörténet 10 alkalom (felelős: Sz. Király Júlia) | Irodalomtörténet 0 |
| Közműv. és műzped. 7 alkalom | Közműv. és műzped. 9 alkalom | Közműv. és műzped. 6 alkalom |
| Állományvédelmi csoport 15 alkalom | Állományvédelmi csoport 9 alkalom | Állományvédelmi csoport 26 alkalom |
| Noszvaj Verpelét Bélapátfalva Mikófalva Parád Abasár Nagyréde Kisnána Átány | Noszvaj Verpelét Bélapátfalva Mikófalva Parád Abasár Nagyréde Kisnána Átány (felelős: Siklósi Kovács Melinda) | - Spekula Csillagvizsgáló - Kapásház Abasár - Verpeléti Kovácműhely - Gazdaház Noszvaj - Palóc Ház Parád - Kakas-Ház Átány - Vártoni és Népi Műemlék Kisnána - Népi Műemlékház és Kovácműhely Mikófalva - Hevesi Helytörténeti Gyűjtemény Sakktörténeti Gyűjtemény Heves - Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjtemény - Füzesabonyi Régészeti Kiállítóhely - Tájház Markaz - Gyöngyök Kiállítóhely és Éremtár Gyöngyös - Szent Bertalan Templom Kincstára Gyöngyös - Gyöngyök-Gyöngyös |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Mátészentkirályi Szlovák Tájház - Zilahy Aladár Erdészeti Gyűjtemény Szilvásvárad - Pálóc Néprajzi Magángyűjtemény Gyöngyös-Mátrafüred - Tájház Kisköre - Lipcsei Lótenyésztés Történeti Kiállítás Szilvásvárad - Néprajzi Kiállítás Gyöngyöspata - Orbán Ház Szilvásvárad - Tájház Boldog |
| Módszertani műkelygyakorlatok száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint műszempedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében) | <p>Régészeti adatok nincs adat</p> <p>Néprajz</p> <p>Irodalomtörténet 2 alkalom</p> <p>Közműv. és műzped. 6 alkalom 5+1 országos műhelymunka</p> <p>Állományvédelmi csoport 1 alkalom szakdolgozik számára (felelős: Sikéné Kovács Melinda)</p> | <p>Régészeti 0</p> <p>Néprajz</p> <p>Irodalomtörténet 5 alkalom (felelős: Sz. Király Júlia)</p> <p>Közműv. és műzped. 7 alkalom (felelős: Bozsákovics Ágnes)</p> | <p>Régészeti 2 alkalom</p> <p>Néprajz 1 alkalom</p> <p>Irodalomtört. 0</p> <p>Kutatástól a tárgyalkoztatásig-Ácsolt és festett ládák a Palócföldről konferencia és továbbképzés</p> <p>Közműv. és műzped. 6 alkalom (felelős: Bozsákovics Ágnes)</p> <p>Állományvédelmi csoport szakdolgozók számára / régészettel (felelős: Sikéné Kovács Melinda)</p> |

(A módszertani szolgáltatások részletes ismertetése a beszámoló mellékletét követő adatlap szerint.)

RÉGÉSZETI GYŰJTEMÉNY további szaktanácsadásai

- Téma: régészeti lelöhelyek azonosítása, leletanyag meghatározása. Benus Ferenc (SZTE) régészhallgató szakítelgazdálkodási anyaga. Helyszín: Gyöngyösoroszi, Gyöngyöspata. Időpont: 2015.01.27., 02.13., 03.11. (Farkas Csilla)
- Téma: régészeti lelöhelyek azonosítása, leletanyag meghatározása. Ferenc Attila (BNPI) természetvédelmi felügyelő. Helyszín: Besenyőtelek. Időpont: 2015.02.17. (Farkas Csilla)
- Téma: régészeti lelöhelyek azonosítása, leletanyag meghatározása. Tóth Zoltán Henrik (ME Doktori iskola). Helyszín: Eger, Baktai úti raktárházis. Időpont: 2015.03.13. (Farkas Csilla)
- Téma: hagyaték megtekintése, szaktanácsadás. Rózsahegyi Mária, magánszemély. Helyszín: Eger, Töviskes tér. (Császi Irén, Farkas Csilla) Időpont: 2015.03.04.
- Téma: leletanyag meghatározása. Kb. 10 éve a Hevesi Helytörténeti Gyűjteménybe bekerült anyag meghatározása, risztitása, konzerválása. Római és honfoglalás kori leletek, valószínűleg siranyag. Az előkerülés helyénél előzetes azonosítása. Tírepen csak novénnyel mentes időszakban lehet pontosítani. Helyszín: Heves, Hevesi Helytörténeti Gyűjtemény. Időpont: 2015. 04. 07. (Farkas Csilla, Veresné Vendréi Katalin)
- Téma: régészeti lelöhelyek azonosítása, illegális fémkeresős tevékenység szenilézése. Résznevők: Farkas Csilla (DIV), Szelesné Ács Csilla (TÍMKH El Járási Építésügyi és Örökségvédelmi Hivatala), Bartha Attila (BNPI), Barta Zsolt (BNPI) Helyszín: Bélapátfalva, Nagyvisnyó, Mályinka. Időpont: 2015. 04. 09.
- Téma: régészeti lelöhelyek azonosítása. Résznevők: Farkas Csilla (DIV), Ferenc Attila (BNPI). Helyszín: Egerfarmos. Időpont: 2015. 04. 10. Eredmény: két új lelöhely azonosítása, gyarapodási anyag 2 zacskó.
- Téma: régészeti leletanyag meghatározása, lakossági bejelentés. Dulai András. Heves. Résznevők: Farkas Csilla, Halász Ágoston. Helyszín: Heves. Időpont: 2015. 05. 07. Eredmény: új lelöhelyek azonosítása, gyarapodási anyag
- Téma: Címkori sirok dokumentálása, kutatása, az Átányi Polgárnesteri Hivatal Bejelentése alapján, bejelentés érkezett a múzeumhoz, hogy csontvázakat találtak egy építési területen. Felmérők a helyszínt, összegyűjtöttük a csontokat és feltártuk a még in situ megnaradt sírt. A leleteket és az emberi maradványokat meghatároztuk. Helyszín: Átány, Kossuth utca. Kapcsolattartó: Végh János, alpolgármester. Résznevők: Farkas Csilla, Hrabák Zita, Bíró László. Időpont: 2015.07.16. és 23.

2. Továbbképzés, szakmai kirándulások

- Téma: Kiállítások, látványtárak, raktározás. Előtanulnányok a DIV Baktaúj raktárbázisán kialakítandó Oktatási és kutatási központ kiaknázásához. Helyszín: Duna Múzeum, Esztergom, Balassa Bálint Múzeum, Esztergom. Időpont: 2015.június30.

- Témáj: Káposolatfelvétel, Romániai ökori arany és ezüst kincsei c. kiállítás megtekintése
Helyszín: Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy
Időpont: 2015. szeptember 4-5.
- Témáj: A diósgyőri és az edelényi új attrakciós fejlesztések megtekintése
Helyszín: Diósgyőri vár, Edelényi kastély
Időpont: 2015. november 17.

- a) Az intézmény 2015. évi közmüvelődési tevékenységének és PR stratégiájának szöveges bemutatása (Új célcsoportok megszólításának stratégiája, a megvalósítás módja, eszközei, személyi felüttelcinek biztosítása (gyakotnokok, önkéntesek, stb.), költségvetésen kívüli finanszírozási lehetőségek bevonása (pl.: TÁMOP, szponzorok, együttműködések.).

Az intézmény külső kommunikációs stratégiájának célja elsősorban a közönség tájékoztatása a múzeum rendezvényeiről, kiállításairól, közmüvelődési programjairól és aktuális híreiről. Szintén fontos feladat az érdeklődők tájékoztatása a múzeum tudományos tevékenységről és szakmai eredményeiről.

2015-ben számos fejlesztés segítette az intézmény kommunikációját:

- Márciustól indult el az új honlap, mely átláthatóbb, informatívabb, mint az elődj, valamint részben intézményen belül szerkeszthető.
- A honlap Google Adwords optimalizált, valamint naprakészen nyomon követhető a látogatottsági statisztika.
- 2015. decemberétől a honlap mobiltelefonon is elérhető, könnyen olvasható. ÉMOP forrásokból létrejött egy mobil alkalmazás is, mely IOS és Android rendszeren fut.
- Az ÉMOP támogatással folytatódott az év végén a honlap további bővítése. Az új menüpontban interaktív gömbpanorámás applikációt és a 2014-15-ös években megvalósult uniós fejlesztések rövid összefoglalókat találunk
- A múzeum Facebook profilja is megújult, az eredetileg magánszemélyként regisztrált oldal, intézményi oldallá alakult, mely lehetővé tette a Facebookon a fizetett, nagy tömegeket elérő, külön célcsoportokra beállítható hirdetési lehetőségeket, valamint meghívásos események létrehozását.
- 2015. decemberétől az intézmény rendelkezik Google+, YouTube és Twitter fiókkal, valamint egy hírlevél programmal, melyek elősegítik a közösségi kommunikációs csatornáinkat.
- Az ÉMOP pályázat keretében 2015-ben két különböző, három nyelvű információs kiadványt adtunk ki, valamint az ÉMOP pályázaton belül promociós tárgyak készültek.
- Vizuális kommunikációjunk is frissítésre, modernizálásra került, a 2014-ben kialakított új arculati elemek alkalmazásával. Új célcsoportok megszólítása érdekében változtattunk a Végyári Vigasságok Történelmi Fesztivál és az Egri Vár Napja rendezvények arculatán.
- A múzeum belépője megújult, igényessé vált.
- A Várról fotó sorozatot készítettünk, melyet sikeresen használtunk egész évben, mind az online és a nyomtatott megjelenésekben egyaránt.
- Az intézmény dolgozói egyen pólót kaptak, melyek viselése a rendezvények alkalmával segítette a látogatók és a személyzet közötti kapcsolatteremtést.
- ÉMOP támogatásból készült film készült a Várról, melyek internetes, TV-s csatornákon kerültek bemutatásra.

- A rendezvényeken és a nyári szemben folyamatosan zajlott kérdőíves felmérés, iskolai közösségi szolgálatot teljesítő diákok és közfoglalkoztatottak segítségével valósult meg.
- 2015-ben az alábbi turisztikai kiállításokon vettünk részt: Utazás kiállítás, Múzeumok Majálisa a Nemzeti Múzeumban, OMÉK – Országos Mezőgazdasági és Élelmiszeripari Vásár, Turisztikai Hotel Klászter szervezésében a csehországi Brno városában tartott workshop cseh turisztikai szakemberek számára.
- Az intézmény kommunikációs stratégiájához tartozik még a fizetett hirdetések számának növelése, valamint a vásáron, kiállításokon, sajtótájékoztatókon alkalmazott installációs elemek használata. Az egről vizuális megjelenéstől kezdve, hogy 16. századi katonai hagyományőrzők jelennek meg minden kitélepülésen és rendezvényen.
- 2015-ben új területek bevonására törekedtünk. A múzeumi közmüvelődés egyik fontos eleme lett az elmúlt években a történelmi interpretáció. Számos múzeumban alkalmazzák sikeresen, egyre nagyobb az érdeklődés az ilyen attrakciók iránt, ígyhogy minden úgy, hogy történelmi hagyományőrzőket vonnak be a programba. A résztvevők hagyományőrzők megismertetik a múzeumok legújabb kutatási eredményeit, szakszerűen hozzáérhetnek a gyűjtemények egyes műtárgyaihoz, útmutatási kaphatnak a műtárgy rekonstrukciók elkészítéséhez, illetve szakmai pedig „kipróbálhatja” az egyes rekonstruált tárgyak működését, gyakorlati segítséget kap a történelemben, a társadalom történetében, a mikro-történelemben való elmélyüléshez. Az együttműködés haszonelvezető lesznek a múzeumlátogatók, mert igényes, szakmailag megalapozott interpretációk részesei lehetnek.

A szakmai továbbképzési 2015. december 7-8-án rendeztük meg.

A rendezvény céljai:

- a múzeumi közmüvelődés mai helyzetének elemzése, vizsgálata,
- a „jól gyakorlatok” bemutatása,
- a közgyűjteményi együttműködési lehetőségek feltérképezése,
- az önkéntesség megjelenése a múzeumi közmüvelődésben,
- a személyes ismeretségek bővítése, új munkakapcsolatok kialakítása,
- A múzeumok szakmai eredményeinek interpretálására alkalmas lehetőségek megismerése
- A múzeumi szakma és az igényes hagyományőrzés kapcsolatrendszerének kiépítése
- A konferenciára több mint 20 intézményből közel 70 kollega érkezett.

A Múzeumpedagógiai és Közmüvelődési Osztály feladata 2015-ben is a múzeum tudományos eredményeinek a nagyközönség előtt tárása, interpretálása, vagyis a múzeumpedagógiai foglalkozások megtartása, a múzeumi közmüvelődési programok, fesztiválok szervezése és lebonyolítása volt a feladata. A múzeumok felé támasztott elvárás, hogy közösségi terület, a múzeumi közmüvelődési, vagyis a múzeumandragógiai és múzeumgerontológiai programok helyszíne is legyenek. A Dóboz István Vármúzeum a fiatalok és időskorúak oktatásában és szórakoztatásában is fontos szerepet játszhat, az adottságait tekintve e két új terület régiós központjává is válhat.

A múzeumok hozzáérhetősége, kapcsolata a látogatókkal kiemelt fontosságú. A „nyitott múzeum”, a „látogatóbarát múzeum” fogalma ma már közismert és elfogadott. Illetve alapvető követelmény a múzeumok minden napi működése során. Családi programjaink, kulturális attrakcióink, tudományos és ismeretterjesztő programjaink biztosítják a generációk közötti párbeszédet, illetve lehetővé teszik a családi, baráti közösségek történi, interaktív módon történő ismeret és tudás megszerzését. Ezek a programok közösségi

Elményt nyújtanak, ugyanakkor oktatnak, művelnek is, egybekapcsolják a szórakozást és művelődést.

A múzeumok felé támasztott elvárás, hogy közösségi terek, a múzeumi közművelődési, vagyis a múzeumandragógiai és múzeumgerontológiai programok helyszínei is legyenek. A Dobó István Vármúzeum a felnőttek és időskorúak oktatásában és szórakoztatásában is fontos szerepet szeretne játszani, az adottságait tekintve e két új terület régiós központjává kíván válni. A Dobó István Vármúzeum kiemelt közösségi térként, kedvelt látogatói célpontként működik. Sajátos adottságainkra építve tovább szeretnénk mélyíteni közösségi szerepünket, és a nem-formális és informális tanulás, a közművelődés helyszíneként hatékonyabban szeretnénk működni. Legfontosabb célunk, hogy ápoljuk az egri vár kultuszát, megszeretessük a múzeumot, múzeumbárát és múzeumot értő látogatókat neveljünk.

Nem csak szolgáltatunk, hanem izlést hinnálunk, üzenetet közvetítünk.

Magyarországon közel ezer fesztivált rendeznek évente. A Dobó István Vármúzeum programjai akkor lesznek életképesek, ha veretcs, igényes, szakmaiag megalapozott programokkal csalogatják a látogatókat. Az Egri vár, mint történelmi helyszín sok látogatót generál, de önmagában ez kevés. Újszerűnek, izgalmasnak kell lennünk, ugyanakkor nem elegendők a jó programok, a hangulatnak is jónak, befogadónak kell lenni. A rendezvények akkor jók, ha a látogatók komfortosan érzik magukat, a fellépők szívesen jönnek.

A programok elsősorban a múzeum tudományos eredményeinek változatos interpretációi. Nem elegendő a látogatói létszámot növelni, szükséges a múzeumot használók létszámát emelni. Ennek érdekében számos, eddig működő programunkat kell megújítanunk és újabb programokat kell kidolgoznunk.

Programstruktúránk négy fontos pillérre volt 2015-ben: garantált programok. (Pl.: Történelem testközelben) szakmai-közművelődési programok (Pl.: Gyermeknap, Múzeumok Éjszakája, Az Egri Vár Napja, évfordulákhöz kapcsolódó programok) kiállítások közművelődési hasznosítása, fesztiválok (pl.: Végvári Vigasságok, G1F).

Egerbe sok diákok érkeznek, illetve a főszereban először családok látogatnak hozzánk. A programoknak az ő igényeiket kell kiszolgálni úgy, hogy a szakmaiság ne csorbuljon 2015-ben új programstruktúrát dolgozzunk ki és alkalmazunk a Múzeumok Éjszakáján és a Gárdonyi Irodalmi Fesztiválon. Azt előbbinél a szakmai elveket tartottuk a legfontosabbak, illetve a szakmai programokat tettük „eladhatóvá”. A G1F esetében a családok elvárásainak igyekeztünk megfelelni, mind a programok összeállításánál, mind pedig a helyszínek és időpontok kiválasztásakor.

Szakmai megalapozottság - Előadások, konferenciák

Ezek a programok elsősorban a szakmának, a bizonyos előzetes ismeretekkel rendelkezőknek, valamint azoknak szólhatnak, akik tovább viszik a kiállítások híréit, környezetükben népszerűsítik az új eredményeket, lehetőségeket.

A Dobó István Vármúzeum 2015-ben szakmai tapasztalatcserére hívta a múzeumban dolgozó közművelődési szakembereket. Célunk volt, hogy megvizsgáljuk a múzeumi közművelődés mai helyzetét, bemutassuk a jó gyakorlatokat, megismérjük a közművelődési programok megvalósítására kiírt pályázatokat. Fontosnak tartottuk azt is, hogy együttműködések alakuljanak ki, bővítsék személyes ismeretségeinket, de törekedtünk arra is, hogy munkacsoportokat alakitsunk ki.

A szakmai tapasztalatcsere pontos címe a köverkező lett: „Darth Vader-től Dobó Istvánig” A múzeumi közművelődés szükségessége. Közömlődés a közgyűjteményekben - szakmai tapasztalatcsere szakemberek részére. A cím kiegészítésére egy kedvcs történet miatt volt szükség. Történt, hogy a Gárdonyi kuckóba érkezett egy kisfiú, aki felvéve a rákfarkas sisakot (ilyet viselt Dobó István is az 1552-es ostrom idején) kijelentette, hogy ő bizony

Darth Vader. A kuckóban, - ahol Gárdonyi mesét és regényeit ismerhette meg játékos formában, valamint magára öltette a 16. századi végvári katonák viselcét is -, egy személyiségváltáson ment keresztül, hiszen kilépte a sátorból már Dobó Istvánként távozott. Úgy gondoltuk, hogy ez a történet hüen tükrözi a múzeumi közmüvelődés szükségeségét!

A Kárpát-medencei Magyar- és Történelem Szakos Tanárok Konferenciájának első szakmai napja került megrendezésre 2015. november 14-én a Vármúzeumban, együttműködve az Egri Kereskedelmi és Vendéglátóipari Szakközépiskolával. Azon felül, hogy a Vár sokoldalú bemutatásra került a közel száz résztvevőnek, alkalmunk nyílt továbbá bemutatni a tervezett fejlesztéseket és az így létrejövő attrakciók sokaságát. A konferencia lehetőséget adott, hogy a jelenleg is küldönök számító területek specifikus szerepműsét (5-6. osztályos általános iskolások) magyar és történelem szakos tanárait szólítsuk meg. Ez a lehetőség a Vármúzeum kommunikációjának egy költséghatékony módszerként szolgált.

Látogatóbarát megoldások, közönségforgalom

2015-ben a kazamaták bejárása miatt a látogatók számára kidolgozunk egy tárlatvezetést Egri csillagok túracímmel. Az Egri csillagok tűra a regény legismertebb helyszíneit és történéseit mutatja be. Fő alapelve a lényegre törek előadásmód, a regényhűl ismert „sztorik” és helyszínek bemutatása.

Ismeretterjesztés

Ismeretterjesztő előadásink célélközcönsége elsősorban a mélyebb ismeretek iránt érdeklődő felnőttek, az Egerbe látogató, szakmai érdektődést tanúsító turisták és a nyugdíjas korosztály. Az előadások célja az ismeretátadás és az izgalmas élmények biztosítása. Az előadások keretéül egyrészt az interaktív tárlatvezetés adta lehetőségeket használjuk, de sor kerülünk hagyományosabb, vettettképes előadásokra is, ahol részletesebben beszélhetünk a „szárazabb” tudományos eredményekről. Valamennyi közmüvelődési programunkon és fesztiválunkon a szórakoztató elemeken kívül a muzcológus kollégák tartottak ismeretterjesztő előadásokat, programokat.

Programjaink egy részét a költségvetésből ene a célra elköltönteti összegből valamint pályázati forrásokból finanszíroztuk. Programjainkat a Közművelődési osztály tagjai szervezik, a lebonyolításban az JKSZ keretén belül nálunk szolgálatot teljesítő diákokra, valamint az Eger Vára Barátainak Köré Egyesület tagjaira, mint önkéntesekre számíthatunk.

b) Közművelődési programok bevételei (belépőjegyek, foglalkozások díja stb.)

| Mutatók | 2014. tény | 2015. tény | 2015. tény |
|--|--------------|--------------|--------------|
| Jegyár-huvtel (közműv. programok) | - | - | 1.669.000 Ft |
| Egyéb közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele | 1.805.000 Ft | 1.200.000 Ft | 2.799.000 Ft |

Múzeumpedagógiai foglalkozások díja: 500 Ft

Múzeumpedagógiai foglalkozások díja egriknck: 300 Ft

II. Kiállítási tevékenység

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|--|--|---|
| | 8.261.000 fő | 8.100.000 fő | Összesen: 7.349.575 fő |
| Régészeti kiállítások száma és látogatósáma | Régészeti kiállítások száma • hazai (db fő) • külföldön megrendezett (db fő) | Régészeti kiállítások száma Néprajz Heves megyei palócok népművészete kiállítás hirdetése | Régészeti kiállítások száma Történeti kiállítások • Vártörténeti kiállítás 129.436 fő • Börömkiallítás 113.636 fő • Az Egri Dohánygyár Története 681 fő • Valide Szultáno 10.453 fő • Kazamaták 24.861 fő |
| Állandó kiállítások száma és látogatósáma | Néprajz Heves megyei palócok népművészete kiállítás hirdetése | Néprajz Heves megyei palócok népművészete kiállítás bezárt kiállítások száma | Néprajz Heves megyei palócok népművészete kiállítás bezárt |
| (döszaki kiállítások száma és látogatósáma) | Képző- és iparműv. Telekessy Patikamúzeum Égi Képtár utóéletével | Képző- és iparműv. Telekessy Patikamúzeum 5.000 fő Égi Képtár 32.084 fő | Irodalomtörténeti kiállítások száma 10.191 fő Gárdonyi Emlékház |
| döszaki kiállítások száma és látogatósáma | Régészeti kiállítások száma • hazai (db fő) • külföldön megrendezett (db fő) | Régészeti kiállítások száma Régészeti kiállítások száma Műlt-király 97.186 fő | Összesen: 8.226.370 fő |
| | | Történeti kiállítások • „Háborús Karácsony” 1.606 fő | |

| | | |
|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Elődünk fegyverci, fegyvercünk elődei 86.366 fő • Repülő nemzet leszünk 3.132 fő • Tizedesek 350 fő <p>Néprajz 4/8.580 fő</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kocsira - lásdám - Eger 4.810 fő • Gyermekjátékot az Állami Áruházból 160 fő • Ők is voltak gyerekek 1.499 fő • Múzeumok rejtekéből 2.111 fő |
| | <p>Képző- és iparműv. 2014-ről áthozott kiállítások 4 témában (Akvarell Triennálé és csatolt kiállításai)</p> <p>Az Egri Zsinagógák története (saját kiállítás) - héves megyei zsidóság története (küldcsöntött kiállítás)</p> <p>Egri Képtár kiváltása</p> <p>Parafrázis- az Egri Képtár érseki projekthez átvett képeinek felidézésével</p> <p>Zsinagóga Galéria kiállításui - a felújítástól, egy fel</p> | <p>Képző- és iparműv. 8/5.905 fő</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kozma István 280 fő • Víz-fény-tér 2.436 fő • Képes imádságok 73 fő • Klasszikusok 1.636 fő • Metamorphosis 339 fő • Akvarell Triennálé 309 fő • Emlékezünk 272 fő • Klasszikusok 560 fő |

| | | | |
|--|----------------|---|-----------------------|
| | | nem újítástól függően | |
| | | előre nem tervezett kiállítások | |
| Vendékiállítások száma és látogatósáma • hazai (db fő) • külföldön megrendezett (db fő) | Régészeti 1 | Régészeti 1,356 fő Műtárgylesen 356 fő Néprajz 2'3,078 „Kocsira ládám...” Ácsolt és festett ládák Mezőkövesd 1,935 fő u.a. Vasvári Pál Múzeum, Tiszavasvári 1,143 fő Összesen: 3 3.434 fő | |
| Befogadott kiállítások száma és látogatósáma • hazai (db fő) | Régészeti 1 | Régészeti 1'31.714 fő Árpád népe 31 714 fő Képző- és iparműv. 1/141 fő Csók István 141 fő 1 | Összesen: 2'31.855 fő |
| Virtuális kiállítások száma és látogatósáma (db fő) | | | |
| A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatósáma (db/fő) | | | |
| A hozzáférhető műtárgyalomány mutatói: • teljes műtárgyalomány (db) • kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten | | Régészeti nincs adat Nem értelmezhető, mert a régészeti gyűjtemény nagy része nem kiállítható, csupán lakásban. | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | Történeti teljes műtárgyalomány: 38.040 db Néprajz teljes néprajzi műtárgyalomány: 17 054 db Képzőművészeti gyűjtemény Teljes műtárgyalomány: 1593 db Iparművészeti gyűjtemény Teljes műtárgyalomány: 2151 db |
| | | | Tárgyévben megjelent tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma (db/db/db) |
| | | | Képző- és iparműv. Összesen: 10 |
| Múzeumpedagógiai soglalkozással kiegészített kiállítások száma | | | Történeti 5 Néprajz 1 Irodalomtörténet 3 Képző- és iparműv. 1 |

a) Nyitva tartás: 361 nap/év (az ünnepi nyitva tartás nélkülöző)

A kiállítások hétfőnként zárva tartanak 2015. január 1-től április 30-ig (kivéve április 6.), valamint 2015. szeptember 1-től december 31-ig.

Új szolgáltatásként kiállításaink 2015. május 1 - augusztus 31-ig hétfőnként is látogathatók. Nemzeti ünnepenkben, hósvétkor, pünkösdkor, Mindenszentek napján és Szilveszterkor nyitva tartunk.

Állandó kiállítások nyitva tartása

| | |
|---------------------------|---------------|
| január 1. - április 30. | 10:00 - 16:00 |
| május 1. - szeptember 30. | 10:00 - 18:00 |
| október 1. - december 31. | 10:00 - 16:00 |

Bürtöncímkázás

| | |
|--------------------------|---------------|
| április 5. - október 18. | 10:00 - 18:00 |
|--------------------------|---------------|

Várkapu nyitva tartása

| | |
|----------------------------|--------------|
| január 1. - március 16. | 8:00 - 17:00 |
| március 17. - április 30. | 8:00 - 18:00 |
| május 1. - szeptember 30. | 8:00 - 21:00 |
| október 1. - október 31. | 8:00 - 18:00 |
| november 1. - december 31. | 8:00 - 17:00 |

Ünnepi nyitva tartás

| | |
|------------------------------|------------------------|
| január 1. | Zárva Várkapu is zárva |
| március 15. vasárnap | Nyitva ingyenes |
| április 5-6. vasárnap, hétfő | Nyitva |
| május 1. péntek | Nyitva |
| május 24-25. vasárnap, hétfő | Nyitva |
| augusztus 20. csütörtök | Nyitva ingyenes |
| október 23. péntek | nyitva ingyenes |
| november 1. vasárnap | Nyitva |
| december 24-25-26. | Zárva Várkapu is zárva |
| december 31. csütörtök | Nyitva |

Tagintézményeink nyitva tartása

Gárdonyi Géza Emlékház

Hétföi szüñoap

január 1. - március 13. Záryva
március 14. - október 31. 10:00-16:00
november 1. - december 31. Záryva

Gárdonyi Géza Emlékház ünnepi nyíltva tartása

| | |
|------------------------------|-----------------|
| március 15. vasárnap | Nyitva ingyenes |
| április 5-6. vasárnap, hétfő | Nyitva |
| május 1. péntek | Nyitva |
| május 24-25. vasárnap, hétfő | Nyitva |
| augusztus 20. csütörtök | Nyitva ingyenes |
| október 23. péntek | Nyitva ingyenes |

Valide Szultána Köröndöröm

április 5. - április 30. 10:00-17:00
május 1. - szeptember 30. 10:00-18:00
keddtől vasárnapig

JANUARY 1 - APRIL 4,

Október 1. - decembcr 31.

13:00-17:00

minden szemelhető és vásárlható. 10/30 - 17/10

Emléktár - Az Egeri Dohánygyár története

minuten-szenario 10.00 - 16.00

Telekessy Patikatörténeti Kiállítás

kedd - strombat 11:00 - 16:30

h) A látogatósztám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkimélő eszközök

2014-ben közel kétmilliárd forintos beruházás indult az egri vár területén. 2015. év folyamán is számos helyen kényszerültünk lezárásokra. Több helyen kellett a látogatók elől elzárnunk területeket. Bevezettük a bankkártyás fizetést és a SZÉP-kártyával történő fizetést.

Az év folyamán új számlítógépes jegykiadó és számlázó rendszer telepítésére került sor. Ennek részei a kiállítások látogatottságának mérésére szolgáló vonalkód olvasók készülékek. A pénztárnál helépéskor kiadott új jegyek vonalkódjal ellátottak, információik, esztétikusak. A rendszer felgyorsítja a pénztárok működését, a látogató számára kényelmesebbé teszi a kiállításokon történő adatgyűjtésünket, megkönnyíti a szükséges statisztikák elkészítését.

Több megállapodás született közvetítőkkel (KLIK, szállásadók, utazási irodák), melyek lehetővé teszik az átutalásos fizetési mód egyre nagyobb szerephez jutását.

Információs rendszereink és eszközeink is megújultak a vári beruházás során. 2015-ben az egyik legnehezebb feladatunk a látogatók folyamatos és pontos tájékoztatása volt. Több alkalommal, néha egy héten belül többször is cserélni kellett az információs táblákat a múzeum területén. Fontos feladatot töltött be Információs pontunk.

Naponta láttuk el friss információval a látogatókat a felújítás tartalmát és helyszíncit tekintve. Sormenedzsmentet alkalmaztunk a nagyobb rendezvények idején, illetve információs napra is sor került, mely során bemutattuk a felújítás alatt álló részeket. A sormenedzsment végzett kapustatisztikát, így 2015-ben pontos adataink vannak arról, hogy az ingyenesen látogatható rendezvényeinken mennyien vettek részt, illetve adatokat gyűjtöttünk többek között a küldő területekről. Látogatóink életkoráról. 2015-ben is folytattuk az előző éves clégcdeitségi vizsgálatokat.

c) Látogatósztám növelésének stratégiája

Május 1-től augusztus 31-ig a kiállítások hétfökként is nyitva tartottak, valamint a főszereinben (május, június, július, augusztus) hosszabb napi nyitva tartással (10-18 óráig) álltunk a látogatók rendelkezésére.

Ebben az évben számítottunk ugyan a látogatósztám csökkenésére, de a sok, változatos programnak köszönhetően, tovább nőtt a látogatói létszám. Legfontosabb feladatunk volt, hogy fenntartsuk az egri vár iránti érdeklődést, ne riasszuk el a látogatókat. A kiállítások folyamatosan látogathatók voltak, a múzeumpedagógiai foglalkozások is zavartalanul megtartásra kerültek. Számos kedvezménnyel (belépőjegyek árának csökkentése, új szolgáltatások bevezetése, közvetített szolgáltatások becéptése a jegyekbe, múzeumpedagógiai díjak árának csökkentése) igyekeztünk fenntartani a vár iránti érdeklődést.

d) Az épületen belüli információs eszközök

2015-ben nem tudtuk megújítani információs eszközparkunkat. Ez az ÉMOP beruházás keretén belül 2016 áprilisában lesz várható.

2015-ben is a legnehezebb feladatunk a látogatók folyamatos és pontos tájékoztatása volt. Nagyon sokszor, néha egy héten belül többször is cserélni kellett az információs táblákat a múzeum területén. Fontos feladatot töltött be Információs pontunk. Megjelent a beruházásról szóló információs kiadvány is, illetve külön honlap működik, melyen folyamatosan lehet tájékozódni a beruházás folyamatáról.

Naponta látottuk el friss információval a látogatókat a felújítás tartalmáról és helyszíneiről tekintve. Számenedzsmenttel alkalmaztunk a nagyobb rendezvények idején, illetve információs napra is sor került, mely során bemutáltuk a felújítás alatti álló részeket.

c) Múzeumi bolt, büfő, kávézó

2014-ben új étterem nyílt az vár területén. A múzeum területén bolt működött, melyet az Eger Város Barátainak Köré Egyesülettel közösen üzemeltettünk. 2016-ban nyílik meg az új múzeumi bolt az ÉMOP projekt keretében.

A Vármúzeum nagyobb rendezvényein minőségi ital- és étel szolgáltatást biztosítottuk külső szolgáltatók bevonásával, mely lehetőséget adott a kisebb költségi hajlandósággal mutatkozó látogatóink elégedetségének javítására.

f) Az akadálymentesítés helyzete

2015-ben a vár épületeiben nem változott az akadálymentesítés helyzete.

g) Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzcumban

A müemléki könyezet nehezíti a fogyatékkal élők fogadását, de minden évben számos fogyatékkal élő csoporthoz fogadjunk a Várban. A Dobó-bástyán áll rendelkezésre lift, illetve valamennyi mosdóban van mozgássérült WC.

h) Kiállítások:

Állandó kiállítások felsorolása látogatónszámmal (saját épületben):

| Kiállítás címe | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|--|------------|------------|------------|
| Az egri vár története | 113.002 | 90.000 | 129.436 |
| Börtönkiállítás | 59.148 | 50.000 | 113.636 |
| Egri Képtár | 49.102 | 10.000 | 32.084 |
| Gárdonyi Géza Emlékház | 14.380 | 13.000 | 10.191 |
| Valide Szultána Fürdőrom | 16.619 | 40.000 | 40.453 |
| Telekesy Patikatörténet | 5.627 | 5.000 | 5.000 |
| Kazamaták és költár kiállítás (2015 április 30-ig) | | | 24.861 |

A Heves Megyei Palócok Népművészete Kiállítás a Dobó utca 12. szám alatti lebontásra kerül 2015 februárjában, mert az ÉMOP beruházás kapcsán új funkciót kapott ez az épület. A kiállítás anyaga egyelőre, raktárba került.

Athúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatónszámmal (saját épületben):

| Kiállítás címe | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|--|------------|------------|------------|
| Kocsira látóm. hely: he páramám | 13.945 | 1.000 | 4.810 |
| Háborús Karácsony vitrin | | | 1.606 |
| Műlt-Kirákó | 39.343 | 53.000 | 97.186 |
| Rőldeink Régynyerei | 7.125 | 53.000 | 86.366 |
| - Egri Akvarell Triennálé és csatolt kiállításai | | | 309 |

| | | | |
|---|----------------------|-----|-----|
| - Emlérekrekonstrukciók - Szily Géza kiállítása - „...kiálts rám! s fölkelék! Radnóti Miklós emlékére. - Rajzok versszövekra Válogatás a Pétfi Irodalmi Múzeum Radnóti- íllusztrációiból Helyszín: Képes Intézet és a Zsinagóga Galéria | | | |
| Emlékezünk - Hírek Egri Zsinagógák története Helyszín: Zsinagóga Galéria | | 350 | 272 |
| Klasszikusok újragondolva Parafrázisok az Egri Képtárban Helyszín: Egri Képtár illetve a Zsinagóga Galéria | nem volt tervezve | | 560 |

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatónszámmal (saját épületben):

| Kiállítás címe | 2015. terv | 2015. tény |
|--|---------------|--|
| „Repülő nemzet leszünk..” Eger, Palota földszint | nem tervezett | 3.132 |
| Schreiber fele papírszínház Zsinagóga Galéria, Eger | | nem valósult meg. majd 2016-ban készül el |
| | | |

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások látogatónszámmal (saját épületben):

| Kiállítás címe | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|-----------------------------|------------|---------------|------------|
| Anjáúl népe, Gyula népe | - | 15.000 | 31.714 |
| Csök 150 | - | 150 | 141 |
| Metamorphosis Transylvaniae | | nem tervezett | 339 |
| Helyszín: Zsinagóga Galéria | | | |

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósuló kiállítások látogatónszámmal (külső helyszínen):

| Kiállítás címe | Helyszín | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---------------------------------|---------------------------------|------------------|------------|------------|
| Az Egri Dohánygyár története | Eger Agria Pláza | | | 681 fő |
| Víz-fény-szín-tér | Balassagyarmati Palóc Múzeum | nem tervezett | | 2.436 fő |

| | | | | |
|---|---|--------|------------------|--|
| Klasszikusok újragondolva Parafrázsok az Egri Képtárban | Újpesti Galéria | | nem tervezett | 1.636 fő |
| Képes imádságok (2 hét) | Kubinyi Ferenc Múzeum - Szécsény Hevesi Helytörténeti Gyűjtemény | | nem tervezett | 73 fő |
| „Műtárgylese” régészeti kiállítás | | 350 fő | 200 fő | 356 fő |
| „Kocsira látám, hegyibe párnám” | Mezőkövesd, Matyómuzeum | | 500 fő | 1.935 fő |
| „Kocsira látám, hegyibe párnám” | Tiszavasvári Vassvári Pál Múzeum | | 350 fő | 1.143 fő |
| Múzeumok rajzlelkéből – ritkán látott matyó kincsek | Mezőkövesd, Közösségi Ház | | 300 fő | 2.111 fő |
| Kozma István festőművész kiállítása | Eger, Képes Intézet | | nem tervezett | 280 fő |
| Tizedesek, utcakapitányok. fertálymesterek a Kárpát- medencében | Eszterházy Károly Főiskola, Eger | | nem tervezett | 350 fő |
| Ök is voltak gyerekek. | Hatvany Lajos Múzeum, Hatvan | | nem tervezett | 1.499 fő |
| Schreiber papírszínház vándorkiállítás | Operaház, Budapest. Színháztörténeti Múzeum, Miskolc | | 10.000 fő | nem teljesítve, 2016-ra ütemeztük |
| Gyermeckjátékok az Állami Áruházból... | Képes Művészeti Közponit, Eger | | nem tervezett | 160 fő |

KÉPZÖ- ÉS Iparművészeti Gyűjtemény

Országos Akvarell Triennálé és csalolt kiállításai

Húsz sikeres biennálé és egy triennálé után 22-ik alkalmamal ismét megrendezésre került az Egri Országos Akvarell Triennálé. A rendezvény lebonyolításához a Nemzeti Kulturális Alap 1 millió forint támogatást nyújtott. Emellett nagy segítség volt a Holokauszt Emlékév 2014. pályázaton elnyert támogatás.

A technikai alapon szerveződő biennálé-triennálé sorozat a 2009-es első triennálé nagydíjasának (Szily Géza) kamara kiállítása mellett ez alkalommal, tematikus egységgel is kiegészült. A hagyományos kiállítási konцепció mellett a Radnóti Miklós emlékév keretében „... kiáltás rám! s folkelek!” címmel, műinterpretációs-intermediális művek megszületésére inspiráló pályázatot hirdettünk. Az egri biennálék hagyományosan műfajtörténeti kamara kiállításoknak is helyet adtak, az idén a Petőfi Irodalmi Múzeum Radnóti-illusztrációiból válogattunk (29 alkotás).

A triennáléra 146 művész 353 művel, a Radnóti pályázatra 44 művész 77 művel pályázott. Díjalapítók voltak:

Emberi Erőforrások Minisztériuma Művészeti Főosztály – Földi Péter,

Eger Megyei Jogú Város Polgármestere - Fehér László;
Miskolc Város Polgármestere - Urán Tibor;
Eszterházy Károly Főiskola Rektora - Ferenc Réka

Emlékezünk – Hírek

A Magyar Holokauszt Emlékév 2014. programSORozat keretében és támogatásával nyílt meg az kiállítás, mely Eger mellett Gyöngyös, Hatvan, Heves és azna már Szolnok megyéhez tartozó Tiszafüred zsidó közösségeinek történetét, a társadalmi, politikai, kulturális és gazdasági tényezöként való megjelenését idézi fel, különösen Dr. Szegő Ágnes kutatásainak. Szegő Ágnes jelenleg az Országos Rabbiképző-Zsidó Egyetem Könyvtárának vezetője és ő az, aki 2001-ben megjelent tanulmánykötetében feldogozta a heves megyei zsidóság történetét, illetve 2005-ben megjelent könyvében az egri zsidó polgárok életét.

Kiállításunk emellett egysége – Hírek címmel – felidézi a 19. század végénck, 20. század elejének két jeles személyiségeit, a magyar irodalom Heves megyéhez és Egerhez kötődő szellemi nagyságát: Bródy Sándort, aki Egerben született, s aki erre nagyon büszke volt, és a Hatvanban birtokot szerzö és a magyar nagyipart európai szintre emelő Hatvany-Deutsch család sarját, Hatvany Lajost. Mindketten a modern magyar irodalom meghatározói voltak. Bródy újszerű hangvételével emelkedett ki, Hatvany pedig támogatója, irodalomtörténész-kritikusa, és nem középszerű írója volt annak az időszaknak, mely a zsidóság asszimilációjának felemelő korszaka volt. A Dobó István Vármúzeum és a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár munkatársainak közös munkája ez a két kiállítás.

Eger három zsinagógeját bemutató táblókiállítás helyett egy televízión és két kisebb digitális képkeretben került bemutatásra minden a képanyag, melyet a témában össze lehetett gyűjteni. Így a tervezetnél gazdagabb, összetettebb anyaggal tudtuk vájni a látogatókat.

A kiállítást meglátogatta Lisa Helfand, Kanada Magyarországi Nagykövete.

A kiállításhoz előadássorozat és filmvetítések kapcsolódtak:

| | |
|---------------------|---|
| április 23. | Dr. Szegő Ágnes beszél az Egri zsidóság történetéről |
| május 5. | Nagy T. Katalin: Magyar ajkú kelet-európai zsidóság emlékmúzeuma Csat-ban |
| május 6. | Dr. Klein Rudolf: Zsinagógák |
| május 12. – filmnap | Kabay Barna, Gyöngyössy Imre: Jób lázadása, 1983 |
| május 19. – filmnap | Fábi Zoltán: Az ötödik pecsét, 1976 |
| május 26. | Dr. Kuspér Judit: Bródy Sándor – egy arckép fényben és árnyban |
| június 2. – filmnap | Szabó István: A napfény íze, 1999 |

Partnerek voltak:

Országos Rabbiképző-Zsidó Egyetem Könyvtára, Budapest

Magyar Nemzeti Levéltár Heves Megyei Levéltára, Eger

Tiszafüredi Menőra Alapítvány

Dr. Szegő Ágnes

Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár, Eger

Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet, Budapest

Hatvany Lajos Múzeális Gyűjtermény, Hatvan

Molnár István Géza fotóművész, Eger

KLASSZIKUSOK ÚJRAGONDOLVIA – Parafrázisok az Egri Képtárban – alternatív kiállítás a Zsinagóga Galériában

2014 októberében bezárt a Képtár, hiszen 28 alkotás áthelyezésre került a készülő Érszki Palota Kulturális, Turisztikai és Látogató Központ kiállításába, illetve annak előkészítőjébe.

A fél évig üresen álló panelek ismét művekkel teltek meg. Kortárs művekkel, az eredeti alkotások parafrázisaival.

A felhívásunkra vállalkozók a megadott műveket kedvükre parafrazeálhatták. Nem volt kötelező anyaghossználai, nem volt kötelező formai hasonlatosság-igény, s mint ahogyan a parafrázis eredeti jelentése is egy állítás vagy megjegyzés magyarázása, értelmezése más szavakkal, úgy a mi esetünkben is szabadon választhatnak képi „színoromkáat” a feladatra vállalkozók. A témafelvetés sikeresnek hizonyult, hiszen a sláger-díjátékokról nem csak egy, hanem olykor négy variáció is készült (Pipára gyűjtő fiú). Így alternatív helyszínen a Zsinagóga Galériá földszintjén folytatódott az Egri Képtár hiányzó képeinek új könyököshé öltözletett sora.

Klasszikusok ijjringondalva – Parafrázisok a Dobó István Vármúzeum Egri Képtárának festményei kortárs könyököshén címmel az Üjpesti Galériában kerültek bemutatásra a Zsinagóga Galériából lebontott kiállítás darabjai.

Metamorphosis Transylvaniae

A Mücsarnok Mélycsarnokából Egerbe utazott a Metamorphosis Transylvaniae című kiállítás, mely a kolozsvári székhelyű, s Erdély egészét átfogó Barabás Miklós Céh fiatal alkotóinak bemutatkozó kiállítása volt Budapesten a Kolozsvár Európa Ifjúsági Fővárosa 2015 programsorozat keretében.

Buáss Orsolya (1980), Berze Imre (1985), Éltes Barna (1981), Lini Enikő (1981), Marinacs Mira (1984), Máthé László (1990) művei Egerben, a Zsinagóga Galériában voltak láthatók a Kovászna Megyei Tanács, a Heves Megyei Kormányhivatal, a Heves Megyei Önkormányzat valamint a Dobó István Vármúzeum együttműködésében.

Heves megye és az erdélyi Kovászna megye 2002-ben kötött együttműködési megállapodást, mely szintalan területtel, így a kulturális kapcsolatokat is magában foglalja.

E nagy hagyományokkal bíró kulturális kapcsolat továbbhelyését reprezentáló egri kiállítás a Székelyföld Gyöngyszemei című háromnapos rendezvény sorozat keretében nyílt meg szeptember 18-án.

i) Látogatottság:

| Mutatók | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|------------|------------|------------|
| Összes látogatószám | 315.788 | 250.000 | 342.963 |
| ebből: teljes árat fizető látogató | 98.234 | 90.000 | 97.712 |
| kevésbé értékes árat fizető | 118.316 | 90.000 | 137.689 |
| ingyenes | 99.238 | 70.000 | 107.562 |
| Diák látogatók | 71.760 | 50.000 | 116.730 |
| Ebből külföldi látogatók (beesült százalék) | 12 | 12 | 14 |

A látogatósámi csökkenését vártuk a Vármúzeumban 2015-ben az előző évhez képest.

Ennek okai, hogy a folyamathoz lévő ÉMOP beruházás miatt az egyik legfontosságú vonzerőnk, a Kazamatát, felújítás miatt be kellett zárnunk, valamint a Vármúzeum jelentős területe építési területként lezárásra került.

Szerencsére a kiállítóterünk látogathatók maradtak, állandó kiállításaink mellett több időszakos kiállítási is sikerült rendezni, mellyel szélesítettük a kinálatunkat, fenntartva, emelve a közönség érdeklődését. (Kocsira látunk..., Ájurád népe..., Műlkirakó, Fegyverünk elődei... Rejtő nemzet leszünk...)

Hozzájárult a látogatósámi további emelkedéséhez, hogy május 1-től augusztus 31-ig hétfökként is nyitva tartottuk kiállításainkat, és a napi nyitva tartást is meghosszabbítottuk (16 helyett 18 órálig).

- j) A műzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezménynek a műzeális intézmény által meghatározott napjai, havi bontásban.

| | |
|---------------|---|
| Március 15. | A Vár és az állandó kiállítások látogatása ingyenes |
| Június 20. | Múzeumok céjszakája – a vár és a kiállítások látogatása ingyenes |
| Augusztus 20. | A Vár és az állandó kiállítások látogatása ingyenes |
| Október 17. | Az Egri Vár Napja - A Vár és az állandó kiállítások látogatása ingyenes |
| Október 23. | A Vár és az állandó kiállítások látogatása ingyenes |

Családi kedvezmény: a fent idézett törvénynek megfelelően vehető igényhe, valamint minden hónap második vasárnaptól a vár és az állandó kiállítások látogatása ingyenes a családoknak, vagyis egy vagy két felnőtt (hozzátartozó) részére, akik legalább két 18 év alatti személyt kísérnek.

III. Gyűjtemények gyarapítása és gyűjtványtartása

• Gyarapodás

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|---|--|--|
| Tárgyévi régészeti és öslénytani feltárásiok nálapterületének várba több nagysága (m ²) | 25 db 74.430 m ² 1.214 nap | nem volt tervezhető | 47 db 84.580 m ² 1.299 nap |
| | Történeti 15 nap | Történeti 15 nap | Történeti 16 nap |
| Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma | Néprajz 12 nap | Néprajz 15 nap | Néprajz 4 nap |
| | Képző- és iparműv. 1./pályázatok NKA, MMA nem nyertek | Képző- és iparműv. 1./Pályázatok NKA, MMA Akvarell Triennálé anyagából (6-8 db) Amennyiben lehetőséges, múzeumi vásárlási keretből a nagydíjas egy alkotása | Képző- és iparműv. 1./NKA pályázatra beadva 2.360.000 Ft értékben. A teljes összeget elnyertük. 6 alkotó 7 alkotását tudjuk megvenni. Ügyintézés áthúzódik 2016-ra |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | <p>2./ Revíziós gyarapodás nem volt</p> <p>3./ Ajándékozás 1 alkalmi</p> <p>4./ Vásárlás múzeumi keretből nem volt</p> | <p>2./ Várható revíziós gyarapodás</p> <p>3./ Egri venutkozású kisebb értékű művek megvásárlása múzeumi tárgyvásárlási keretből.</p> <p>4./ Székely Bertalan festményeinek (Egri nők szinvázlat, Mátyás tanítatása) megvásárlása támogatással.</p> <p>5./ Eddig leltározatlan anyag leltározása: kisgrafikai gyűjtemény feldolgozásának folytatása (kb. 1.400 db)</p> <p><u>Iparművészeti gyűjtemény</u> leherőség szerint.</p> | <p>2./ Revíziós gyarapodás 116 db Képes György Isteni anyagban – egyelőre leltározásra nem került</p> <p>3./ Ez nem valósult meg, a keretet más, fontosabb tárgyak megvásárlására szánták.</p> <p>4./ A Székely Bertalan Egri nők című festményt megtekintettük, az ára 50.000.000 Ft lett volna. Mátyás tanítatása sem valósult meg.</p> <p>5./ Eddig leltározatlan grafikai anyag Holló László hagyaték 53 db</p> <p>6./ Ajándékozás révén 3 alkotással gyarapodott a gyűjtemény</p> <p><u>Iparművészeti gyűjtemény</u> 1 db – Barokk festőállvány</p> |
| A régészeti és öslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága <ul style="list-style-type: none"> • összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) • tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató) | 14.752 csomagolási egység | nem volt tervezhető | 27.000 csomagolási egység |

| | | | |
|--|------|------|--|
| | | | Képző- és iparműv. 1. Akvarell Triennálé – NKA pályázat – előkészítése szerződökötések és a feltározás 2016 elején |
| A tárgyévben egyéb, a tentíveken kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db) | | | Történeti 1 db |
| A gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott gyarapodás (teljesülésének aránya (%)) | 90 % | 90 % | 100 % |

a) Gyarapodás és arányainak teljesülése

RÉGÉSZETI GYŰJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|--------------|------------------------------|-----------------------|--------------------------|
| lásd lentebb | Dr. Domboróczki László | 2015. december 31. | teljesült |
| .. | | | |

2015-ben is elsődlegesen régészeti ásatások révén gyarapítottuk a régészeti gyűjteményeket. Tervbe ugyan nem vettünk semmit, viszont a nem tervezhető munkák olyan dömpingben árasztottak el minket, hogy alapvetően meghatározták feladatainkat. Az év második felétől, a sikeres akkreditációval köszönhetően, Heves mellett Nógrád megye területén is feladat ellátási kötelezettségeink adódottak.

Ásatások (gyűjteménygyarapítások) felsorolása:

1. Tervásatás

- 1.1. Andornaktálya, Gyilkos-telő tervásatása, mintavételezés (ásatásvezető régész: Gutay Mónika)
- 1.2. Karácsond. Tarodi-hegy tervásutása, mintavételezés (ásatásvezető régész: Gutay Mónika)
- 1.3. Apc 5-6. lelöhelyek tervásatása, mintavételezés (ásatásvezető régész: Gutay Mónika)
- 1.4. Erc I. mezolitikus lelöhely tervásatása (ásatásvezető régész: Gutay Mónika, régész munkatárs: Bakó Katalin)
- 1.5. Hort. András-dombja (Ágói patak 2. lh.) (ásatásvezető régész: Halász Ágoston)

2. Megelőző feltárás, leleltmentés, minősített szakfelügyelet, próbafeltárás:

- 2.1. Heves, Apáti és Kis Éri út köze 1., 31-es út 1. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita, Tóth Zoltán)
- 2.2. Heves, Apáti és Kis Éri út köze 2., 31-es út 2. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita, Tóth Zoltán)
- 2.3. Heves, Apáti és Kis Éri út köze 3., 31-es út 3. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita, Tóth Zoltán)
- 2.4. Heves, Apáti és Kis Éri út köze 4., 31-es út 4. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita)
- 2.5. S Heves, Határ-szög, 31-es út 6. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita)
- 2.6. Átány, Magas-határ-dűlő 2., 31-es út 8. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita)
- 2.7. Átány, Posta út-dűlő 31-es út 9. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita)
- 2.8. Heves (Átány), Básti-tág, 31-es út 14. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita)
- 2.9. Átány, Bodai úti dűlő, 31-es út 15. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita)
- 2.10. Tenk, Kiskúti-dűlő 2., 31-es út 17. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita)
- 2.11. Tenk, Logelő-dűlő, 31-es út 18. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita)
- 2.12. Tenk, Sertéstelep, 31-es út 19. lelőhely (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Farkas Csilla, régész munkatárs: Hrabák Zita)
- 2.13. Erdőtelek, Pappszász-dűlő, 31-es út (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán)
- 2.14. Erdőtelek, Benczik-tanya, 31-es út (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán)
- 2.15. Dormánd, Kishany, 31-es út (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán)
- 2.16. Dormánd, Hanyi pusztá, Szebet Áruia kápolna, 31-es út (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán, régész munkatárs: Farkas Csilla, Havasy Orsolya)
- 2.17. Besenyőtelek, Nagy-Hanyi-dűlő, 31-es út (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán)
- 2.18. Besenyőtelek, Hanyi-hát 31-es út (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán)
- 2.19. Gyöngyös, Külös-Mérge-patak, kb. 600 m² (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán; Hrabák Zita, Bakó Katalin, Varga Anna)
- 2.20. Gyöngyöshalász, Külös-Mérge oldal I. kb. 42.000 m² (megelőző feltárás, ásatásvezető régész: Gutay Mónika, Tóth Zoltán)
- 2.21. Hatvan, Tuzson-dűlő 1. (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Gutay Mónika, régész munkatárs: Bakó Katalin)
- 2.22. Hatvan, Tuzson-dűlő 2-3. (minősített szakfelügyelet, ásatásvezető régész: Gutay Mónika, régész munkatárs: Bakó Katalin)

- 2.23. Szurdokpüspöki, Budai-domb, 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Gutay Mónika, régész munkatárs: Bakó Katalin)
- 2.24. Pásztó, Hideg-völgy 2., 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Gutay Mónika)
- 2.25. Pásztó, Hideg-völgy 3., 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Gutay Mónika)
- 2.26. Pásztó, OMV-kút próbafeltárás, 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Gutay Mónika, régész munkatárs: Bakó Katalin)
- 2.27. Mátraszólós, Királydomb, 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Gutay Mónika, régész munkatárs: Bakó Katalin)
- 2.28. Aldebrő, Ilona-tábla (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Gutay Mónika, régész munkatárs: Bakó Katalin)
- 2.29. Aldebrő, Ilona-tábla (megelőző feltárás, ásatásvezető régész: Gutay Mónika, régész munkatárs: Bakó Katalin)
- 2.30. Pásztó, P.21.1., 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán; Hrabák Zita)
- 2.31. Pásztó, P.21.3., 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán)
- 2.32. Pásztó, Békásos, 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán; Hrabák Zita)
- 2.33. Pásztó, Tepke-dűlő, 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán)
- 2.34. Mátraszólós, Kese-dűlő, 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán; Hrabák Zita)
- 2.35. Tar, Tapasz-dűlő, 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán; Hrabák Zita)
- 2.36. Hatvan, Bajpuszta II., 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Magyur Zsolt; Hrabák Zita)
- 2.37. Mátraszólós, Kese-dűlő, 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Tóth Zoltán; Hrabák Zita)
- 2.38. Pásztó, Csontfalva, 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Halász Ágoston)
- 2.39. Mátraszólós, Hosszú-rétek 21-es út (próbafeltárás, ásatásvezető régész: Halász Ágoston)
- 2.40. Eger-Vár, északi külső vár fal (ásatásvezető régész: Halász Ágoston)
- 2.41. Eger-Vár, Gergely-bástya (ásatásvezető régész: Halász Ágoston)
- 2.42. Eger-Vár, Setét kapu (ásatásvezető régész: Halász Ágoston)

3. Régészeti szakfelügyelet, régészeti megfigyelés

- 3.1. 31-es út burkolat megerősítési munkáihoz kapcsolódóan szakfelügyelet (Farkas Csilla, Tóth Zoltán)
- 3.2. Hatvan, regionális hulladékválogató vízvezeték (Tóth Zoltán, Farkas Csilla)
- 3.3. Hatvan – Hulladéklerakó (Tóth Zoltán)
- 3.4. Poroszló, Vénasszony dűlő (BNPI KEOP pályázat, földkábel) (Farkas Csilla, Bakó Katalin)
- 3.5. Heves, Alatka, ivóvíz (Farkas Csilla)
- 3.6. Füzesabony–Dormánd, optikai kábel (Farkas Csilla)
- 3.7. Szilvásvárad, fedett lovarda (2015. november 13.) (Farkas Csilla)
- 3.8. Heves, Vásártér, optikai kábel (2015. december 14.) (Farkas Csilla)
- 3.9. Eger, Vár (Halász Ágoston, Rákóczi Gergely)
- 3.10. Eger, Bárány uszoda (Halász Ágoston)
- 3.11. Eger, Szinyog köz (Halász Ágoston)

- 3.12. Eger, Pehénet-Lajosváros kerékpárút (Halász Ágoston)
- 3.13. Erdőtelek, Belterület (Halász Ágoston, Havasy Orsolya)
- 3.14. Sirok, Vár (Halász Ágoston)
- 3.15. Gyöngyös - Alkotmány utca (Tóth Zoltán)
- 3.16. Gyöngyös - Búvó és Verő utca (Tóth Zoltán)
- 3.17. Gyöngyös - Határ utca (Tóth Zoltán)
- 3.18. Gyöngyös-halász - Ipari Park (Tóth Zoltán)
- 3.19. Hatvan - Gyalogos- és kerékpárhid (Tóth Zoltán)
- 3.20. Hatvan - Vasúti hid (Tóth Zoltán, Farkas Csilla)
- 3.21. Kál - Hulladékudvar (Tóth Zoltán, Bakó Katalin)
- 3.22. Nagyréde - Szennyvízhálózat (Tóth Zoltán)
- 3.23. Nagyút - Optikai kábel (Tóth Zoltán)
- 3.24. Vámosgyörk - Optikai kábel (Tóth Zoltán)

4. Terepbejárás, helyszíni szemle

- 4.1. Domány, Csörsz-árok, BNPI KEOP pályázat, helmkok (Farkas Csilla)
- 4.2. Gyöngyösortoszi (helyszíni szemle Benus Ferenc SZTE, bejelentése alapján) (Farkas Csilla)
- 4.3. Gyöngyöspata (helyszíni szemle Benus Ferenc SZTE, bejelentése alapján) (Farkas Csilla)
- 4.4. Besenyőtelek (helyszíni szemle Ferenc Attila (BNPI) természetvédelmi felügyelő bejelentése alapján) (Farkas Csilla)
- 4.5. Egerfarmos (helyszíni szemle Ferenc Attila (BNPI) természetvédelmi felügyelő bejelentése alapján) (Farkas Csilla)
- 4.6. Vécs, Aldebrő (Visonta, keleti bányatelek) (terepbejárás) (Farkas Csilla, Domboróczki László)
- 4.7. Nagyvisnyó fémkercsős bolygatás BNPI területén (helyszíni szemle) (Farkas Csilla)
- 4.8. Átány, Kossuth utca (helyszíni szemle, Farkas Csilla, Hrabák Zita)
- 4.9. Aldebrő, Ilona-tábla (terepbejárás, Gutay Mónika)
- 4.10. Nagyréde, Öreg-hegy 1-2. lelőhelyek (terepbejárás, Gutay Mónika)
- 4.11. Erk 1. (terepbejárás, Gutay Mónika)

Terepi gyűjtőnapok száma összesen: 1299 nap

TÖRTÉNETI GYÜJTEMÉNY

| Feladat | Felclös | Határidő | A teljesülés státusza |
|--------------|---|-----------------------|--------------------------|
| lásd lentebb | Berecz Mátyás, Bujdosné Dr. Pap Györgyi | 2015. december 31. | teljesült |

Nem volt tervezhető, de orvendetesen sok műtárggyal gyarapodhatott a történeti gyűjtemény.

Történeti tárgyi+ Történeti fegyver:

| Gy.sz. | tárgy megnevezése | darabszám |
|----------|--|-----------|
| 5/2015 | Ágytakaró | 2 |
| 6/2015 | emlékérem | 1 |
| 7/2015 | címlektárgy | 1 |
| 8/2015 | pendely | 2 |
| 10/2015 | katonai címleklap | 1 |
| 14/2015 | fegyverek (tör, szurony, ágyúgolyó) | 10 |
| 16/2015 | szohor I. vh. | 1 |
| 68/2015 | csipke napernyő | 1 |
| 69/2015 | kalaptük | 6 |
| 70/2015 | csipke kendő | 1 |
| 71/2015 | kesztyűk 4 pár | 8 |
| 72/2015 | Diszszekkondék+horgolt tarto | 6 |
| 73/2015 | Horgolt fénstürtő | 1 |
| 74/2015 | varró eszközök | 3 |
| 75/2015 | turista készlet | 2 |
| 76/2015 | hajstövás | 1 |
| 77/2015 | parfümök üvegek | 2 |
| 78/2015 | börönül | 2 |
| 79/2015 | utazó hajós láda | 1 |
| 80/2015 | konyhai láda | 1 |
| 81/2015 | fali kép Tolnai Világlap melléklete | 2 |
| 85/2015 | fertálymesteri jelvény | 1 |
| 86/2015 | tátaló szekrény | 2 |
| 87/2015 | üvegvitrin | 1 |
| 91/2015 | zománcozott táblák | 3 |
| 92/2015 | telefon | 1 |
| 93/2015 | babakád állvánnyal | 1 |
| 95/2015 | rövidítő feliratos zománcos táblák | 7 |
| 97/2015 | államcímceres zászló (1957) | 1 |
| 98/2015 | hímzés mintakendő 1828 | 1 |
| 99/2015 | fekete hársony nugyes-télyi empire ruha, öltözet-kiegészítőkkel | 5 |
| 100/2015 | Nagyasszonyunk képes leánylap 1911-1912 | 16 |
| 101/2015 | rész fali mécses | 1 |
| 104/2015 | utazó bőrönd címkékkal | 1 |
| 111/2015 | nyomdalai készlet (u. attól) | 1 |
| 124/2015 | Perzsa jalagán, ezüstveretes markolattal 18-19. sz. | 1 |
| 125/2015 | Észak-afrikai rinocérosz-, vagy elefántbőr zöld körpjazs, 4 bronz dudorral | 1 |
| 126/2015 | Indoperzsa kör alakú vaspajzs, felületén ember-, állatábrázolás és növényi ornamentika | 1 |
| 127/2015 | Perzsa vésett alkervasak 18. sz. | 1 |
| 128/2015 | Ukrán vaslemez, alkervas | 1 |
| 129/2015 | Perzsa, kétélű egyenes tör, teljes felülete maratott díszítéssel. 19. sz. 1 | 1 |
| 130/2015 | Perzsa, hajlitott pengéjű, kétélű tör, tokkal, maratott díszítéssel. | 2 |
| 131/2015 | Perzsa, hajlitott pengéjű, vésett disztör, tokkal, különleges háromhegyű pengével. 18-19. sz. | 2 |
| 132/2015 | Török, ezüstberakásos kengyelpár. 16-17. sz. | 2 |
| 133/2015 | Magyar kengyel 10-12. sz. | 1 |

| | |
|---|---|
| 134/2015 Szív alakú észak-afrikai kípártartó 18-19. sz. | 1 |
| 135/2015 Perzsa kovácsoltvas (kéz alakú) hárvakaró, beépített törellel. 18. sz. | 1 |
| 136/2015 Török, színes dohánytartó (majolika szobor 1900-ból) | 1 |
| 137/2015 Török, véselt díszítésű, mestercégycsőrű mazsolás tálka. 18. sz. | 1 |
| 138/2015 Körzépkori patkók 14-17. sz. | 3 |
| 140/2015 Német polgármesteri kincsejáró (első világháború) | 1 |
| 141/2015 Német puskás katona emléklapja (első világháború) | 1 |
| 142/2015 Csapatjelevény a M. kir. 310. gyalogezredről | 1 |
| 143/2015 Bem József kinevezési okmánya 1850 | 1 |
| 144/2015 Kinetty György kinevezési okmánya 1850 | 1 |
| 145/2015 Guyon Richard utazási okmánya 1850 | 1 |
| 148/2015 ANGELUS Pilot Chronograph (repülőtiszti óra) II. v.h. | 1 |
| 116/2015 magyar huszárszabalya vas szerelékes fekete bőr tokban | 2 |
| 117/2015 Magyar datmaszkolt pengéjű, GENUA feliratos lóravataló pallos | 2 |
| 118/2015 Magyar huszárszabalya 17. sz. | 1 |
| 119/2015 Földi hegyestör elefántcsont markolattal, türkizzel, korállal díszítve | 1 |
| 120/2015 Földi diszburzogány, korállal és türkizzel díszítve | 1 |
| 121/2015 Ezüstszerelékes, családi címérű diszburzogány | 1 |
| 122/2015 Ezüstszerelékes csákányfokos | 1 |
| 123/2015 Öntött ezüst diszkengivel | 1 |

Összes történeti tárgyi gyarapodás: 134 db
+ Magyar Nemzeti Bank Értéktár Letéti anyag: 473 db

Ebből leltározott: 10+ 473 letéti

Történeti dokumentáció

| Gy.sz. | Tárgyi megnevezése | darabszám |
|----------|---------------------------------|-----------|
| 15/2015 | Képeslap 1.vh. | 270 |
| 89/2015 | oklevél Saniassa József | 1 |
| 110/2015 | mesterlevél | 1 |
| 146/2015 | Sukán János végretelelete | 1 |
| 147/2015 | Sukán János juvainak összeírása | 1 |

Összes történeti dokumentációs gyarapodás: 274 db
Ebből leltározott: 164 db

Történeti fotódokumentáció

Tárgyévi gyarapodást: 0 db

Történeti tár 2015. évi gyarapodása minden összesen: 408 db (ebből leltározott: 174 db)
+ Letéti anyag: 473 db (ebből leltározott: 473 db)

NÉPRAJZI GYŰJTEMÉNY

- Festett láda, festett ürköi Kovács Szabolcs a népművészeti mestere munkája gyarapodás) szám 2015/3,4
- Háztartási és használati tárgyak, gyűjtés helye: Tar, 2R tétel gyysz. 2015/12
- Imakönyvek. Tar, gyysz.2015/13

- Lakástextílek, Tar 9 db gysz.2015/23
- Háztartási tárgyak, Tar 51 ítélet gysz.2015/24
- Munkaeszközök, Tar gysz.2015/24-28
- Játék varrógép gysz.2015.31
- Használati tárgyak, Tar, 22 db gysz.2015/32
- Tanítóképző-tantervi vizsgamunka, gysz.2015/17,18
Virágú Margittól a két világháború között Szuhán tanító édesanyja fűzetei, könyvei, háztartási bevételi és kiadási könyvei kerültek a gyűjteménybe. gysz.102-114.
- A műzeumpedagógiai foglalkozáshoz egy palóc kislány és egy palóc kisfiú viselet-együttessé tudtunk megvásárolni fehér Jánosné népművészeti mestertől (7 db)
- Ajándékként eredeti hajói viseleettel gyarapodott a népviselet gyűjtemény. (13 db)
- A tájházak számára kölcsönöző műtárgy textiliák lecserelése érdekében műtárgymásolatokkal elkészült a noszvaji tájház számára 6 db párona, és 1 db dunna, valamint megvásároltam 2 db bécsi piros ágyterítőt az abasári tájház számára.

KÉPZÖMŰVÉSZETI GYÜJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|--------------|------------------|-----------------------|--------------------------|
| lásd lentebb | H. Szitasi Ágota | 2015. december 31. | teljesült |

Ajándékozás útján:

Drozsnyik István:

- Tükörözés. 2014. papír, akvarell 70×100 cm. Értéke: 150.000 Ft
- Ismeretlen arcok Radnóti emlékére. 2013 akvarell, tus 100×70 cm. Értéke: 150.000 Ft
- Simonyi Enő: Hajótöröttök, 2010. Olajtempora, vászon 195×150 cm. Jjl.: Simonyi 2010 Érték: 4.500.000 Ft

NKA Vizuális művészeti kuratóriumra támogatással:

Az NKA-hoz 2015-ben beadott pályázat elbírálása megtörtént. Szerződéskötés 2016-ra tolódott át, az ügyintézés zajlik. A szakeltárkönyve vell tárgyak között még nincs az alábbi 7 db alkotás.

Erdős János (1938)

Tusrajz 140, 2011 papír, tus 34×52 cm 150.000 Ft

Tusrajz - 166, 2013 papír, tus 34×52 cm 150.000 Ft

Földi Péter (1949)

Disznóöl, 2014 papír, vízes pác 100×100 cm 750.000 Ft

Herbert Annikó (1984)

Szerelém. 2014 papír, akvarell 190×150 cm 350.000 Ft

Ilerenyik Zsuzsa (1986)

Rég volt, 2014 papír, akvarell 37×24,5 cm 50.000 Ft

M. Novák András (1944)
Mindenki művész, minden , 2014. papír, vízfesték 190x72 cm 750.000 Ft

Sóváradi Valéria (1958)
Wellness I.-IV. (részlet), 2012 papír, akvarel 48x36 cm 160.000 Ft

b) Kiemelkedő darabok vagy együttesek kekerülése

TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

| Feladat | Felülvizsgáló | Hajtárjárat | A teljesülés státuszra |
|--|-----------------------------|-----------------------|---------------------------|
| <u>Történeti gyűjtemény:</u> A Péterváry-féle fegyvergyűjteményből vásárlás (22 tétel) | Bujdosné Dr. Pap Györgyi | 2015. december | megtörtént |
| Sukán János kassai polgár végrendelete és javainak összeírása 1558-ból | Bujdosné Dr. Pap Györgyi | 2015. december | megtörtént |
| <u>Néprajzi gyűjtemény:</u> Rózsahegyi Márta egri lakos felajánlásával Tarról népi használati tárgyakkal gyarapodtunk. melyek között jelentősek a népi vallássosság tárgyai (keretezett otajnyomatok, imakönyvek, fali feszület) és a 20. század elején készült fodrászműhely bútorzata, kellékekkel, ez utóbbi vásárlás révén került a gyűjteménybe. Jelentős az üveggyűjteniény gyarapodása. dr. Csiffányné dr. Schwalm Ezit felajánlásával került a gyűjteménybe 102 db hora és egyéb üveg, a játék gyűjteménybe 102 db gyermek és ifjúsági | Császi Irén | 2015. december 31. | megtörtént |

| | | | |
|--|------------------|-----------|------------|
| könyv, társasjátékok, gyermekfoglók, játék csészék, diavetítő, szalvétagyűjtemény, gysz.:36-67. Kiemelkedő gyarapodás a Péterváry hagyatékból vásárolt I. világháborús puzzle (Bejör levásság támadásban). | | | |
| <u>Képző- és iparművészeti gyűjtemény:</u> 1 db Barokk, faragott festőállvány. | H. Szilasi Ágota | augusztus | megtörtént |
| <u>Irodalomtörténeti gyűjtemény</u> Gárdonyi makett - Budapesten felállításra kerülő Gárdonyi szobor maketi-terve, mely a Gárdonyi Társaság megbízásából készült. Molnár Gyula részére kiállított, a Gárdonyi Társaság által kiadott disszoklevél (1927). | Sz. Király Júlia | május 30. | megtörtént |

• Nyilvántartás

| Tárgyevben gyarapodási naplóba veti kulturális javak száma (tétel és db) | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|-------------------------|---|--|
| | Régészeti 1240 tétel | Régészeti 8 fő tétel (kb. 400 csomagolási egység) | Régészeti 73 fő tétel, 19.471 csomagolási egység |
| | Történeti 913 db | Történeti gyarapoltástól függő | Történeti 70 tétel (=408 db) |
| | Néprajz 76 tétel | Néprajz gyarapoltástól függő | Néprajz 70 tétel 564 dh |
| | | Képző- és iparműv. gyarapoltástól függő | Képző- és iparműv. 4 |
| | | Irodalomtörténeti 0 | Irodalomtört. 1 |

| | | | |
|---|--------------------------|--|--|
| | Régészeti 1.179 téTEL | Régészeti | Régészeti 2.356 téTEL Régészeti állattan 516 és embertan: 17 téTEL |
| | Történeti 580 db | Történeti 333 db | Történeti 13 téTEL (174 db) (+ 473 db leltéri MNB Péterváry fegyverek) |
| | Néprajz 909 téTEL | Néprajz Schreiber papírszínház: 300 db Markazi gyermekjátékok 40 db Revízió során előkerült tárgyak leltározása: kb. 30 db Bakó Adattár: 300 téTEL Eredeti, fotós értékű fotók: 50 db | Néprajz Schreiber papírszínház 227 téTEL tárgy leltározása készült el (játékgyűjtemény. Császi Irén) |
| Tárgyévben szakleltárkönyvbő vett kulturális javak száma (téTEL és darab) | | | Markazi gyermekjátékok nem történt leltározás |
| | Irodalomtörténet 0 | Irodalomtörténet 250 db | 357 téTEL néprajzi gyűjtemény: Bakó Adattár: 291 téTEL Eredeti Fényképek: 6 téTEL Adatjári leltárkönyv: 7 téTEL Tárgyi leltárkönyv: 53 téTEL (Zábrátzky Éva) |
| | | | Képző- és iparműv. 55 db |
| | Irodalomtört. 0 | Irodalomtört. 0 | Irodalomtört. 0 |
| Tárgyévben szekrénykalászteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (téTEL) | | | 0 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Régészeti 2 336 db | Régészeti 1.200 db | Régészeti 17.772 db |
| | Történeti 211 térel | Történeti 300 térel | Történeti 88 db |
| | Irodalomtörténet 3.552 db | Irodalomtörténet 1.710 db | Irodalomtört. 357 db |
| | Néprajz 587 térel | Néprajz Kerámia revízió: 2.300 db gyöngyösi néprajzi textil: 400 db | Néprajz összesen a néprajzi gyűjteményből: 1.193 tárgy |
| Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (térel) és db) | | | kerámia revízió fennálló edények közül 201 db tárgy revíziójára megtörtént (Császi Irén) |
| | Képző- és iparműv. <u>Képzőművészeti</u> I.iceumi gyűjtemény képzőművészeti része 518 db. 2.300 festmény és fotogram <u>Iparművészeti</u> rész 302 db műtárgy + 206 db patikaedény | Képző- és iparműv. <u>Képzőművészeti</u> raktári anyag – kortárs művek, szobor anyag, grafikai anyag | Mátra Múzeumtól átvett néprajzi textil gyűjteménye: 592 db DIV néprajzi textil gyűjteményből a mentesíteti, illetve a Baktai úti raktárban tárolt textiliák revíziója: 400 db összesen: 992 db tárgy. Záhrátszky Éva |
| | | Iparművészeti Patika kiállítóhelyen lévő letét anyag revíziója | Képző- és iparműv. <u>Képzőművészeti</u> 231 db Kepes György letéti anyag ~ 116 db |
| | | | Iparművészeti Telekessy Patika kiállítóhely anyagának ellenőrzése |

| | Régészeti nincs adat | | Régészeti nincs adat |
|--|-------------------------|--|---|
| | | | Történeti 24.253 tétel (38.040 db) 97,9 % |
| | | | Néprajz 17.136 db 94,4 % |
| | | | Képző- és iparműv. 3726 db 99,8 % |
| | | | Irodalomtörténet 5180 (tétel) 100 % |
| | | | Az intézményben feldolgozott állomány. 65.931 db Ez a teljes műtárgyállomány 97,2 %-a |

- a. Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok teljesülése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra

RÉGÉSZETI GYÜJTEMÉNY

| Feladat | Feléles | Határidő | A teljesülés státusza elkészült |
|---|---------------|-----------------------|---------------------------------------|
| A Gyarapodási naplóba vett tárgyak tervezett száma elsősorban a 2014-es feltárások anyagát és csak részben a 2015-ös gyűjtések anyagát jelenti. | Farkas Csilla | 2015. december 31. | |
| Gyarapodási naplóba vett tárgyak száma 73 leltári egységen (fű téTEL) összesen 19.471 csereangolási egység | | | |

NÉPRAJZI GYÜJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|--|-------------|------------|-----------------------|
| A számítógépes nyilvántartásban 2015 sora nélkül váltás történt, a korábbi Depo Muzeológia helyett a Huntéka rendszerre állt át a múzeum. A néprajzi gyűjtemény 2015-ig digitizált állományát a Huntéka nyilvántartási rendszerbe konvertálták át. Az aktuális gyarapodás még nem került be a Huntékába, a korábbiak konvertálásának cílenőrzése folyamatos. | Császi Irén | folyamatos | folyamatos |

KÉPZŐ- ÉS Iparművészeti Gyűjtemény

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|--|------------------|------------|-----------------------|
| A Képzőművészeti és az Iparművészeti Gyűjtemény számítógépes nyilvántartása folyik. A HUNTÉKA rendszerbe kerülnek rögzítésre. Előzetesen a leltárkönyv mellett Excel táblázatba tartottuk őket nyilván. Az új gyarapodás egyelőre még nem kerültek a HUNTÉKA rendszerbe. | H. Szilasi Ágota | folyamatos | folyamatos |

IRODALOMTÖRTÉNETI GYÜJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|---|------------------|--------------------|-----------------------|
| A Gárdonyi könyvtár nyilvántartásában 1.683 tétele bevezetése a HUNTEKA rendszerbe. | Sz. Király Júlia | 2015. december 31. | nem készült el |

- b. Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és öslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2015. évben elvégzett feladatok

| Feladat | Felcélös | Határidő | A teljesülés státusza meglörtént |
|-----------------|------------------------|--------------------|----------------------------------|
| Iásd Lente Ádám | Dr. Domborúszki László | 2015. december 31. | |

A feldolgozásra váró régészeti anyag mennyisége csak becsülhető kb. 27-28.000 csomagolási egység (színeskő, doboz, láda, zsák). Ez több millió leltározatlan tételere rúghat, durva becslés szerint. Mindez az elmúlt 22 év ásatásainak terméke. Sajnos a korábban kiásott leletanyagok szinte teljes mértékben feldolgozatlanok, zömmel restaurálatlanok, és kisebb részben mosatlanok. A fennálló hiányosságok felszámolása évtizedeket felüleltő feladat, amelyből évről-évre csak kisebb szeleteket vállalhatunk fel. Reálisan 5 fő műzeumi munkácról (ebből 1 fő régész, 1 fő gyűjteménykezelő és 1 fő adminisztrátor) áll rendelkezésre kölcsönnyerési forrásból a régészeti munkákra, a létszám többi részét a célfeladatokra átvett forrásokból biztosítjuk, elsödlegesen a konkrét célfeladatra. Ugyan ezen feladatok holtidejében a teljes létszámnál (alkalmanként akár 30 fői is) a gyűjteményi ügyek terén fennálló hiányosságok pótlárára mozgósítanánk, sőt további anyagi forrásokat is átesőpontosítanánk ilyen célra.

Leltározás:

- Hatvan, Grassalkovich kastély 2013. évi ásatás, középkori anyag (Havasy Orsolya) (M.2015.1.1.)
- Abasár és Gyöngyös Árpád-kori anyagainak feldolgozása és leltározása (Tóth Zoltán) (M.2015.1.2., M.2015.1.3.)
- Egerszalók, Hideg-völgy késő bronzkori anyagának leltározása folyamatban van (Farkas Csilla) (Ö.2015.1.1.)

Régészeti állatosunt anyag feldolgozása, leltározása:

- Hatvan-Grassalkovich kastély Z.2015.1.1.1 - Z.2015.1.7.9.
- Boconád, Alatka-puszta Z.2015.2.1.1-
- Eger-Órseki palota Z.2015.3.1.1.- Z.2015.3.117.2.

Régészeti embertári anyag feldolgozása:

- 17 egység E.2015.1.1.-2015.3.5.

- c. Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2015. évben elvégzett feladatok

TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

| Feladat | Felcélös | Határidő | A teljesülés státusza meglörtént |
|-----------------|--------------------------|--------------------|----------------------------------|
| Iásd Lente Ádám | Bujdosné dr. Pap Györgyi | 2015. december 31. | |

- Érseki letéti anyag ellenőrzése történeti gyűjtemény
- Fertálymesteri kiállításban lévő tárgyak revíziója
- Harangöntö házban lévő tárgyak revíziója

NÉPRAJZI GYŰJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|--------------|------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| lásd lentebb | Csász Irén, Zábrátzky Éva | 2015. december 31. | megtörtént |

- Schreiber-papírszínház 300 db-ból 70 darab leltározásra került
- Munkazi gyermekjátékok 40 db
- A Bakó Adattár leltározásával egy évek óta leltározásra váró gyűjteményi egység került nyilvántartásba. (291 téTEL)

Szakleltárkönyvből vett tételek száma:

- Bakó Adattár: 291 téTEL
- Eredeti Fényképek: 6 téTEL
- Adattári leltárkönyv: 7 téTEL
- Tárgyi leltárkönyv: 53 téTEL

Összesen: 357 téTEL

KÉPZŐ- ÉS Iparművészeti Gyűjtemény

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|--------------|------------------|--------------------|-----------------------|
| lásd lentebb | H. Szilasi Ágota | 2015. december 31. | megtörtént |

- Gyűjteményi kintlévőség ellenőrzése a megyeházán. (partner: Burai Sára)
- Kecses György ajándéki leltét revíziója (szeptember)
- Telekessy Patika Múzeum gyűjteményi tárgyainak ellenőrzése
- Érseki letéti anyag ellenőrzése képző- és iparművészeti gyűjtemény (Bíróné Molnár Csilla vezetésével)
- Eddig feldolgozatlan grafikai anyag leltározása. Az idén megtörtént Holló László 53 db rajzának beleltározása.

d. Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendczéssel kapcsolatos 2015. évi feladatak ismertetése

RÉGÉSZETI GYŰJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|--------------|------------------------|--------------------|-----------------------|
| lásd lentebb | Dr. Domboróczki László | 2015. december 31. | megtörtént |

Egyes gyűjteményi egységekben (pl.: népvándorlás kori gyűjtemény) a tavalyi évre teljes gyűjteményi revíziót terveztünk. Ez még is valósult. Terveztük, hogy a Sas úti tetőterében tárolt régészeti anyagot is a Baktai úti raktárba költözhetjük, de ez hely hiányában nem történt meg. Az erre kijelölt fogadó hely ugyanis megtelt.

2015-ben terveztük a Baktai úti raktárbázis III. épületében a földszint 3. és 4-5. szobák polcozását. Ez megtörtént, de az ide tervezett, a Sas úti tetőterében tárolt régészeti anyag költözöttetése és rendezése a kiemelkedően sok terapii munka, majd a raktár egyéb rendelezése és az ekkor előforduló helyhiány miatt elmaradt. A III. épület alagsori helyiségeinek beüzemelése miatt két terem kiürítése során az anyagok az ideiglenesen a bepolcozott termekbe lettek elhelyezve. Megoldást, hely felszabadítást, majd a Baktai úti raktárbázis alagsori falainak víztelenítése után, az ottani tömörített raktárrész kialakítása hozhat, amennyiben ott az eddigieknél nagyobb tárolókapacitás jöhet létre és ahová újabb anyagok pakolhatók majd. Ha a 3-4-5. munkaszobák így felszabadulnak, akkor az ide tervezett költözöttetés is megvalósulhat.

Az ebben az évben tervezett, a Baktai úti raktárbázis III. épületének padlásán kialakítandó kutatószobák és raktárrész kialakítása, – noha a régészeti források és az engedélyes tervek mindenkor rendelkezésre álltak – sajnos meghiúsult. Mindez komoly kihatással volt a régészeti szakmai háttér munkáira, hiszen sek esetben kifejezetten a hely hiánya volt a munkák legfőbb akadálya. A hely hiánya miatt új munkaerőt nem vehetünk fel leletfeldolgozásra, sőt még a meglévő munkatársainkat sem tudtuk hol leültetni, és így nem is tudtuk kellő intenzitással végezni a gyűjtemény feldolgozási tevékenységünket.

Revízió

1. Az Óskori gyűjteményben revizionált tételek száma: 502 db,
2. Népvándorlás kori gyűjteményben revizionált tételek száma: 16.772 db.
2. Külső helyszínen található kiállítások revíziója:
 - Füzesabonyi kiállítóhelyen revizionált tárgyak száma: 315 db,
 - Tarnamériai kiállítóhelyen revizionált tárgyak száma: 47 db,
 - A Műlt-király kiállításban revizionált tárgyak száma: 136 db.

Óskori, közel és ösmaradvány gyűjtemény (felelős Gutay Mónika)

A gyűjtemény a Baktai úti raktárbázis III. épületében található. A gyűjtemény rendezése, gyorapítása elkezdődött. A jelentős mennyiségű terapii munkák miatt azonban csak lassan halad.

Óskori gyűjtemény (felelős: Farkas Csilla)

A gyűjtemény a Baktai úti raktárbázis III. épületének alagsorában található. A gyűjtemény revíziója és rendezése tovább folytatódott, kisebb mértékben a tervezettnek, egyéb terapii és múzeumi nem tervezett feladatok miatt. Néhány anyagrész feldolgozása folyamatban és egy kisebb egység leltározása folyik jelenleg.

Új kökori és rézkori gyűjteményi egység (felelős: Dr. Domhúróczki László)

Önálló régészeti gyűjteményi egység a Dr. Domhúróczki László által 1993-2009 között kiásott régészeti anyag, valamint a Gutay Mónika által 2014-ben kiásott Apc-Berek-aljai Ásatás új kökori és rézkori anyaga. A gyűjtemény felelőse végezte ezek kezelését és feldolgozását is. Csak a 2012-ben felbecsült adatok alapján közel 1 millió leltározatlan tételeről lehet szó. Az idei évben az anyag Sas útról a Baktai úti raktárba való költözöttetése kellett volna, hogy megvalósuljon, ott pedig az új raktári rendet kellett volna kialakítani. azonban erre éve elején időhiány miatt nem került sor. Ennek oka az lehetett, hogy az új

raktár polcozása tavasszal a tervezettől további tartott, ezt követően pedig a terépi kampányintronkák és az ebből adódó osztályvezetői teendők nem tettek lehetővé, hogy a költözéstől sor kerüljön.

Népvándorlás kori gyűjtemény (felelős: Tóth Zoltán)

A gyűjtemény megtalálható részei rendszertelen a Baktai úti raktárban vannak.

A Népvándorlás kori gyűjtemény revíziója befejeződött. A hiányzó tételek áttekintése az elkövetkező évek feladata.

Numizmatikai gyűjtemény (felelős: Tóth Zoltán)

A numizmatikai szekrényt kisebb mértékben helyreállították, polcait javították. A gyűjtemény jelenleg a Baktai úti raktárbázis III. épületének alagsorában található.

Középkori gyűjtemény és Kötár (felelős: Halász Ágoston)

A középkori gyűjtemény anyaga a Baktai úti raktárbázison találhatók. A vén ásatások anyaga a várban található ágyúteremkből a Baktai úti raktárbázisra került ideiglenesen elhelyezve. A középkori gyűjteménybe a tárgy évben több mint 2356 tárgy lett beleltározva. A Kötár rendezése, feldolgozása külső kutató (Havasi Krisztina, MTA BTK MI) segítségével folytatódott.

Régészeti állattani és embertani gyűjtemény

A régészeti állattani leltározott anyag ideiglenesen a Baktai úti raktárban a földszint 4. és 9. teremben, valamint az alagsor 10. termében van. A többi leltározottan anyag a Baktai úti raktárbázison illetve a Sas úti raktárban az adott lelőhely anyaga mellett található.

Az idei évben 3 anyag leltározása illetve feldolgozása történt meg.

Az embertani anyag nagyobb része a vár területén a 2. épület padlásán található, részben leltározott. Meghatározott, és részben leltározott, részben leltározatlan anyagok a Baktai úti raktárbázis III. épület raktári helyiségeiben is vannak.

TÖRTÉNETI GYŰJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza folyamatban |
|--|--------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Polcépités, raktári tároló rendszer kiépítése a Történeti tárgyi gyűjteményben | Bujdosné dr. Pap Györgyi | folyamatos | |
| A hútorgyűjtemény ki- és visszapakolása falfestés miatt | Bujdosné dr. Pap Györgyi | 2015.szeptember | teljesült |
| A fegyvergyűjtemény tárgyainak átköltözése másik helyiségre | Berecz Mátyás | 2015. október | teljesült |

| | | | |
|---|-----------------------------|------------|---------------|
| Régi raktárépület (Sas út) műtárgyainak költözése a Bakta úti raktárbázisra | Bujdosné dr. Pap Györgyi | folyamatos | folyamatonban |
|---|-----------------------------|------------|---------------|

NÉPRAJZI GYŰJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza megtörtént |
|--------------|-------------------------------|--------------------|--|
| lásd lentebb | Császi Irén, Zábrátzky Éva | 2015. december 31. | |

- A Mátra Múzeumról átvett Néprajzi gyűjtemény raktári rendezése folytatódik. A tárgyak tisztítása, a tetőteremből a gyűjteményi raktári szobába költöztetése folyamatos.
- A kerámiagyűjtemény tányér anyagának átköltöztetése a Sas úti raktárba a Bakta úti raktárba, a tárgyak tisztítása az év második felére tervezett (Császi Irén).

A textil raktározására tömöríthető raktári tárolórendszer kialakítása kezdődött meg év elején, a tervezett tárolóeszközök 2/3-1 sikerült beszerezni. A Mátra Múzeum textilgyűjteménye, illetve a Dobó István Vármúzeum textil és viseletgyűjteménye egy része megfelelő körülmények közé került. A textilraktár fejlesztését a jövőben folytatni szeretnénk, a polarendszert tervezett részének megvásárlását, illetve műtárgyvédelmi segédanyagok beszerzését tervezünk.

Revízió alá vont tárgyak:

Mátra Múzeum néprajzi textil gyűjteménye: 592 db

DIV néprajzi textil gyűjteményéből a mentesített, illetve a Bakta úti raktárban tárolt textiliák revíziója: 400 db

Összesen: 992 db tárgy

KÉPZÖMŰVÉSZETI GYŰJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza megtörtént |
|--------------|-------------------|-----------------------|--|
| lásd lentebb | B. Szilasi Ágosta | 2015. december 31. | |

A képzőművészeti raktár rendezése ez évben megtörtént. Kiemelten a 110-es raktár, ahová az Igalmás refektórium (letét) fatáblait is elbonytottuk. Bizonytalanságol okozott, hogy az egri Érsekség milyen arányban szándékozik a valamikori Liceumi Múzeum és Képtár anyagát elvinni raktárunkból. A képzőművészeti gyűjteményben ez több mint 400 alkotást jelent. A fogadásra kerülő Egyiptomi kiállítás (Szépművészeti Múzeum) helyének megtalálása (Dobó-bánya), és az ott korábban lévő kiállításoknak a Képtár terméiből való átdeponálása miatt a Képtár anyagának becsomagolásra és raktárba való áthelyezésére kerül sor 2016-ban. A képek tárolására új tároló rendszer megrendelésére került sor 2015. december 18-án.

Az Iparművészeti gyűjtemény anyagát tároló faszkrények kiváltása továbbra is elengedhetetlen. Fém-polcokkal illetve szekrényekkel. Az anyag új raktárba való átszállítása a gázosítás során keletkezett károsodás kezelése, illetve a nem károsodott tárgyak megtisztítása lassú folyamat, és függött az egyéb gyűjtemények mentesítésétől is. Elsősorban a károsodott

anyag új taktári könyvezetbe kerülésére és a érseki Jetéhe tartozó műtárgyakra koncentráltunk ebben az évben.

IRODALOMTÖRTÉNETI GYÜJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|---|------------------|--------------------|-----------------------|
| Az irodalomtörténeti gyűjtemény savminta dobozokba történő elhelyezése forráshiány miatt nem történt meg. | Sz. Király Júlia | 2015. December 31. | nem teljesült |

2. Hozzáférés

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|--|------------------|-------------------|-------------------|
| Tárgycíben digitalizált műtárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyalományhoz képest (%) | 49.568 db 13% | 60.000 db 16% | 25.563 db 6% |
| Osszes digitalizált műtárgy száma (db) és aránya a teljes műtárgyalományhoz képest (%) | 49.568 db 13% | 128.485 db 35% | 75.131 db 19% |
| Adatházisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyalományhoz képest (%) | 69.060 db 19% | 128.485 db 35% | 114.593 db 30% |
| Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fö/alkalom) | 5 | 30 | 17 |
| Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyalományhoz képest (%) | 0 | 50 000 db 13% | 51.402 db 13% |
| Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyalományhoz képest (%) | 0 | 0 | 0 |

a) A digitalizálás arányainak bemutatása, az intézmény digitalizálási stratégiójának szöveges bemutatása

A Dobó István Vármúzeum vezetése célként fogalmazta meg, hogy 2015. év végére a digitalizált adatállományát megduplázza.

A tervezett digitalizálási eredmények elérésének elengedhetetlen feltétele volt, hogy Magyarország Kormánya biztosítja a közfoglalkoztatást az év teljes egészében. A Vármúzeum saját létszámból erre a célra nincs elég munkaadott biztosítani, a feladatot az év teljes időtartamában 5 fő közfoglalkoztatott végezte.

A digitalizálási stratégia elsődleges célja a gyűjteménykezelő szoftver bevezetése, használatának megkezdése, segítségével a digitalizálási folyamat beindítása.

A következő gyűjteményi egységek kerültek feldolgozásra:

Huntéka gyűjteménykezelő rendszerben:

- **Adattári fotó gyűjtemény:** Megkezdtük a leltárkönyvek adatainak retrospektív feldolgozását, melynek eredményeként 10.716 tétele rögzítettünk. 8.000 db fotó negatívot szkenneltünk és már 5.500 db fotót csatoltunk a leltári számokhoz. A szkennelt fényképek esetében elvárás a jó minőség, ezért a szkennerelési felbontást 3200klpi-ben határoztuk meg, mely nagyban lelassítja a folyamatokat, hiszen a dokumentum elkészítése és csatolása is hosszú perceket vesz igénybe.
- **Iparművészeti gyűjtemény:** teljes retrospektív feldolgozás történi. 2.115 térel lett rögzítve a Huntékában.
- **Képzőművészeti gyűjtemény:** minden 57 térel került feldolgozára.
- **Történeti gyűjtemény - Képeslap gyűjtemény része:** 2015-évre határozott célja volt az Intézménynek, hogy a teljes gyűjtemény digitalizálása megtörténjen. Az összes leltárkönyvi adat rögzítésre került, a retrospektív adatfeldolgozással 10.666 térel került be a Huntékába, 11.970 db jó minőségű fénykép készült, melyből eddig 1.514 db lett csatolva leltári számhoz. A fotók becsatolása jelenleg is folyamatban van.
- **Történeti gyűjtemény - Történeti Fotó:** 3.561 térel került konvertálásra 2014-ben, az adatok ellenőrzésére és a leltárkönyvi bejegyzésekkel való kiegészítésére 2015-ben került sor. Bár ezek nem új tételek, mégis minden egyes téttelkel dolgoztunk kellett, hiszen minden leltári számhoz rögzítésre kerültek revíziós adatok, fotó- és adattári leltári számok, ill. a tárgyak készítésének kora.
- **Történeti gyűjtemény Papír-, Numizmatikai gyűjteménye:** 133 térel került rögzítésre a papír numizmatikai gyűjteményből.
- **Könyvtári gyűjtemény:** A már konvertált tételekhez szintén szükség volt kiegészítésekre így 2015-ben 319 db könyvtári térel lett egyéb információkkal kiegészítve, ill. 1.876 db új könyvtári térel lett rögzítve.

Mindösszesen lehálat, a tervezett célt – bár el nem értük – megközelítettük, hiszen célunk volt 128.485 db digitalizált térel, melyből 114.593 db-ot sikerült teljesítenünk, köszönhetően a több szálon futó digitalizálási folyamatoknak. Elmaradásunk a digitalizált műtárgyak terén azaz magyarázható, hogy a munka folyamán megállapítást nyert, hogy elszödleges célunkat, a minőségi digitalizálást nem hagyhatjuk figyelem kívül, a mennyiség nem mehet a minőség kárára, azaz nem elégges a leltárkönyvi adatok rögzítése, a gyűjtemény digitalizálás teljességehez hozzá tartozik a műtárgyak adatain kívül a műtárgy fotózása, átnevezése és csatolása is. A műtárgy fotózása vagy szkennelt formájú digitalizálása azonban összetettebb feladat, több időt vesz igénybe.

Az Informatikai szakfelügyelettel felvettük a kapcsolatot, akik alátámasztották a fent leírtunknak megfelelő digitalizáció stratégiáinkat. Az auditálás szempontjából nem elvárt, az ilyen minőségű és mennyiségű retrospektív feldolgozás viszont a szakfelügyelet egyetérült azon álláspontrakkal, hogy a rendelkezésünkre álló összes információ regisztrálásával nyújtathatjuk a legtöbbet az utókoroknak és a kutatóknak. A gyűjtemények auditálási terveiről év közben egyeztet a Múzeum vezetése. A döntés függ a feldolgozott adatok mennyiségeiről és minőségeiről, az adott gyűjteményre voníve, annak teljesnégtől.

Rögzített adataink a Monguz Kft. által biztosított honlapon – jadox.eger.monguz.hu – keresztül bárki számára böngészhetőek. Ez a felület megítélésünk szerint nem elég esztétikus, így más megoldásokat keresünk ebben az évben, melynek érdekében már megkezdtük az egyeztetéseket a Monguz Kft. képviselőivel.

IV. Tudományos kutatás

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|--|--|---|
| Kutatási témák száma | Régészeti 8 Történeti 2 Néprajz 2 Képzőművészeti 8 Irodalomtörténet 3 | Régészeti 8 Történeti 2 Néprajz 2 Képzőművészeti 11 Irodalomtörténet 3 | Régészeti 6 Történeti 2 Néprajz 8 Képzőművészeti 8 Irodalomtörténet 1 |
| Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma | Régészeti Hazai 8/5 Nemzetközi 3/3 Történeti Hazai 2/2 Nemzetközi 1/2 Néprajz Hazai 2/2 Képzőműv. Hazai 3/1 Irodtört. Hazai 1/1 | Régészeti 3/5 fő 3/2 fő Történeti Hazai 2/2 Nemzetközi 1/2 Néprajz Hazai 2/2 Képzőműv. Hazai 3/1 Irodtört. Hazai 1/1 | Régészeti 4/4 Történeti 2/2 1/2 Néprajz 2/2 Képzőműv. 1/0 Irodtört. 1/1 |
| A múzeum által meghirdetett tudományos konferenciák száma | Régészeti 3 Történeti 2 Néprajz | Régészeti 1 Történeti | Régészeti 1 Történeti 1 Néprajz 1 |

| | Irodalomtörténet 1 | Képző- és Iparműv. 1 | Képző- és Iparműv. 2016 februárjában kerül megrendezésre |
|--|--|--|---|
| | Irodalomtörténet 1 | Irodalomtörténet 1 | Irodalomtörténet 1 |
| Konferencián tartott előadások száma | Régészeti 15 Történeti 2 Irodalomtörténet 6 Néprajz 6 | Régészeti 5 Történeti 2 Irodalomtörténet 6 Néprajz 6 | Régészeti 21 Történeti 3 Irodalomtörténet 5 Néprajz 5 |
| | Képző- és Iparműv. | Képző- és Iparműv. 2 | Képző- és Iparműv. 3 |
| A műzeumi dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt) | | Régészeti 1 Történeti 1 Képző- és iparműv. 4 | Régészeti 0 Történeti 1 Képző- és iparműv. 2 |
| | | 1./Óröksegünk védelme és jövője I. tanulmánykötet a 2014-es konferencia előadásainak anyagával – angol rezumével | 1./szerkesztés alatt – a 2. konferencia időpontjának változása miatt a kötet megjelenése is áttelelődik 2016 elejére. |
| | | 2./Ie. a második konferencia előadásainak anyagával – angol rezumével | 2./ Konferencia 2016 februárjában kerül megrendezésre |
| | | 3./Akvarell Triennálé katalógusa | 3./Megjeleni. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | (3 tanulmánnyal – angol nyelvű fordítással) - szerkesztés | |
| | | 4. Egyi Zsinagógák építéstörténete és sorsa megírás, szetkesztés. Lehetőség szerint angol verzióval. | 4. Kézirat félkész állapotban. |
| | Irodalomtörténet i | Irodalomtörténet | Irodalomtörténet |
| A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelvűeket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban cígyaránt) | Régészeti 4/2 Irodalomtörténeti 8/0 | Régészeti 3/2 Irodalomtörténet 2/0 Néprajz 1/0 Képző- és iparműv. 1/0 | Régészeti 4 Történeti 1 Irodalomtörténet 0 Néprajz 2 Képző- és iparművészeti 1 |
| Kiállítási forgatókönyvek száma | Régészeti 2 Történeti 2 Képzőművészeti 3 Irodalomtörténeti 1 | Régészeti 0 Történeti 2 Képzőművészeti 4 Irodalomtörténeti 1 Néprajz 1 | Régészeti 0 Történeti 2 Képző- és iparműv. 3 Irodalomtörténet 0 Néprajz 1 |

| | | | | |
|---|---|-------------------------------|-------------------------------------|----------------------|
| Nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok példányszáma (összesen) és a remittenda aránya (%) | | Történeti 1/300 db 50% | | |
| | Néprajz 1.500 db 60 % 1.300 db 60 % | Néprajz 1.500 db 40 % | Néprajz 0 | 2016-ban jelenik meg |
| | Képzőművészet 1.500 80 % | Képzőművészet 1.500 db 50% | Képző- és Iparműv. 1.500 db 50 % | |

- a. A 2015. évi tudományos munka, kutatás fő irány vonalainak bemutatása (célok, feladatok, eredmények bemutatása)

RÉGÉSZETI GYÜJTÉMÉNY

A régészeti kutatómunkák alapvetően terepi, raktári, laboratóriumi, szakirodalmi jellegük lehetnek. Gyakorlatilag valamennyit tudományosnak is minősítették. A tervezhetőség szempontjából a régészeti terepi munkák manapság már alapvetően a nem tervezhető feladatok közé tartoznak, hiszen újabban a földmunkával járó ipari tevékenységek mozgatják a régészettel, ez pedig a piaci viszonyoktól függ. Mindetől függetlenül a terepi régészeti tevékenység komoly tudományos munka és alapos szakmai felkészültséget igényel. A terepi munkák 2015-ben folyamatosan, egész évben igényként merültek fel, és ezeket sikertől is maradéktalanul kielégítették. Ennek legfőbb hozadékként a régészeti területekről megismert forrásadatok említethetők, valamint az a rengeteg leletanyag, amellyel a múzeum régészeti gyűjteményeit sikertől gyarapítanunk.

Kifejezetten gyűjteményi és szakirodalmi kutatásokra az osztály szakdolgozóinak viszonylag kevés ideje jutott. Zömmel munkaidőn túl kellett felkészülni azokra a konferencia-előadásokra, publikációkra, szakmai tájékoztatókra, tárlatvezetésekre és sajtótájékoztatókra, amelyekből szerencsére kivételesen sok adódott a 2015-es évben is.

Kutatási témaik és bazai tudományos programokban való részvétel

1. Andromaktalya, Gyilkos-lelő mintavételezés. (Gutay Mónika)
2. Nyersanyag OTKA Dr. Mester Zsolt vezetésével (ELTE Régészettudományi Intézet). Előkészületek. (Gutay Mónika)
3. Erk 1. mezolitikus lelőhely tervsátása (Gutay Mónika)
4. Heves megyében feltárt avar temetők leletanyagának rendezése, tisztítatása/restaurálása, rajzolata, valamint feldolgozású doktori disszertáció keretei között. Témája: Avánk a Cserbát, a Mátra és a Bükk térségében. (Tóth Zoltán)
5. Heves megyében feltárt Árpád-kori temetők feldolgozása (Ahasár, Gyöngyös) (Tóth Zoltán)
6. Állatáldozatok az avar korban (Tóth Zoltán)

Hazai konferencia előadások, egyéb rendezvényen történő előadások:

1. Domboróczki László: Módszertani fejlemények a Neolitikum régészeteiben. Neumann János Középiskola. Neumann Napok 2015.II.25. (45.)
2. Farkas Csilla: Többrétegű kora bronzkori település kutatása Boconád, Alatka-puszta lelőhelyen. IV. Északkelet-magyarországi Regionális Régészeti konferencia (Miskolc, 2015. február 19.).
3. Farkas Csilla: Többrétegű kora bronzkori település kutatása Boconád, Alatka-puszta lelőhelyen (ásatási beszámoló); Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat szervezésében: 2014. év néhány jelentősebb feltárási eredményének bemutatása (Budapest, 2015. május 19.).
4. Farkas Csilla: Többrétegű település, határhalom. Csörsz-árok kutatása Heves megyében. „Kunhalomok és földvárak rehabilitációja a Bükk Nemzeti Park Igazgatósága Heves és Borsod-Abaúj-Zemplén megye területein” KEOP-3.1.2./2F/00-11-2013-0041. Projekt zárái rendezvény (Miskolc, 2015. május 29.).
5. Farkas Csilla: Emberi maradványok egy bronzkori tell (Boconád - Alatka-puszta) tetején.; Poszter előadás Öskoros Kutatók IX. Összejövetele (Miskolc, 2015. október 14-16.).
6. Farkas Csilla – Hrabák Zita: Hrabák Zitával- Diszírtett padlójú vaskori építmény feltárása Tenk (Dél-Heves) határában. Poszter előadás, Öskoros Kutatók IX. Összejövetele (Miskolc, 2015. október 14-16.).
7. Gutay Mónika – Tóth Zoltán: Apc 21. sz. fölt. régészeti leletek a felső paleolitikumtól a szarmata korig. Poszter, IV. Északkelet-Magyarországi Regionális Konferencia 2015
8. Gutay Mónika: Apc – Soinlyó 5–6. sz. felső paleolitikus lelőhelyek tervásátása. Poszter, IV. Északkelet-Magyarországi Regionális Konferencia 2015
9. Gutay Mónika: Holmajugra – Szoller-dűlő felső palcolitikus lelőhely tervásátása. Poszter, IV. Északkelet-Magyarországi Regionális Konferencia 2015
10. Halász Ágoston: 17. századi cserzőműhely leletmentése az egri Dobó téren (2014). Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat szervezésében: 2014. év néhány jelentősebb feltárási eredményének bemutatása, Budapest, 2015. május 19.
11. Tóth Zoltán: Árpád-kori templom- és temetőrészlet Abasár határában. IV. Északkelet-magyarországi Regionális Régészeti Konferencia. (Miskolc, 2015. február 19.)
12. Tóth Zoltán: Előadás: Árpád-kori templom- és temetőrészlet Abasár határában Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat szervezésében. 2014. év néhány jelentősebb feltárási eredményének bemutatása (Budapest, 2015. május 20.)
13. Tóth Zoltán: Az abasári Árpád-kori temető a természettudományos vizsgálatok tükrében. Fiatal Középkoros Régészek VII. Konferenciája. (Salgótarján, 2015. november 19-21.)
14. Tóth Zoltán: A szépasszonyvölgyi homfoglaló temető. ÉMOP projekt keretében belül: (Eger, 2015. október 09.)
15. Tóth Zoltán: "Háború és Béke". Kerekasztal-beszélgetés. Téma: A megelőző régészeti feltárások során elkökerült szarmata leletek, lelőhelyek Heves és Szolnok megyében. (Szolnok, 2015.12.15.)

16. Havasy Orsolya: A hatvani Grassalkovich-kastély 2012 és 2013. évi ásatásának kora újkori leletanyaga (Fiatol Középkoros Régészük VII. Konferenciája, Salgótarján 2015. november 19-21.)
17. Rákóczi Gergely: Az egri vár régészeti – térinformatikai adatbázisa (Ritz Henrikkel és Bánhegyi Annával) XIII. Műszaki Térinformatikai Konferencia, Eger, 2015. 04. 16.
18. Bálint Csaba: Püspökhárman-Takács-hegy Gravettien lelőhelye – Egy őserráti felső-palcolitikus településkomplexum része? Kükor Kerekasztal, Hennan Ottó Múzeum, Miskolc, 2015. dec. 11.
19. Rákóczi Gergely: Az egri várásatások térbeli (térinformatikai) felidolgozása. III. Castrum Natura, Kisnána, 2015. május 03.

Nemzetközi konferenciákon való részvétel előadóként:

1. Tóth Zoltán: Sacrificial animals in the Late Avar Period in the Carpathian Basin. Homines, Funera, Astra 5:Death and Animals from Prehistory to Middle Ages. (Gyulafehérvár, 2015.10.18-21.)
2. Tóth Zoltán: Fegyvermellékletek sírok a Mátra-vidéken. XXV. Hadak Után. Előadás: (Révkomárom, 2015.10.21-22.)

Publikációk:

1. Mélanie Roffet-Salque, Martine Regert, Richard P. Evershed, Alan K. Outram, Lucy J. E. Cramp, Orestes Decavalla, Julie Dunne, Pascale Gerbault, Simona Mileto, Sigrid Mirabaud, Mirva Pääkkönen, Jessica Smyth, Lucija Šobec, Helen L. Whelton, Alfonso Alday-Ruiz, Henrik Asplund, Marta Bartkowiak, Eva Bayer-Niemeier, Lotte Bellhouche, Federico Bernardini, Mihael Budja, Gabriel Cooney, Miriam Cubas, Ed M. Danaher, Mariana Diniz, László Domboróczki, Cristina Fabbri, Jesus E. González-Urquijo, Jean Guilaine, Slimane Hachli, Barrie N. Hartwell, Daniela Hofmann, Isabel Hohle, Juan J. Ibáñez, Necmi Karul, Farid Kherbouche, Jacinta Kiely, Kostas Kotsakis, Friedrich Lueth, James P. Mallory, Claire Manen, Arkadiusz Marciniak, Brigitte Maurice-Chabard, Martin A. McGonigle, Simone Mulazzani, Mehmet Özdogan, Olga S. Perić, Slaviša R. Perić, Jörg Petrasch, Anne-Marie Pétrequin, Pierre Pétrequin, Ulrike Poensgen, C. Joshua Pollard, François Poplin, Giovanna Radi, Peter Stadler, Harald Süble, Neodat Tasić, Dushka Urem-Kotsou, Jasna B. Vuković, Fintan Walsh, Alasdair Whittle, Sabine Wolfgram, Lydia Zapata-Peña, Jamel Zoughlami: Widespread exploitation of the honeybee by early Neolithic farmers. NATURE Vol. 527 No. 7577 (2015. november 12.) 226-230. (doi:10.1038/nature15757)
2. Ewyta Kłusakiewicz, Tomasz Kalicki, Sławomir Chwałek, Radosław Czerniak, Jan Horák, László Domboróczki: Geochemistry of Zagyva's floodplain deposits near Apa (Northern Hungary) – the preliminary results. Studia i Raporty. ZESZYT 46 (20): 199-216, 2015.
3. Rákóczi Gergely: A holtak útja. Az egri vár kazamatarendszere. Műlt kor történeti magazin, 2015/nyár;
4. Rákóczi Gergely: Az egri vár helyreállítása. Várak, Kastélyok, Templomok Évkönyv, 2015.

Leadott publikációk megjelenés alatt:

1. Gutay Mónika: Előzetes jelentés Halmajugra-Szalier-dűlő tervásatúsáról (Agria megjelenés alatt)
2. Gutay Mónika: Előzetes jelentés Apc 5-6. sz. lelőhelyek tervánalásáról (Agria megjelenés alatt)
3. Gutay Mónika: Előzetes jelentés Apc-Berekalja I. és Apc-Farkas-major megelőző feltárássairól és minősített régészeti megtígyeléséről (Agria megjelenés alatt)
4. Tóth Zoltán: Árpád-kori templom- és temetőrészlet Abasár határában. (Publikáció: Hadak Útján XXIV. Pilisvásárhely)

Díjak, elismerések:

„Ad Astra-díj” fiatal pályakezdő régészek számára: Tóth Zoltán. Pályázat kiírója: Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat.

Pályamunka: Árpád-kori templom- és temetőrészlet Abasár határában.

TÖRTÉNETI GYÜJTEMÉNY

Kutatási témaik és hazai tudományos programokban való részvétel:

- Eger történeti ökolópiai problematikája (Bujdosné Dr. Pap Györgyi)
- Az egri vár története (Berecz Mátyás)
- Az egri vár turisztikai fejlesztése (Rerecz Mátyás, Bujdosné Dr. Pap Györgyi)

Hazai konferencia előadások, egyéb rendezvényen történő előadások:

- Bujdosné Pap Györgyi: Az egri fentálymesterség tárgyai a Dobó István Vánnízium gyűjteményében, Eszterházy Károly Főiskola

Nemzetközi konferenciákon való részvétel előadóként:

- Bujdosné Pap Györgyi: Az egri vár Isztambul – 2015. november 06.
- Berecz Mátyás: Az egri vár turisztikai fejlesztése – Síbenik 2015. április 18.

Publikációk:

- Bujdosné Pap Györgyi: Árvizek Egerben – Löffler Erzsébet emlékkötet – Érseki Levéltár (megjelenés alatt)
- -Bujdosné Pap Györgyi: Agria kötet szerkesztése (megjelenés alatt)

NÉPRAJZI GYÜJTEMÉNY

Kutatási témaik és hazai tudományos programokban való részvétel:

- A Schreiber-papírszínház története, használata, a tulajdonos hozzájárulásáról családi történet gyűjtése, analógiák feltárása, hazai és európai párhuzamai, a Schreiber gyermekkönyv- kiadó kiadványai, a papírszínház használatának kulturtörténeti háttere. Nyilvántartásba vételhez és előadáshoz kutatás. Vándortállítás forgatókönyvének írása, a kiállítás előkészítése. Császi Irén

- Festett és ácsolt technikák a Dobó István Vármúzeum játékgyűjteményében, kutatás, előadáshoz. (Kutatástól a tárgyalkotásig- Ácsolt és festett lágák a Palócföldről c. konferenciához, előadás címe: Mesterség vonzásában – Népi játékok hagyománya 2015.03.19.) Császi Irén
- A „novaji remélésről” filmfelvétel és fotódokumentáció készítése, kutatása, segítségnyújtás a Szellemi kulturális örökség nemzeti jegyzékre feltegyesztéséhez. Császi Irén
- Szent Iván tűze kultikus hagyományai- kutatás előadáshoz. Múzeumok éjszakája, Császi Irén (06.20.)
- Mikófalva- Kismenesi lakóház és Kovácsmühely állandó kiállítás tématervének kidolgozása. (Császi Irén, Zábrátzky Éva)
- Heves megyei jubiláló népművészek, adatgyűjtés kiállításmegnyitóhoz. (Császi Irén)
- Bakó Ferenc egykori múzeumigazgató és néprajzkutató hagyatékának leltározásával párhuzamosan az életmű kutatása (Zábrátzky Éva)
- A „Tárgyalkotástól a kiállításig” című szakmai konferencián elődött „Lágák a palóc lakodalmai szokásokban” című előadáshoz előzetes kutatások. (Zábrátzky Éva)
- A palóc táplálkozás kutatása a „Merványkalács, ferentő, kistróza, nagyrózsa” előadást megelőzően, valamint a Délalanyaink lakodalmai konyhai karnarakiállítás megvalósításához. (Zábrátzky Éva)
- A IX. Országos Szövets Konferenciára Heves Megyei Levéltárban, az egri takácsmesterség emlékei. (Zábrátzky Éva)

Hazai konferencia előadások, egyéb rendezvényen történő előadások:

- Mesterség vonzásában-Népi játékok hagyománya, Kutatástól a tárgyalkotásig néprajzi konferencia, Dobó István Vármúzeum MTA MAB közös rendezvénye 2015. 03.19. (Császi Irén)
- Vándorkiállításon a 19. századi Schreiber papírszínház 2015. 10. 29. (Császi Irén)
- Játék - gyűjtő – szenvedély. Tudományos konferencia Moskovszky Éva emlékére.
- Heterhét Játékmúzeum, Székesfehérvár (Császi Irén)
- „Lágák a palóc lakodalmai szokásokban” – 2015. március 19. Kutatástól a tárgyalkotásig DIV, Dobó-bástya (Zábrátzky Éva)

Publikációk:

- Mi van a ládafiában? (Szerk.: Császi Irén, Zábrátzky Éva)
- Virágom – világom (Szerk.: Császi Irén, Zábrátzky Éva)

Díjak, elismerések:

A 13. Országos Múzeumpedagógiai Évnyitón elismerő oklevélben részesült a "Kocsira lágám, hegyibe pámám..." Ácsolt és festett lágák a Palócföldről c. kiállítás két múzeumpedagógiai foglalkozása. Mi van a ládafiában? és Virágom-világom címmel és foglalkoztató füzete.

KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI GYŰJTEMÉNY

H. Ágota:

Kutatási témaik és hazai tudományos programokban való részvétel

- Körösfői- Kriesch Aladár egri képnek keletkezéstörténete, a 2014-es kutatás folytatása a még hiányzó adatok megtalálása reményében
- Egri Képtár története
- Intermediális szempontú kutatások kiszélesítése Gárdonyi Géza, Bródy Sándor és Hatvany Lajos élelművével kapcsolatban.
- A három egri zsinagóga építéstörténete (holokauszt emlékév)
- Kovács Mihály (1818-1892) leveleinek feldolgozását folytatom.
- Egri kortárs művészek Almanachja (tanulmányok és szerkesztés)
- Földi Péter ikonográfiai kutatások folytatása.
- Nagy B. István (1933-2006) élelművének gondozása.

Hazai konferencia előadások, egyéb rendezvényen történő előadások:

1. Balassagyarmat Palóc Múzeum – A noszvaji kazettás farnennyezetről előadás.
2. Szent István korona-felajánlás ábrázolásai Egerben. Barokk műhelykonferencia. MTA Észak Magyarországi Szervezete Művészettörténeti szakosztály Miskolc, Herman Ottó Múzeum – április 22.
3. A kápolnai templom története és berendezése. Kápolna község templomának alkalmából rendezett történeti megemlékezés. Kápolna, Község háza, október 17.

Publikációk:

- Egri országos Akvarell Triennálé katalógusa
- Örökségünk védelme és jövője 1. (clökészülciben)
- Löffler Erzsébet emlékkötei – Érseki Levéltár
- In Honorem Dei... Noszvaj község egykori középkori templomának festett kazettás farnennyezete (megjelenés alatt)
- Körösfői Kriesch Aladár – Gödöllői Városi Múzeum
- Két festmény egy témara – Eger Vár ostroma. Körösfői-Kriesch Aladár millenniumi festményei
- Örökségünk védelme és jövője I. – Dobó István Vármúzeum Alexandriai Szent Katalin gótikus kőszobra az egri vár állandó kiállításában
- Cortex – Szilágyi Rudolf kiállítása az egri Képes Intézetben. Új Művészeti szeptember <http://www.ujmuveszefolyoirat.hu/2015/08/cortex/>
- Gyermek az érseki székben – Egy reneszánsz címerfesték az egri várban. Műlt kor. Történelmi magazin, 2015. össz., 80–85.
- Korlennyomatok. Gondolatok az Arcok és sorsok – XX. Országos Portré Biennálé megnyitójához – Hatvani Kalendárium 2015
- Lesznai Anna két akvarellje – Katalógustétel a. Antal-Juszti Gyűjtemény katalógusában Kiadó, Déri Múzeum, Debrecen

Egyéb Értéktár:

- A Kossuth Lajos utca palotáján előterjesztés a városi értéktárba

Tudományos konferencia szervezése:

Örökségünk védelme és jövője 2. E tartalommal megrendezett 2014-es konferencia sikerén felbuzdulva tovább szánálkoztunk vinni a kulturális, épített és szellemi örökség köré tematizálható tudományos kutatások és eredmények konferencia/sympozium jellegű bemutatását. A régészeti osztály munkatársaival közösen kialakított tématiska mentén pályázatot adtunk be az NKA-hoz, melyen 800.000 Ft-ot nyertünk a konferencia megrendezésére és a tanulmánykötet előkészítésére. E munkában a pályázatirás és pályázatkezelés, az esemény szervezése 2015-ben volt, 2016-ban a konferencia lebonyolításának irányítása, a tanulmányok összegyűjtése, a kötet szerkesztése van még hátra.

IRODALOMTÖRTÉNETI GYÜJTEMÉNY

Kutatási témák és hazai tudományos programokban való részvétel

Gárdonyi-kutatási program

Hazai konferencia előadások, egyéb rendezvényen történő előadások:

- Gárdonyi és Eger - Előadás Tatán a Népi kollégisták tulálkozóján – megvalósult
- Kalandos Balassi - Előadás a műzeumi Bálint-napon – megvalósult
- A műzeumi közművelődés szükségesége – Előadás a Dr. Th. Vadertől Dobó Istvánig című közművelődési konferencián – megvalósult
- Gárdonyi közelében – Előadás a Gárdonyi fesztiválon megvalósult
- Gárdonyi utolsó levelei - Előadás a Gárdonyi konferencián – megvalósult.
- Kamaraikiállatás a Gárdonyi konferencián – megvalósult.

Publikációk:

A Gárdonyi-hagyaték új szerzőményei. Tanulmány a múzeum évkönyvében Nem valósult meg, mert nem adott ki a múzeum évkönyvet. A levelek feldolgozása folyamatban van. A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos célok, feladatak bemutatása)

Célfeladatra tudományos munka elkészítésére az intézmény biztosítja a kutatónap felhasználásának a lehetőségét minden tudományos dolgozónak.

RÉGÉSZETI GYÜJTEMÉNY

A régészeti osztály dolgozói kutatónapokat nem használtak fel, ezeknek legfeljebb a munkaidőben megvalósult konferencia részvetelek tudhalók be, amelyek igény szerint mindenki számára rendelkezésre álltak. Ennek ellenére sikerült a tervez nagy részét teljesíteni. Céges esetekben pedig túl teljesíténi. A konferenciákon előadásaiak számával és minőségével a műzeumi szakdolgozók maximálisan teljesítették vállalt feladataikat. A kiállítások megvalósításának tekintetében is meghaladták a tervezetet.

NÉPRAJZI GYÜJTÉMÉNY

A IX. Országos Szófles Konferenciára készülve kutatások indítása a Heves Megyei Levéltárban, az egri takácsmesterség emlékeit kutatva. (2 kutatónap, Zábrátzky Éva)

a. Kiadott, eladott és raktáron lévő saját műzeumi kiadványok száma, a remittenda kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedések bemutatása

| KIADVÁNYOK | KIADVÁNY LELTÁR | VÁR GAZDAGÁGI OSZTÁLY | EGYÉB | 2014 évben a raktárbeli kiadott darabszám | 2015 évben a raktárbeli kiadott darabszám | ÖSSZESSEN |
|--|--------------------|-----------------------------|-------|---|---|------------|
| A FEGYVEREK VILÁGA | 8 darab | | | | | 8 |
| A HATVANI SZANDZSÁK ADÓÖSSZ | 3 darab | | | | | 3 |
| A HATVANLAK EMLÉKEZETE | 2 darab | | | | | 2 |
| A KÖZBIRTOKOSSÁG | 131 darab | | | | | 131 |
| A KÖZÉP-TISZA VIDÉK KÉT KÉMIRAT | 139 darab | | | | 10 | 129 |
| AGRIA X. | 20 darab | | | | | 20 |
| AGRIA XI.-XII. | 100 darab | | | | | 100 |
| AGRIA XIII. | 86 darab | 1 darab | | | | 87 |
| AGRIA XIV. | 55 darab | | | 1 | | 54 |
| AGRIA XV. | 96 darab | | | | 1 | 96 |
| AGRIA XVI. | 181 darab | | | 1 | | 180 |
| AGRIA XVII. | 226 darab | | | 1 | | 227 |
| AGRIA XVIII. | 114 darab | | | 1 | | 113 |
| AGRIA XIX. | 148 darab | | | 1 | 2 | 145 |
| AGRIA XX. | 207 darab | | | 1 | | 208 |
| AGRIA XXI. | 215 darab | | | 1 | 6 | 208 |
| AGRIA XXII. | 36 darab | | | | 14 | 22 |
| AGRIA XXIII. (48) | 357 darab | | | 4 | 9 | 344 |
| AGRIA XXIV.-XXV. | 199 darab | | | 1 | | 198 |
| AGRIA XXVI. | 83 darab | | | | 1 | 82 |
| AGRIA XXVII. | 44 darab | | | | 1 | 43 |
| AGRIA XXVIII. | 8 darab | | | 1 | | 7 |
| AGRIA XXIX. | 173 darab | | | | | 173 |
| AGRIA XXX.-XXXI. | 171 darab | | | | | 171 |
| AGRIA XXXII.-XXXVI. | 88 darab | | | 1 | | 85 |
| AGRIA XXXVII.-XXXVIII. | 105 darab | | | | | 105 |

| | | | | | |
|--|-----------|----------|---|----|-----|
| <u>AGRIA XXXI.-XXXII.</u> | 143 darab | | 1 | | 142 |
| <u>AGRIA XXXIII.</u> | 23 darab | | 1 | 1 | 21 |
| <u>AGRIA XXXIV.</u> | 68 darab | | 1 | 1 | 68 |
| <u>AGRIA XXXV.</u> | 191 darab | | 1 | | 190 |
| <u>AGRIA XXXV.</u> | 415 darab | | 1 | 1 | 413 |
| <u>AGRIA XXXVI.</u> | 87 darab | | 1 | | 86 |
| <u>AGRIA XXXVII.</u> | 74 darab | | 1 | | 73 |
| <u>AGRIA XXXVIII.</u> | 32 darab | | 1 | 1 | 30 |
| <u>AZ EGRI GyÓGYVÍZEK ÉS FÜRDÓK</u> | 1 darab | | | | 1 |
| <u>AZ EGRI VÁR ÉS KINCSEI</u> | 30 darab | | | 16 | 14 |
| <u>AZ EGRI VÁR KÖTÁRA</u> | 11 darab | | | | 11 |
| <u>AZ EGRI VÁR KULTÚZA</u> | 1 darab | | | | 1 |
| <u>AZ EGRI VÁR TÖRTÉNETE</u> | 56 darab | | | 10 | 46 |
| <u>Az 618 Gárdonyi</u> | 58 darab | | | | 58 |
| <u>BÉLAPÁTFALVI KEMÉNYCSRÉP</u> | 12 darab | | | | 12 |
| <u>Bornemisza Gergely Deák Élete (Sugár István, 1984. Eger) Stúdió 4</u> | | 16 darab | | | 16 |
| <u>DIE BURG KATALÓGUS</u> | 536 darab | | | | 536 |
| <u>DOBÓ ISTVÁN SÍREMLÉKE</u> | 705 darab | | 3 | 16 | 687 |
| <u>DOBÓ ISTVÁN VÁRMÚZEUM</u> | 499 darab | | | 95 | 404 |
| <u>DRÓTOSOK</u> | 565 darab | | | | 565 |
| <u>EGER A XIX. SZÁZADBAN</u> | 17 darab | | | | 17 |
| <u>EGYHÁZ, TUDOMÁNY, MŰVÉSZET</u> | 39 darab | | | | 39 |
| <u>EMLÉKKÉPEK</u> | 5 darab | | | | 5 |
| <u>FÉL ÉVSZÁZAD MÚtáRGYAI</u> | 160 darab | | | 13 | 147 |
| <u>FÓURI TERITÉKES</u> | 6 darab | | | | 8 |
| <u>Geschichte der Burg von Eger</u> | 10 darab | | | | 10 |
| <u>GRASSALKOVICSOK EMLÉKPÉZETE</u> | 3 darab | | | | 3 |
| <u>HEVES MEGYE ÉLŐ NÉPMUVESZETE</u> | 1 darab | | | | 1 |

| | | | | | |
|---|-----------|---------|---|----|-----|
| HEVES MEGYE ELSŐ EZER ÉVE | 77 darab | | | 19 | 56 |
| HEVES MEGYE NÉPMŰVÉSZETE | 531 darab | | 7 | 13 | 511 |
| HEVES MEGYE VÁRAI AZ ÖSKORTÓL A EURÓKIG | 7 darab | | | | 7 |
| HEVES MEGYE VÉDETT TÉRMÉSZE | 13 darab | | | | 13 |
| HEVES MEGYE VISSZAFOGLALÁSA | 6 darab | | | | 6 |
| Hungarian financial and stock exchange almanac 1991 | | 1 darab | | | 1 |
| Hungarian financial and stock exchange almanac 1992-93 | | 8 darab | | | 8 |
| KÉZMŰVÉSSÉG EGY ALFÖLDI PÁL | 79 darab | | | 1 | 78 |
| KI JÁTSZIK ILYETT? | 16 darab | | | | 16 |
| Kisváros a felhők között | 433 darab | | | 5 | 428 |
| KIVÉGZÉS, TORTÓRA, MEGSZÉGETTÉS | 9 darab | | | | 9 |
| KORAI FÖLDMŰVELŐK EURÓPÁBAN | 185 darab | | | 13 | 182 |
| KULTUSZ, SZÍNJÁTÉK | 13 darab | | | | 13 |
| Magyar népriséletek és hímzések | 10 darab | | | | 10 |
| Magyar pénztügyi és tőzsdel almanach 1991 | | 1 darab | | | 1 |
| Magyar pénztügyi és tőzsdel almanach 1992-93 | | 4 darab | | | 4 |
| Mesterak üzenete | 104 darab | | | 16 | 88 |
| MÚZKUM ÉS KORTÁRS MŰVÉSZET | 4 darab | | | | 4 |
| MÚZEUMI BARANGOLÓ | 95 darab | | | 1 | 94 |
| NÉPMŰVÉSZETI ÖRÖKSÉGÜNK HE | 29 darab | | | 10 | 19 |

| | | | | | | |
|--|-----------|--|--|--|----|-----|
| NÉPRAJZI DOLGOZATOK HEVES | 40 darab | | | | 3 | 37 |
| Néprajzi kutatások Gyöngyös környékén | 70 darab | | | | | 79 |
| NÉPRAJZI TANULMÁNYOK AZ ÉSZ | 52 darab | | | | 3 | 49 |
| Noaszaj - Műemlékek, Műnivalók | | | | | | |
| NYITOTT KAPUKKAL | 22 darab | | | | | 22 |
| Oszmán török himzések | 10 darab | | | | | 10 |
| PALÓC NÉPMŰVÉSZET | 9 darab | | | | | 9 |
| PALÓCOK I. (régi klédák) | 1 darab | | | | | 1 |
| PALÓCOK II. | 9 darab | | | | 2 | 7 |
| PALÓCOK III. | 8 darab | | | | 2 | 7 |
| PALÓCOK IV. | 24 darab | | | | 2 | 22 |
| Parád - Palóc báz | 7 darab | | | | 2 | 5 |
| PÁRIZSI DIVAT | 40 darab | | | | | 40 |
| STUDIA 1. EGRI CÉH EMLÉKEK | 25 darab | | | | | 25 |
| STUDIA 5. HEVES MEGYE KÖZÉPKO | 2 darab | | | | | 2 |
| STUDIA 6. HEVES MEGYE KÖZÉPKO | 46 darab | | | | | 46 |
| STUDIA 7. DEVÓCIÓ ÉS DEKORÁC | 278 darab | | | | | 278 |
| STUDIA 9. VÉGVÁRAK ÉS TÁRSADA | 30 darab | | | | 1 | 29 |
| STUDIA 10. AZ EGRI SZÓLÓMŰVEL | 195 darab | | | | 11 | 184 |
| STUDIA 11. VÉGVÁRAK ÉS VÉGVÁ | 17 darab | | | | | 17 |
| STUDIA 12. KOVÁCS JÁHÁLY ÖNÉL | 48 darab | | | | | 49 |
| STUDIA 13. HEVES MEGYE IPAROS | 433 darab | | | | 3 | 430 |
| STUDIA 14. VÉGVÁRAK ÉS HÉGIÓK | 4 darab | | | | | 4 |

| | | | | | | |
|--|-----------|---------|--|---|----|-----|
| STUDIA 15. VÉGVÁR ÉS KÖRNYEZE | 8 darab | | | | | 8 |
| STUDIA 16. | 4 darab | | | | | 4 |
| STUDIA 17. HAGYOMÁNY ÉS KÖRS | 111 darab | | | | 4 | 107 |
| STUDIA 18. | 11 darab | | | 1 | | 10 |
| STUDIA 19. KNÉZICH KÁROLY HON | 21 darab | | | | 4 | 19 |
| STUDIA 20. INFORMÁCIÓÁRAMLÁS | 121 darab | | | 1 | 3 | 117 |
| STUDIA 21. GÁRDONYI KÖZELÉBEN | 26 darab | | | | 5 | 26 |
| STUDIA 22. VÉGVÁR ÉS ELLÁTÁS | 136 darab | | | | 64 | 74 |
| STUDIA 23. NEMESI ÉS PARASZTI K. | 45 darab | | | | | 45 |
| STUDIA 24. MAGYARORSZÁG VÉD. | 82 darab | | | | 5 | 77 |
| STUDIA 25. MAGYARORSZÁG UVÉ | 435 darab | | | 2 | 1 | 432 |
| STUDIA 26. TUDOMÁNY ÉS HAGYO | 124 darab | | | 1 | 3 | 120 |
| STUDIA 28. A NÉPI BÚTORZAT TÖR | 7 darab | | | | | 7 |
| STUDIA 29. VÁRAK ÉS MÚZEUMOK | 101 darab | | | 2 | 3 | 96 |
| STUDIA 30. Végvár és társadalom a horvázköltözés idején | | | | | 5 | 106 |
| STUDIA 31. - Végvár és mentalitás 2015ben megjelent | 300 darab | | | | | 209 |
| SZEMELVÉNYEK EGERTÖRTÉNET | 1 darab | | | | | 1 |
| Szlovákok Heves megyében | 69 darab | | | | | 69 |
| TÁJHÁZAK HEVES MEGYÉBEN | 422 darab | | | | 35 | 387 |
| TANULMÁNTOK HEVESRŐL | 21 darab | 1 darab | | | 1 | 21 |

| | | | | | |
|--|-----------|--|--|-----|--------|
| TAVASZI HADÍJÁRAT | 4 darab | | | | 4 |
| UTAZÓ VÁZÁK FOGLALEKOZTATÓ | 787 darab | | | | 787 |
| VASUTASOK POKOLJÁRÁSA | 5 darab | | | | 5 |
| XV. Országos Bélemlő | 1 darab | | | | 1 |
| Az Egri Vár Fedezd fel! Szórólap | 600 darab | | | | 600 |
| Európai szecessziós kerámiák | 42 darab | | | | 42 |
| Magyarországi szövetséges falvédők | 19 darab | | | | 19 |
| Hatvan Körzség története | 4 darab | | | | 4 |
| Magyar gyékényesek | 2 darab | | | | 2 |
| Fedezd fel az Egri Várat | 30 darab | | | | 30 |
| Népművészeti drákságunk - Heves megye | 4 darab | | | | 4 |
| Petercsák Tivadar : A fertálymesterseg | 20 darab | | | 7 | 13 |
| | elfogyott | | | | 0 |
| Akvarell Triennálé I. | | | | | |
| Kocsira János | 293 darab | | | | 207 |
| Mi van a ládafiában | 297 darab | | | 63 | 63 |
| Akvarell Triennálé II. | 250 | | | 250 | 250 |
| Studia Agricola 30. | 125 db | | | 325 | 125 db |

A kiadványokat sikeresen elköltönített raktárba elhelyezni. A fejti kiadatás tulajdonképpen az első, 1962-től kiadott saját kiadványaink összességét jelenti.

2016-tól nyílik meg az új múzeumi shop-unk, melyben szeretnénk árusítani kiadványainkat, reméljük így nagyobb példányszámban sikerül értékesíteni azokat.

a. A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

A Vármúzeum nemzetközi kapcsolatai folyamatosan bővülnek, tervezek szerint egyre nagyobb hangsúly helyeződik erre a területre. Ezek a kapcsolatok az egyes intézményekkel és szervezetekkel együttműködési szerződések keretében folynak. A muzcális intézményekkel,

termézzetszerűleg tudományos vonatkozású megállapodásunk is van: kutatók, kiállítások fogadása és esetéje. A civil szervezetekkel való együttműködésnél a magyar kultúra ápolása, Eger 1552-es hősei emlékének ápolása a fő tevékenységi terület. Hagyományosan jó a kapcsolatunk a következő külöldi múzeumokkal, szervezetekkel és városokkal:

- CSEMADOK ALAPSZERVEZET DOBÓRUSZKA (Szlovákia)
- SZLOVÁK NEMZETI MÚZEUM (KRASZNAHORKA)
- BETLÉRI MÚZEUM (Szlovákia)
- ROZSNYÓI BÁNYÁSZATI MÚZEUM (Szlovákia)
- TEPLICE REGIONÁLNÍ MUZEUM (Csehország)
- PRZEMYSŁ VÁROSI MÚZEUM (Lengyelország)
- DOBÓ ISTVÁN ALAPÍTVÁNY, DOBÓRUSZKA (Szlovákia)
- KUTNA HORA (Csehország)
- SIEGEN (Németország)
- LOSONC (Szlovákia)
- A PRZEMYSŁ TÁJI NEMZETI MÚZEUMMAL (Lengyelország)
- ISZTAMBUL SEHIR EGYETEM (Törökország)
- SZEREDNYE ÖNKORMÁNYZATA (Ukrajna)
- ŠIBENIK VÁROS MÜZEUMA (Horvátország)

Tovább mélyítettük a tavalyi évben kialakult kapcsolatunkat a következő városokkal:
ISZTAMBUL (Törökország) Şehir Egyetemi, Bujdosné Dr. Pap Györgyi 2015 novemberében az isztambuli Magyar Kulturális Központban előadást tartott az egri vár történetéről és turisztika vonzerejéről.

A PRZEMYSŁ TÁJI NEMZETI MÚZEUMMAL új együttműködési szerződést kötöttünk 2015 márciusában. Szintén Przemysł városából az Erasmus program keretében 2 diákat fogadtunk, illetve 3 professzort.

Felvettük a kapcsolatot Dobó István egykor birtokainak helyszínt adó település, SZEREDNYE önkormányzatával, mely napjainkban Ukrajnában található.

Az idei évben a Barone Európai Uniós projekt kapcsán szoros együttműködés alakult ki ŠIBENIK Város Önkormányzatával és a St. Michael's Erőddel, valamint ŠIBENIK VÁROS MÚZEUMÁVAL, melyet a 2016-os évben is folytatni kívánunk más közös projektekkel kiegészítve.

RÉGÉSZETI GYILITEMÉNY

Ahogyan a korábbi években, 2015-ben is több nemzetközi projektben tervezünk részvételt adatszolgáltatóként és konzulensként. Ezek meg is valósultak:

Nemzetközi kapcsolatok

1. Dombováczki László nemzetközi projektben való részvétel: „From the earliest modern humans to the onset of farming (45,000-4,500 BP): the role of climate, life-style, health, migration and selection in shaping European population history” c. EU projekt, vezetője: Prof. Dr. Ron Pinhasi (Dublin)

- Dombóczki László nemzetközi projektben való részvétel: „The Milking Revolution in Temperate Neolithic Europe” c. EU projekt, vezetője: Prof. Dr. Volker Heyd (Bristol). A NeoMilk projekt kapcsán új területeken is sikerült együttműködni és a teljes program szinte valamennyi területén kialakult együttműködés.
- Gutay Mónika nemzetközi OTKA előkészítésében vett részt. OTKA NN magyar-német, az észak-magyarországi régió középső paleolit, felső paleolit és mezolit lelőhelyeinek a vizsgálata Dr. Ringer Árpád (ME) és Jürgen Richter prof vezetésével (Köln). Előkészületek.
- Gutay Mónika nemzetközi projektben való részvétel: Collaborative Research Centre DFG-projekt CR 806 „Our way to Europe”

Project B1 The Eastern Trajectory: Last Glacial Paleogeography and Archaeology of the Eastern Mediterranean and of the Balkan Peninsula

Projektvezetők:

Prof. Dr. Jürgen Richter University of Cologne Institute of Prehistoric Archaeology
 Prof. Dr. Frank Lehmkühl RWTH Aachen University Department of Geography
 Dr. Thomas Hauck, Universität zu Köln

V. Műtárgyvédelem

| | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|--|--|---|
| Megelőző állományvédelelre szerülő összes műtárgy száma | Állományvédelmi csoport Teljes műtárgyalomány kb. 22.000 db | Állományvédelmi csoport 2.170 db | Állományvédelmi csoport 2.513 db |
| Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma | Állományvédelmi csoport A mentesítés miatt a teljes műtárgyalomány | Állományvédelmi csoport 70 db | Állományvédelmi csoport 64 db |
| Tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma | Régészeti 1.601 db történeti gyűjtemény: 21 db néprajzi gyűjtemény: 1.860 db gyöngyösi néprajzi gyűjtemény: 787 db képzőművészeti gyűjtemény: 4 db | Állományvédelmi csoport A Palóc kiállítás műtárgysainak tisztítása (240 db). Néprajzi viseletek, textil és lábbelik fertőlenítése, tisztítása (80 db). A szilikátalapú műtárgyak mentesítése átköltöztetése a Sas úti raktárba a | Állományvédelmi csoport Történeti gyűjtemény: 389 db tisztított, 202 db konzervált, Néprajzi gyűjtemény: 914 db tisztított, 80 db konzervált |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | iparművészeti gyűjtemény: 270 db Irodalomtörténeti gyűjtemény: 27 db Összesen: 4.570 db | Baktai úti raktárba (1.500 db) A gyöngyösi Mátra Múzeumtól átvett Néprajzi gyűjtemény tisztítása. (260db) Tájházak tárgyi anyagának helyszíni tisztítása. Irgalmás rendi falambériák tisztítása (50db) Kütházi Itekti anyag tisztítása (60 db) Összesen: 2.170 db | Régészeti gyűjtemény: 37 db tisztított. 776 db konzervált egyéb vegyes: 115 db tisztított Összesen: 2.513 db |
| Tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe voni összes műtárgy száma | Irodalomtörténet 217 Állományvédelmi csoport Régészeti: 20 db Iörténeti gyűjtemény: 5 db néprajzi gyűjtemény: 5 db képzőművészeti gyűjtemény: 4 db irodalomtörténeti gyűjtemény: 13 db összesen: 47 db 1 db érseki diszkoltás (ltsz.: 55.478.1.) restaurálva 2013-as NKA pályázatból. | Állományvédelmi csoport néprajzi gyűjtemény, Matyó kiállítás (40 db) I.VH kiállítás anyaga: (30 db) Régészeti törcsanyag restaurálása folyamatos az év során. Az előkerült leletek függvényében, az azonnali beavatkozást igénylő leletek restaurálása folyamatos az év során | Állományvédelmi csoport 64 db |
| Állományvédelmi beavatkozás alá voni és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%) | 85 % | 3 % | 3 % |

| | | | |
|---|--|--|---|
| Állományvédelmi felelős helyszíni bejárása (múzeális intézmények száma, alkalmak száma) | Állományvédelmi csoport 15 alkalom Noszvaj Verpelét Bélapátfalva Mikófalva Parád Abasár Nagyréde Kisnána Átúny | Állományvédelmi csoport Noszvaj Verpelét Bélapátfalva Mikófalva Parád Abasár Nagyréde Kisnána Átúny És a femininatudó tőbbi muzeális intézmény | Állományvédelmi csoport 25 intézmény 27 alkalom |
|---|--|--|---|

a) Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2015. évi feladatok

ÁLLOMÁNYVÉDELMI CSOPORT

| Feladat | Felclös | Határidő | A teljesülés státusza |
|--------------|-------------------------|--------------------|-----------------------|
| Lásd lentebb | Sikné Kovács McLinda | 2015. december 31. | teljesült |

A 2008. évi gázosítás következtében sérült műtárgyállomány mentesítése, illetve költöztetése a Sas úti raktárba a Baktai úti raktárból, a tervezett ütemezés alapján folytatódott az év során. A mentesítés ütemezését több tényező befolyásolja, ez évben is igazodunk kell a múzeum mindenkor kiállítási koncepcióhoz, a zavartalan működés érdekében.

Az állományvédelmi csoport 5 fő szakrestaurátorral, a második félévtől 4 fő szakrestaurátorral és változó létszámu, 2-3 fő – közfoglalkoztatott – kisegítő munkaerővel rendelkezik. A napi feladatok ellátása, a megnövekedett régészeti munkák során előkerült leletek álland megővör konzerválása, a kiállítások zavartalan megvalósulása és a műtárgyak mentesítése igen nagy terhet jelent az egyre kisebb létszámu állományvédelmi csoport számára.

A Baktai úti raktárban kiépítésre kerültek Salgó-Dexion polcos tároló rendszerek, új polcok beszerzésével, illetve a Sas úti raktár polcainak áttelepítésével.

A történeti gyűjteményi egység tárgyainak mentesítése és költöztetése zajlott le, 290 db szilikát alapú és 230 db fém alapú műtárgy esetében. A klasszikus Salgó-Dexion polcos tároló rendszeren lett kialakítva a tárgyak elhelyezése, polccalén habfólia alátétekkel.

Négy helyiségebe készült el a néprajzi gyűjtemény, tömörlött textiltároló rendszere.

Az új textiltároló rendszer beépítése után, kialakításra kerültek a megfelelő álland megővör tárolási módszerek, az őrzékeny gyűjteményi egység számára (savmentes alátámasztások, kitömések stb.). A tárolórendszerben elhelyezésre kerültek az elmnált években mentesített, illetve a gyöngyösi múzeum gyűjteményéből kezclésünkbe került, tisztított néprajzi textilek 149 db, valamint az ez év során mentesített textilek 126 db.

A képzőművészeti gyűjtemény raktár kialakítása szintén folytatódott. Az ingatlans refektórium falambériáinak (közel 50 db nagyméretű) tisztítása, polcrendszerének kialakítása mellett a szobor gyűjtemény polcra helyezése is megvalósult. muzeológus és gyűjteménykezelő kollégákkal együttműködve.

A fegyvergyűjtemény számára Salgó-Dexion polcos tároló rendszer lett beépítve, mely szintén polccalén habfóliával lett lefedve.

Az ezen felül tervezett feladatok a következők voltak:

- A raktárak, kiállítóhelyek klimatikus viszonyainak, esetleges rovarfertőzésének ellenőrzése mellett, az állandó kiállítások, időszaki kiállítóhelyek tárgy együtteseinek felülvizsgálata, portalanitási újra konzerválása: Palota állandó kiállítás, Kivégzés és tortúra kiállítás, Dohánygyári emlékkiallítás/.
- Palóc kiállítás bontása, a tárgyak csomagolása, tisztítása raktárban való elhelyezése.
- A téjházak tárgyi anyagának szemléje a svákságos tisztítási, újra konzerválási munkák elvégzése, /Abasár, Átány, Nosvaj, várpeléstő kovácszműhely, Kismána/
- o A nagyrédei és mikófaluvi téjház visszarendezése egyszerre nem valósult meg, az épület állaganak, felújítása folyamatban van.

b) Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2015. évi feladatok

ÁLLOMÁNYVÉDELMI CSOPORT

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státuszza teljesülli |
|--------------|-------------------------|--------------------|-----------------------------------|
| Lásd lentebb | Sikné Kovács Melinda | 2015. december 31. | |

A Palóc kiállítás lebontása után, raktári elhelyezést megelőzően sor került a kiállítás műtárgyalainak tisztítására, ezek vegyes összetételű műtárgyak, fa, textil, kerámia, fém, összesen 240 db.

A Sas úti raktárhól átköltözéste kerültek, a néprajzi lábbelik 50 db, mely fertődés nélküli tisztítása történt meg.

A műtárgyak mentesítése átköltözött a Sas úti raktárhól a Baktai úti raktárba folytatódott, vegyes alapanyagú műtárgyak (textil, fém, szilikát alapú) a történeti gyűjteményből 389 db tisztított, 202 db konzervált, míg a néprajzi gyűjteményből 914 db, tisztított, 80 db konzervált műtárgy esetében.

A gyöngyösi Mátra Múzeumtól átvett Néprajzi gyűjtemény tisztítása, (260 db) befejeződött, raktári elhelyezése folyamatban van.

A letéti anyagként kezelésünkbe lévő irgalmas rendi falambériák tisztítása, raktárban való elhelyezése (50 db) az év során megvalósult, melyhez kapcsolódott 60 db egyéb, a Kórházi letéti anyaghöz kapcsolódó műtárgy tisztítása.

Kiállításokhoz kapcsolódóan, a néprajzi gyűjteményből 40 db műtárgy, az I. Világháború kiállításhoz 30 db műtárgy került kezelésre.

Régészeti törzsanyag újra restaurálása folyamatos volt az év során.

Az előkerült leletek függvényében, az azonnali beavatkozást igénylő leletek restaurálása szintén folyamatos az év során, az Állományvédelmi csoport tagjai, részt vettek terepen végzett telebírálatokon, az előkerült érzékeny leletek konzerválásában. Összesen: 813 db. Folytatódott az együttműködés a Magyar Nemzeti Múzeum Országos Restaurátor és Restaurátor Képző Központjával, a szerves alapú műtárgyak konzerválásának megvalósulásában.

Az állományvédelmi csoport kezelése alá vont műtárgyak száma 2015. évben 2.577 db.

RÉGÉSZETI GYÜJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|--------------|------------------------|--------------------|-----------------------|
| Lásd lentebb | Dr. Domborószki László | 2015. december 31. | teljesült |

Elsősorban a célfeladatokra átvett forrásokból tudniuk restauráltatni. Ez a tevékenység a tavalyi évben kiállott leletanyagok elsőleges állandó megővárához és dokumentálásához kapcsolódott. Ezt egészítették ki a restaurátoraink továbbképzéséhez kapcsolódó olyan szolgáltatások, amelyeket más tudományos intézmények biztosítottak számunkra (pl.: visontai párt).

- A 2014-ban feltárt Boconád, Alatka-puszta bronzkori település leletanyagának mosása, tisztítása megtörtént.
- 45 csomagolási egység neolit festett anyag tisztítása konzerválása.
- 38 fém tárgy, valamint a 31-es út 6. és 14. lelőhely síranyagainak restaurálása történt meg (92 téTEL)
- A Boconád, Alatka-puszta és Tenk, Sertéstelep (vaskori) anyagának restaurálása folyamatban.
- Apc, Farkas-major kerámia anyag és fémleletek restaurálása folyamatban
- Apc, Berekalja 1. kerámia anyag tisztítása és restaurálása
- Tarnalelesz, R.k. templom előkerült leletanyag mosása, kerámia és fémetnyag restaurálása
- Eger - Vár, Zárkányi-bástya: kerámia restaurálása (részben)
- Hatvan, Kossuth tér 12. Hatvany Lajos Múzeum: kerámia restaurálása
- Hatvan, Kossuth tér, dél, szökőkút: kerámia restaurálása
- Heves, R.k. templom: kerámia anyag mosása és restaurálása
- Eger, Dobó tér, szökőkút hővítés: kerámia és állatcsont anyag mosása
- Eger, Érseki palota: maradvány állatcsont mosása
- A 2015-ben előkerült leletanyagok mosása folyamatban

KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI GYÜJTEMÉNY

| Feladat | Felelős | Határidő | A teljesülés státusza |
|--------------|------------------|--------------------|-----------------------|
| Lásd lentebb | H. Szilasi Ágola | 2015. december 31. | részben teljesült |

Képzőművészeti gyűjtemény

Tervezett 2013.1.1. Kálvária olaj, vászon + díszkeret készítetése – a pályázatot beadtuk, de nem nyert.

Kisgrafikai gyűjtemény metszeteinek leválasztása a savas hordozóról. – A kiállítás megrendezésére, melyben a műveket szerettük volna bemutatni beadtuk, de nem nyert. így a restaurálást sem tudtuk elvégezni.

Szabadtéren álló műtárgyalink:

1. ÉMOP beruházás keretében az Érsekségtől átvett vár Kálvária stációk restaurására, kiegészítése és másolatának elkészítése, a másolat Szép-bástyán való újbóli felállítása. A domboronüvek ugyan nem kerülhettek a múzeum leltárába, és a munka elvégzésére sem a múzeum adta a megrendelés (hanem a beruházó) a restaurálásra és a helyreállításra igyekeztünk odalígyelni. Restaurátorok: Szűcs László és Asztalos György.
E problémával sajnos nem lehetett párhuzamosan kezelní a várbeli 2-es épület földszintjének fedett folyosóján negyven egynéhány évvel ezelőtt elhelyezett XVIII. századi kvalitásos Kálvária domboronüveg és a Hunyadi háról felkerült, egyre romló állapotú XIX. századi Madonna és párdomboronüvének elhelyezési és restaurálási kérdését, pedig az énre em hasznosítja ezt a területet.
2. A szabadtéren lévő reneszánsz freskó Ippolito d'Este püspök címere (1500-as évek eleje) – restaurálására a Nemzeti emlékhelyek számára kiírt műemléki pályázaton sikeresült 7 millió Ft. támogatást elnyerni. Megtörtént a restaurálás előkészítése restaurátori felméréssel és javaslattal, valamint árajánlattal, illetve megkérük a Műemlékfelügyelet támogató nyilatkozatát. A szerződéskötés elhúzódása és az időjárás miatt a munkálataik 2016 márciusában kezdődnek.

Iparművészeti gyűjtemény:

A mentesítésre nyert összegből a tudományos kutatások függvényeként a restaurátorok belátása szerint

Az érsekség által visszavenni kívánt tárgyak minimális tisztítása.

Az iparművészeti gyűjtemény lehetséges költözésével összefüggő tárgytisztítások – költözés nem történt, így a tárgyak tisztítása 2016-ra áttolódik.

V). Pályázati tevékenység

a) Pályázati projektek bemutatása, aktuális helyzete

| Hazai pályázatok megnevezése | Pályázott összeg | Elnyert összeg (Ft-ban) | Felelős |
|--|------------------|-------------------------|------------------|
| NKA - Tollal a csillagokig Gárdonyi Géza kultuszát ápoló programsorozat megvalósítására, valamint kísérő kiadványaik megjelentetésére | 2.314.527 Ft | 500.000 Ft | Sz. Király Júlia |
| NKA - Studia Agriensis: Örökségünk védelme és jövője I. című konferencia kötet megjelentetésére magyar és angol nyelven | 948.500 Ft | 500.000 Ft | H. Szilasi Ágota |

| | | | |
|---|--------------|--------------|--------------------------|
| NKA - Rostás Beáta Piros szobrászművész Megtisztulás/Purifikáció című kiállítása megrendezésére a Zsinagóga Galériában, a kiállítás katalógusának elkészítésére | 1.407.660 Ft | 0 Ft | H. Szilasi Ágota |
| NKA - A II. Örökségünk védelme és jövője konferencia megrendezésére | 2.431.287 Ft | 800.000 Ft | H. Szilasi Ágota |
| NKA - Darth Vaderrel Dobói Istvénig - műzeumi közművelődés szükségessége, közművelődés a közgyűjteményekben címmel szakmai tapasztalatcsere megrendezésére | 1.028.320 Ft | 400.000 Ft | Sz. Király Júlia |
| NKA - Fályafényben a múzeum - a Múzeumok Éjszakájához kapcsolódó programok megvalósítására | 800.000 Ft | 400.000 Ft | Sz. Király Júlia |
| NKA - A III. Gárdonyi Trodalmi Fesztivál - A családok fesztiválja című rendezvény megvalósítására | 6.632.110 Ft | 2.000.000 Ft | Sz. Király Júlia |
| NKA - Hol terem a magyar vitáz? Közösségi programok megrendezésére az 1552-es egri ostrom emlékére | 1.512.150 Ft | 300.000 Ft | Sz. Király Júlia |
| NKA - A XLIX. Agria kötet megjelentetésére | 648.600 Ft | 500.000 Ft | Bujdosné Dr. Pap Györgyi |
| NKA - Schreiber Papírszínház című időszaki kiállításának megrendezésére, valamint kapcsolódó pedagógiai program és kiadvány megvalósítására | 1.996.000 Ft | 1.500.000 Ft | Császi Irén |
| NKA - A Dobó István Vármúzeum állományvédelmi műhelyének szakmai anyag beszerzésére | 592.094 Ft | 400.000 Ft | Sikéné Kovács Melinda |
| NKA - A Dobó István Vármúzeum állományvédelmi fejlesztésére és eszközbeszerzésre | 930.788 Ft | 500.000 Ft | Sikéné Kovács Melinda |
| NKA - A Végvári Vigasságok Történelmi Fesztivál megrendezésére | 9.649.210 Ft | 0 Ft | Sz. Király Júlia |
| NKA - Ágyúdombi zenék - Zene és történelem címmel Ifjúsági - zenei program megvalósítására az Egri Várban | 2.000.000 Ft | 800.000 Ft | Sz. Király Júlia |

| | | | |
|---|---------------|---------------|--------------------------|
| NKA - A Dobó István Vármúzeum kortárs alkotéellgyűjteményének gyarapítására a II. Országos Akvarell Triennálén szerepeltek alkotásokból | 2.360.000 Ft | 2.360.000 Ft | H. Szilasi Ágota |
| NKA - A Végvári Vigasságok Történelmi Fesztivál és Ostromjáték új arculatának kialakítására | 1.500.000 Ft | 0 Ft | Halász Noémi |
| NKA - Az egri Löffler család pülgári hagyatékából származó tárgyak szerzeményezésére | 1.500.000 Ft | 1.500.000 Ft | Bujdosné Dr. Pap Györgyi |
| NKA Állományvédelmi műhelyek tevékenységehez szükséges szakmai anyagok és eszközök beszerzésére. | 751.960 Ft | 400.000 Ft | Sikéné Kovács Melinda |
| NKA Vidéki muzeális intézmények állományvédelmi fejlesztésének támogatása. | 930.780 Ft | 500.000 Ft | Sikéné Kovács Melinda |
| Járasszékhely települési önkormányzatok által fenntartott múzeumok szakmai támogatására – Múlt kirakó virtuális kiállítás | 3.711.099 Ft | 2.000.000 Ft | Dr. Domboróczki László |
| Kubinyi Agoston Program 2015. Szabadléri ágyúk felújítása 1. Ütem | 34.920.000 Ft | 12.000.000 Ft | Prepuk Szabolcs |

Tollal a csillagokig – Gárdonyi Géza kultuszát ápoló programsorozat megvalósítására, valamint kísérő kiadványai megjelentetésére

A Dobó István Vármúzeum megalakulása óta nagy gondot fordít a Gárdonyi élelmű ápolására, az író kultuszának élében tartására, erősítésre. Az elmúlt évek során számos szakmai, ismeretterjesztő és kulturális rendezvényünk vált tradícióvá. A Gárdonyi Napokat 2000 óta minden évben megrendezzük. A kezdetben 1 napos program időközben 3 napos ünnepsorozattá vált.

2015-ben az alábbi programelemeket valósítottuk meg:

1. Egri csillagok – kötelező olvasmány... máskepp. A regény interaktív fejlesztésére 15, 6. osztályos gyermek részére 6 héten keresztül, szombatonként.
2. Múzeumpedagógiai tematikus hét – 2015. október 19-22.
3. Gárdonyi Emléknap – programsorozat Gárdonyi Géza emlékére 2015. október 24.
4. Gárdonyi Emlékülés – tudományos konferencia – 2015. november 5.

A pályázat megvalósult, 2016 januárjában a beszámoló beadásra került.

Studia Agriensia: Örökségünk védelme és jövője I. című konferenciakötet megjelentetésére magyar és angol nyelven

A 2014 februárjában először megrendezésre kerülő örökségvédelmi konferencia előadásait bemutató kötet megjelentetése megnyeri pályázat időtartama módosításra került. A frissen megjelenő kötetet a konferencia sorozat második megrendezése alkalmából mutatjuk be a szakmának. A pályázat elszámlálásának határideje a szerződésmódosítást követően: 2016. április 29.

A II. Örökségünk védelme és jövője konferencia megrendezésére

Örökségünk védelme és jövője címmel konferenciát rendeztünk 2014. február 7-8-án, amely a Dobó István Vármúzeum EMOP-fejlesztésének tudományos - régészeti, (helytörténeti, művészettörténeti - közegéből kiindulva, körül kívánta járni a legújabb ismereteket. Emellett a hasonló tematikájú, elsősorban városi, de megyei projektek bemutatásáinak is helyet adott. Az elhangzott előadások a kulturális örökség megítélését igyekeztek pozitív irányban befolyásolni. A konferencia második alkalommal kerül megrendezésre 2016. február 4-5-én. A pályázat elszámolási időpontja a szerződésmódosítást követően: 2016. október 26.

Darth Vadertől Dobó Istvánig – a múzeumi közművelődés szükségesége, közművelődés a közgyűjteményekben címmel szakmai tapasztalatcseré megrendezésére

A közművelődési konferencia szintén második alkalommal került megrendezésre NKA támogatással. A Dobó István Vármúzeum 2015-ben is szakmai tapasztalatcserére hívta az ország múzeumaiban dolgozó közművelődési szakembereket. Célunk volt, hogy megvizsgáljuk a múzeumi közművelődés mai helyzetét, bemutassuk a jó gyakorlatokat, megismérjük a közművelődési programok megvalósítására kiírt pályázatokat. Fontosnak tartottuk azt is, hogy együttműködések alakuljanak ki, bővítsük személyes ismeretségeinket, de türekeltünk arra is, hogy munkacsoportokat alakítsunk ki.

A konferencia az eredeti tervek szerint októberben került volna megrendezésre, a szerződésmódosítás után 2015. december 7-8-án valósult meg. A pályázat elszámolási határideje 2016. február 5.

Fáklyafényben a múzeum – a Múzeumok Éjszakájához kapcsolódó programok megvalósítására

A Dobó István Vármúzeum mindig is büszke volt arra, hogy vidéki múzeumként elsőnek esatlakozott az akkor még Múzeumok Hosszú Éjszakájára kerestett rendezvénysorozathoz. Az Éjszakának már vannak állandó elemei is: ilyen a fáklyás felvonulás az Eger Vitézklő Oskola vezetésével valamint a Tűzugrás Fesztivál, amely a Martin György Néptáncszövetség kezdeményezésével jött létre.

2015. június 20-án kiemelt helyszínként számos programmal várunk az érdeklődőket. Célunk az volt, hogy egyetlen éjszaka során betekintést adjunk Eger és Magyarország ezeréves történelmébe. Tudományos, ismeretterjesztő és múzeumpedagógiai programokon népszerűsítettük kutatási eredményeinket, bepillantást engedtünk múzeumi műhelytitkainka. Katonai hagyományaink fegyverbenutatókkal, életképekkel tettek kézzel foghatóvá az elmúlt évszázadok lelkibőznapjait, elevenítették meg többek között 1552 cscsménycit. A zenei, táncos produkciókkal, gasztronómiai különlegességekkel, kulturális, összművészeti bemutatókkal izgalmas történelmi forgataggá vált az Eger Vár. A pályázat megvalósult, a beszámoló 2015 augusztus 25-én érkezett.

A III. Gárdonyi Irodalmi Fesztivál - A családok Fesztiválja című rendezvény megvalósítására

A Gárdonyi Irodalmi Fesztivál célja az olvasás és a Gárdonyi életmű népszerűsítése mellett, hogy a programok közelebb hozzák az emberekhez és megszeretessék a magyar irodalmat. „Kézzel foghatóvá” tegyük a Gárdonyi életmű legfontosabb üzeneteit; a hazafiságot, a helytállást, a kitartó munka szeretetét, egymás tiszteletét, a családszeretetet. Az újszerű programok, a modern megközelítés, az interaktivitás hangsúlyozása, a szakmai eredmények igényes ismeretterjesztése, a közös játék, számos új együttműködési forma kialakítása, és nem utolsó sorban a turisztikai attrakciók teszik a Gárdonyi Fesztivált egycidivé.

A pályázat megvalósult, a beszámoló 2015. október 2-án érkezett.

Hol terem a magyar vitéz? Közösségi programok megrendezésére az 1552-es egri ostrom emlékére

A Dobó István Vármúzeum 2002. október 17-én, az 1552-es ostrom 450. évfordulóján rendezte meg először AZ EGRI VÁR NAPJA elnevezésű programját, melyel a hősies vár védelum emléke és a vár védői előtt tiszteleg. Október 17-én minden évben a vár és a Dobó István Vármúzeum programjai, valamint kiállításai ingyenesen látogathatók. Az érdeklődök a Vénműhelyben kézműves foglalkozásokon, valamint műszicumpedagógiai programokon vehetnek részt. A nap programját haditorna bemutatók, zenés, táncaos produkciók, bábjáték, tradicionális mesterségeket folytató mesteremberek bemutatója, interaktív tárlatvezetések, játékos vitézi próba, Dobó apródjai – zoknicsata, vásári komédia színesít. 12 órakor koszorúzásra és megemlékezésre kerül sor a Röszök lemnében.

2015-ben egy jelentős esemény emelte a rendezvény színvonalait. 2015. október 17-én avattuk fel az egri vár nemzeti emlékhellyé válását bemutató sztélét.

A pályázat megvalósult, a beszámoló 2015. december 14-én kerépezett.

A XLIX. Agrfa kötet megjelentetésére

A Dobó István Vármúzeum 1963-tól jelenteti meg évkönyvét, 1981-től Agrfa néven. Eunek egyes kötetei a múzeum gyűjtőkörének megfelelő tudományterületek múzeumi szakembereinek Hoves megyében végzett kutatási eredményeit adják közre. A mostani kötet a régészeti egyes korszakait és területet érintő új publikációkkal jelentkezik.

A pályázat még zajlik, elszámolási határidő: 2016. május 30.

Schreiber-Papírszínház című Időszaki kiállításának megrendezésére, valamint kapesolódó pedagógia program és kiadvány megvalósítására

A Dobó István Vármúzeum játékgyűjteményébe 2013-ban az NKA Közgyűjteményi Kollégiumának támogatásával a papírjáték történet ritka darabjai kerültek. A Jacob Ferdinand Schreiber-féle miniatűr papírszínház 849 darabból áll. Restaurálás és tudományos feldolgozás után időszaki vándorkiállítás keretében szeretnénk bemutatni a papírjáték történet e ritka, gyönyörű és eddig be nem mutatott darabját.

A pályázat szerződésának megvalósítás után 161 év halasztásra került. Elszámolási határidő: 2017. január 30.

A Dobó István Vármúzeumi Állományvédelmi műhelyének szakmai anyag beszerzésére

A tárgyak restaurálásához, mentesítéséhez nagy memményiségi anyagra, illetve eszközre van szükség. A pályázat elszámolásának határideje 2016. március 31.

A Dobó István Vármúzeumi állományvédelmi fejlesztésére

A pályázat elnyerésével a restaurátor műhelyek, illetve a Baktai úti raktárbázis fogadó raktárának ablakait láttuk el UV szűrő fóliával, megelőzve a műtárgyak károsodásait, hiszen itt folyamatosan ki voltak léve a napsugárzás káros hatásainak. Kiállítóhelyeink közül a Gárdonyi Ház fényvédelmet oldottuk meg a pályázatból, itt is az ablakokat láttuk el UV védő fóliával, biztosítva a megfelelő fényvédelmet.

A pályázat elszámolásának határideje: 2016. február 29.

Ágyúdombszíki zenék – Zene és történelem címmel Ifjúsági-zenei program megvalósítására az Egri Várban

A Dobó István Vármúzeum fontos célcsoportja a középiskolás diákok illetve a fiatal fielnőttek. Az Ágyúdombszíki zenék című programunk fiatalos, londuléletes koncertekkel próbálja megcsönlítani ezt a célcsoportot. A program 2016. június 30-tól három hétközötti előadás estén keresztül várja majd az érdeklődő fiatalokat.

A Dobó István Vármúzeum kortárs akvarell gyűjteményének gyarapítására a II. Országos Akvarell Triennálén szerepelt alkotásokból

Megvásárolni kívánt műtárgyak:

Erdős János (1938)

Tusrajz – 140, 2011 papír, tus 34×52 cm

Tusrajz – 166, 2013 papír, tus 34×52 cm

Földi Péter (1949) Disznóból. 2014 papír, vízes pác 100×100 cm

Herbert Anikó (1984) Szerelem. 2014 papír, akvarell 190×150 cm

Herenyik Zsuzsa (1986) Rég vol. 2014 papír, akvarell 37×24,5 cm

M. Novák András (1944) mindenki művész, minden művészet, 2014 papír, vízfesték 190×72 cm

Sóvárdi Valéria (1950) Wellness I.-IV. (részlet), 2012 papír, akvarell 48×36 cm

A pályázat elszámolásának határideje: 2016. április 29.

Az egri Löffler család polgári bagyatékából származó tárgyak szerzésére

Megvásárolni kívánt műtárgyak:

Étkészlet: 101 darabból álló étkészlet, melyet Niedermayer Gizella örökölt, az 1920-as évekből származik. Rosenthal leveses, sütés, süteményes, köreletes tálak, tányérok (leveses, lapos, süteményes), kávés készlet, teás készlet, csészék, csészealjak, cukortartók, sótartók, kannák. Tehát az étkezéstől a desszertig, kávézásig minden 12 személyes – kivéve a leveses tányerükat mely 6 személyes.

Rosenthal kávészett: 12 db Rosenthal kávécscsze 12 db csészealjjal, melyeknek a belseje fehér, kívülről azonban kék, szinte papírvékonyságú porcelán, ezüst foglalathán vannak minden a csészék, minden a csészealjak. 1920 körtől.

Kinai teáskészlet: 10 db. csésze és csészealj, 1 db cukortartó, 1 db teáskanna, egy db tejes kanna. Papírvékonyságú porcelán, festett keleti mintával, 20. század eleje.

Dr. Löffler Aurél apai felmenőitől származó festmények:

Festmények: 2 db festmény, mindenkor Csikós Sessia Béla (1864-1931) alkotása, akit horvát festöként tartanak számon, és számos műve megtalálható a Horvát Nemzeti Galériában. Az egyik kép egy váslat: A címe Athéni iskola. Mérete: 80x50 cm olaj-vászon

A másik kép pedig édesanyja portréja. A címe: Jusztina Modesti. Mérete: 80x50 cm. olaj-vászon.

A pályázat elszámolásának határideje: 2016 júniusa

Nem nyert pályázatok:

1. Rostás Beáta Piros szobrászművész Megtisztulás/Purifikáció elnöki kiállításának megrendezésére a Zsinagóga Galériában, a kiállítás katalógusának elkészítésére

A tervezett kiállítás Rostás Bea Piros elnölt 3 évi doktori kutatásaira épül. A törökországi Hacettepe Egyetem doktoris hallgatójaként a vélezszerrel fűz témája a Megtisztulás, illetve a megtisztulási helyszínek, ezt segítő tárgyak, a bűn, áldozat és csoda fogalmának kibontása. Legfontosabb szempont a vallástól független hasonló és különbszöző igény a lelkű és testi meglisztulásra, az ezt segítő tárgyak, anyagok, ritusok összegyűjtése, kiemelése művészeti nyelven bemutatása.

2. A Végyári Vigasságok Történelmi Fesztivál megrendezésére

A fesztivál a 16. században élt váréltők és török ostromlók küzdelemeit, minden napjait, a kulturális életet és az akkorai gasztronómia jellemzőit kívánja bemutatni. A hárrom napos programot az 1552-es diadal történelmi eseményeire és Gárdonyi Géza Egy csillagok című regényére építjük.

3. A Végyári Vigasságok Történelmi Fesztivál és Ostromjáték új arculatának kialakítására

2015-ben, a Vigasságok 20. évfordulója alkalmából a Dobó István Vármúzeum új, intézményi arculati elemcím is bevonva tettünk lépéseket a rendezvény új imázsának kialakítása érdekében. A jubileumi esemény konzervenciája szerint a múzeum új célja, hogy a Végyári Vigasságok Magyarország legnagyobb 16. századi, a török kori megelevenítő, hagyományőrző fesztiválja legyen.

Célunk megvalósításának elengedhetetlen eleme a rendezvény új, lendületes, letisztult, professzionális grafikai tervezésnek megfelelő, több európai kultúra számára is érthető és reklámozható arculat.

| Európai uniós fejlesztési programhoz (Széchenyi 2020) kapcsolódó pályázatok megnevezése | Pályázott összeg | Elnyert összeg (Ft-ban) | Felelős |
|---|------------------|-------------------------|---------|
| | | | |

| Üj Magyarország Fejlesztési Tervhez vagy Üj Széchenyi Tervhez kapcsolódó pályázatok megnevezése | Pályázott összeg | Elnyert összeg (Ft-ban) | Felelős |
|---|------------------|-------------------------|------------------|
| Ippalitó d'Este püspök festett címerének restaurálása | 7.000.000 Ft | 7.000.000 Ft | H. Szilasi Ágota |
| Pályázó: Egr: Önkormányzat | | | |

| Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése | Pályázott összeg | Elnyert összeg (Ft-ban) | Felelős |
|--|------------------|-------------------------|---------|
| | | | |

A megszüntetett Művészeti Háza által elnyert, és tölük fenntartói közgyűlési határozat alapján átvett projektjeink voltak 2015-ben:

Várműhely 2015 – TIOP, TÁMOP 3.2.11, TÁMOP 3.2.8 B-12

- TIOP-1.2.2-08/1 Múzeumok iskolaharái fejlesztése és oktatási-képzési szerepének infrastrukturális erősítése (Projekt fenntartási kötelezettség)

| | |
|---|-------------------------|
| A fenntartás során megvalósult tevékenységi formák Gyermekek alkotókör: tanítási rendhez igazakulva, | 1 fő 64 foglalk. 391 |
|---|-------------------------|

| | | |
|--|-------------|--------------|
| május végéig hetente egyszer szerdán 15.30-17.00-ig szeptembertől hetente kétszer kedden és szerdán 15.30-17.00-ig (1 foglalkozás 2 tanulási alkalomnak számít a TIOP fenntartási jelentésben) | | |
| Tüzzománc alkotókör: július-augusztus kivételével keddenként 17.00-20.00-ig (1 foglalkozás 3 tanulási alkalomnak számít a TIOP fenntartási jelentésben) | 45 foglalk. | 336 |
| Tematikus nyári napközis alkotótábor: 2015. június 15-19. naponta 9.00-16.00 (1 nap 6 tanulási alkalomnak számít a TIOP fenntartási jelentésben) | 5 nap | 25 fő/nap |
| Tüzzománc alkotónapok 2015. augusztus 10 – 13. naponta 9.00-17.00 (1 nap 6 tanulási alkalomnak számít a TIOP fenntartási jelentésben) | 4 nap | 32 |

| | | |
|---|----------------|-----------|
| 2. TÁMOP 3.2.11/10-1-2010-0145: Nevelési-oktatási intézmények tanórai, tanórán kívüli és szabadidős tevékenységeinek támogatása Kreatív interakció/Képzőművészet népszerűsítése Egerben (Projekt fenntartási kötelezettség) | | |
| A fenntartás során megvalósult tevékenységi formák: | <u>alkalom</u> | <u>fő</u> |
| Heti szakkör óvodás csoport részére együttműködési szerződés alapján –óvodapedagógus és a múzeumpedagógus irányításával részben külső helyszínen | 18 | 180 |
| Heti szakkörök középiskolás diákok részére (5 csoport - 24 alk./csop, havi szakkör (3 csop – 10 alk./csop). együttműködési szerződést kötött intézmények részvételével- szaktanárok és a múzeumpedagógus irányításával részben külső helyszínen | 169 | 1225 |
| Témánap kapcsolódva a Dobó István Vármúzeum rendezvényeihez) • Végvári Vigasság | 1 | 75 |

| | | |
|---|----------------|-----------|
| 3. TÁMOP 3.2.8.B-12/1-2012-0007: Múzeumok Mindenkinek Program – Múzeumok oktatási-képzési szerepének erősítése Látásra nevelés/ Képző- és iparművészet népszerűsítése Egerben (Projekt fenntartási kötelezettség) | | |
| A fenntartás során megvalósult tevékenységi formák: | <u>alkalom</u> | <u>fő</u> |
| Műhelymunka sorozat együttműködési szerződést kötő intézmények részvételével – szaktanárok és a múzeumpedagógus irányításával részben külső helyszínen | 30 | 300 |
| Múzeumi órasorozat együttműködési szerződést kötött intézmények részvételével – szaktanárok és a múzeumpedagógus irányításával részben külső helyszínen | 24 | 360 |
| Szűnidei múzeumi gyermekfoglalkoztató napok - tárborok • 2014.08.25 - 29. | 1 | 24 fő/nap |
| Múzeumi nap kapcsolódva a Dobó István Vármúzeum rendezvényeihez) | 2 | 105 |
| Egész napos családi foglalkozás (kapcsolódva a Dobó István Vármúzeum rendezvényeihez) | 6 | 182 |

TIOP – 121 alkalom 784 fő

TÁMOP 3.2.11-10-1-2010-0145 - 188 alkalom – 1480 fő

TÁMOP 3.2.8.B - 63 alkalom 971 fő

VII. Kommunikációs tevékenység

| Mutatók | 2014. tény | 2015. terv | 2015. tény |
|---|------------|------------|-----------------|
| TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül) | 40 | 45 | 58 |
| Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül) | 84 | 95 | 40 |
| Irott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül) | 137 | 140 | 80+ publikációk |
| E-sajtó | 288 | 300 | 345 |
| Fizetett hirdetések száma (médiaktól függőenül, hacsatl. érték) | 59 | 60 | 102 – EMOP |

A 2015-re tervezett kommunikációs mutatókat átlagosan sikertűlt túlteljesítői – kivéve az ingyenes rádiós és irott sajtóban való megjelenésünket. Ennek oka elsősorban az elektronikus médiában törökön megjelenésekre és a fizetett hirdetések számának növelésére fektetett hangsúly. Ingynémes rádiós megjelenéseink számának csökkenésének oka, hogy 2015-ben Eger MJV Önkormányzata éves szerződést kötött a helyi rádiókkal (Eger Rádió, FM7). A szerződésben megfogalmazottak alapján az önkormányzat intézményei korlátlan számában és alkalommal hirdethetnek cselekményeket a rádiókban. Ezért a rádiós megjelenések tömege a fizetett hirdetések számában mutatkoznak meg.

Ugyan ez vonatkozik az ingyenes irott sajtóban való megjelenéseinkre is. 2014-es barter megalapodások helyett igyekszünk minőségi, fizetett hirdetésekkel elhelyezni. Ingynémes TV-s megjelenéseink számától az új M1 hírcsatorna létrejötte tehet lehetővé. Eseményeink kommunikációját rendszeresen gazdagították az elő bejelentkezések.

Fizetett hirdetéseink közé tartozik az EMOP – 2.1.1/A-09-2f-2011-0001 számú pályázat keretein belül megvalósult kommunikációs – marketing tevékenység, mely a 2014-2015-ös évi várfejlesztéseket népszerűsítette. A pályázatot a Média Eger Nonprofit Kft. bonyolította le 2015. november – decemberében számos megjelenést generálva:

- 60 GB linkgyűjteményben való elhelyezés
- Google Adwords hirdetések, magyar, angol, német nyelven (4000 db kattintás)
- 5 db banner elhelyezése utazási vagy programjáról tematikájú weboldalon 1 héten át
- 1 db E-dm kampany
- promociós anyagok, kiadványok, gyermekfoglalkoztatás füzet
- dolgozóknak névjegykártya
- 30 db megállító tábla
- 3 db óriás plakát elhelyezése 3 hónap időtartamra
- 3 db buszreklám 3 hónapos időszakra
- 3 db útikönyvben való megjelenés
- nettó 30 mp-es országos TV-ben való megjelenés
- 6 db nettó 2 perces megjelenés helyi TV-ben
- 10 db nettó 20 mp-es rádió spot országos csatornán
- 4 db nyomtatott sajtó megjelenés országos lapban

- 8 db nyomtatott sajtó megjelenés helyi illetve megyei médiában
- 2 db Study Tour (sajtónak és pedagógusoknak)
- 1 db imázs film készítése
- 1 db reklámfilm készítése
- 2 db külképviseleti kiadványban való megjelenés

FONTOSABB MEGJELENÉSEK (ORSZÁGOS)

(nem teljes megjelenési lista)

MTV: m1, m1 HD, m2, m2HD, Duna, DunaHD, Duna Word, Duna WordHD

TV2 Mokka, 5 napos kitélepülés

Témák:

Megújul az Egri Vár, a nagy nyüzsgés (Kazamata felújítás índul):

- Online:
 - mti, blikk, index, elmagazin, travelo, amiotthonunk, euroastrá, propeller, kultúra, hirstart, hirado, multkor, kulturponi, turizmus, + social media
- Offline:
 - Metropol magazin
- TVR:
 - Kossuth rádió, HírTV, TV2

Múzeumok Éjszakája 2015:

Online:

programturizmus, muuseum.hu, muzej.hu, social médiák, hirado.hu, nyitraisolt.hu, magyarmuzeumok.hu, blikk.hu, tidesz.hu, utazzitthon, kultura.hu, ongo, turistamagazin, turizmusonline, utthon.hu, hirstart, szeretlekmagyarorszag, mondaszmagazin, hvg, index, fesztivalkalauz, port.hu

Kaláka fesztivál – Ágyúdombi zenék:

TVR:

Duna TV - Aranyfeszti magazin műsor

Gárdunyi Irodalmi Fesztivál:

- Online:
 - mti, euroastrá, programturizmus, szabadidomagazin, magyarhirlap, szinhaz, iranytmagyarorszag, blikk, utazzitthon, mondasz, nouhirek, fesztivalszovetség, + social media
- TV:
 - Duna TV

Végvári Vigasságok:

- Online:

mti, programturizmus, csillagvidek, utazásihírek, turva, fesztivalkalauz, museum, itthon, fesztivalszövetseg, palettonline, euroastra, szabadidomagazin, nleafe, kultúra, montázsmagazin, blikk, iránymagyarország, magyarhirlap, + social media

- Offline: blikk
- Rádió: Katolikus, Európa, Knossuth
- TV:
 - MTV - Hírek
 - ATV - Hírek
 - TV2 Tények
 - TV2 - Művészet

Az Egri Vár Napja:

- Online:
 - pott, hunguest hotel, programturizmus, dolcevita, szabadidomagazin, elomagazin, euroastra, mti, mnv, montázsmagazin, multkor, origo, hirstart, kultúra, hirado, hvg, nepszava, blikk, fidesz, museum, turizmus, propeller, magyarhirlap, magyarmuzeumok, + social media
- TV:
 - MTV Híradó
- Rádió:
 - info rádió

Sukán levelek szerzeményezése:

- nol.hu
- napirek.hu
- magyarhirlap.hu
- heol.hu
- Offline
- Heves Megyei Hírlap
- Népszabadság
- Magyar Hirlap

Elődeink fegyverei, fegyvereink elődei:

- Online:
 - magyarmuzeumok.hu, egrifugyek.hu, mnh.hu, heol.hu, egriprogramok.hu, Tveger, szeretlekmagyarország, hevesmegye.hu, hungaricana, fesztival.mandiner.hu, magyarhirlap.hu

„Repülő nemzet leszünk...”

- Online:
 - Tveger, honvedelem.hu, social media, epoch.hu, eger.hu, egriprogramok.hu, hirsumma.info.hu, programturizmus.hu
- Tv
 - Eger Tv
- Offline:
 - Egri Magazin

Metszet vásárlás, szerzeményezés:

- Online:
heol.hu

Vár felújításról:

- Offline:
Dunántúli Napló, Heves Megyei Hírlap, 24 Óra, Somogyi Hírlap, Új Néplap, Tolnai Népjúság, Békés Megyei Hírlap, Petőfi Népe és az országos Vasárnapi Reggel

ÉMOP megjelenések:

- minimum 600 db linkgyűjteményben való elhelyezés
- social media
- 4000 kattintás Google Adwords hirdetés
- 4 db TV megjelenés (országos)
- RTI, Klub
- M1, Duna, M2
- 10 alkalom országos rádió megjelenés (Petőfi Rádió)
- 4 offline sajtó megjelenés: Blikk nők, heves Megyei Hírlap, Szolnok Megyei hírlap, Nograd Megyei Hírlap, Kiskegyed, Blikk

Múlt-kor magazin:

- Végvári Vigasságok
- Kozamata

<http://mult-kor.hu/kjhoval-az-egni-var-kazamata-rendszer-20150427>

Fesztiválkalauz: éves programok

ArtMagazin: éves programok, kiállítások

Fesztiválok 2015: Végvári Vigasságok

Hagyományőr Magazin: Végvári Vigasságok, Egri Vár, Egri Vitézti Oskola

Régészeti megjelenések:

- Offline és Online:
 1. Heves Megyei Hírlap (2015. 07. 31.) Téma: 31-es úton végzett régészeti kutatások. Résznevők: Farkas Csilla, Tóth Zoltán
 2. Internet: http://www.heol.hu/heves_sport_nemesek-turnira-asmak-is-a-31-csnel-622874
 3. Heves Megyei Hírlapban (2015. 08. 27.) Téma: Pattintott köeszközök a falu határában. Résznevő: Gutay Mónika
 4. Internet: http://www.heol.hu/heves_kozeljet-pattintott-koeszkozok-a-fala-hataraban-626655
 5. Heves Megyei Hírlap (2015. május 31.) Téma: Régészeti Napja. A régésznek is életre szóló emlék egy lelet. (Résznevő: Tóth Zoltán)
 6. http://www.heol.hu/heves_kozeljet-a-regesznek-is-eletre-szole-lelek-egy-lelet-613535

- Heves Megyei Hírlap (2015. szeptember 16.) Téma: Meglepő felfedezés: Emberi csontokkal teli kamrára lelték. Résznevő: Tóth Zoltán, Rákóczi Gergely
- <http://www.jeol.hu/heves/kozellet/meglepo-felfedezes-emberi-csontokkal-teli-kamrara-lelték-intek-629597>
- Heves Megyei Hírlap (2015. július 18.) Téma: Nógrád megyében is végezhettek feltárásokat a vármúzeum régészei. Résznevő: dr. Domboróczki László
- Heves Megyei Hírlap (2015. május 16.) Téma: Szembénézhetünk a múltunkkal
<http://www.heol.hu/heves/kultura/szembenezhetunk-a-multunkkal-611376>

Rádió megjelenés:

- Szent István Rádió (2015. június 23.) Téma: Heves római katolikus templom ásatásáról (r: Tíkovits Emő) Résznevő: Halász Ágoston
- Gazdasági Rádió, Közkincskereső Kovács Olivérrel (2015. 12. 23.) Téma: Setétkapu (Eger-Vár) kutatásáról (r: Kovács Olivér) Résznevő: Halász Ágoston
- <http://mauvelekem.hu/kozkincs-kereso/Eger-var-nillianos-megujulas-ev-vege-re-is-var-a-vulkannaprak-162>
- Kossuth Rádió (2015.06.03.): Árpád népe - Gyula népe. Honfoglaló kiállítás. Tóth Zoltán
- Szent István Rádió (2015.06.03.): Árpád népe - Gyula népe. Honfoglaló kiállítás.. Tóth Zoltán
- DióRádió (2015.05.08.): Árpád népe - Gyula népe. Tóth Zoltán
- Kossuth Rádió (2015.09.17.): Honfoglalók az egri várban. Tóth Zoltán - Rákóczi Gergely.
- Szent István Rádió (2015.09.17.): Honfoglalók az egri várban. Tóth Zoltán - Rákóczi Gergely
- Kossuth Rádió (2015.07.14.): Attila sírja a Tarna-völgyében? Tóth Zoltán

TV megjelenés

- TV Eger, Egri Magazin (2015. okt. 12.) Téma: Eger Belváros rehabilitáció régészeti munkái (r: Antal Anett) Résznevő: Halász Ágoston
- TV Eger (2015. június 2.) Téma: Magyar Régészeti Napja az egri várban Résznevő: Tóth Zoltán
- TV2 Tények (2015. szeptember 18.) Téma: Csontokat találtak az egri várban. Résznevő: Tóth Zoltán, Rákóczi Gergely.
- http://tenyek.hu.tenyek.186482_csontokat-talaltak-az-egri-varban.html
- Városi Televízió Füzesabony (2015. augusztus) Téma: Ásatások a 31-es út mellett. Résznevő: Tóth Zoltán
- Tóth Zoltán még 2 alkalom

E-sajtó

1. Hatvan online (2015. 01. 24.): Kincset érő ásatások Hevesen
http://hatvanonline.hu/hir/Kincset_éró_ásatások_Hevesen/07/2017
2. Füzes hírek. (2015. augusztus 6.): Témá: Régészek dolgoznak a 31-es mellett. Résznevű: Tóth Zoltán
<http://fuzeshirek.hu/regezeszek-dolgoznak-a-31-es-mellett/>
3. Turizmus online (2015. július 7.) Témá: Rejtélyes Árpád-kori sírleletek Egerben. A bejegyzés a honfoglaló kiállításról készült.
http://www.turizmusonline.hu/cikk/rejtelyes_arpad_kori_sirleletek_egerben

Képző- és iparművészeti gyűjtemény:

1. Tikovits Ernő, Szent István rádió: Körösfői Kriesch Aladár festményének restaurálásáról
M1 – Képes imádságok kiállítás megnyitóról
2. Révész Emese. Helyzetben az akvarell. II. Egri Országos Akvarell Biennálé. Kopes Intézet. zsinagóga Galéria. Új Művészet
<http://www.ujművészetiolyojarat.hu/2015/01/helyzetben-az-akvarell/>
3. Rózsa Gyula: Szármál több vízfestő képei Egerben. Nagy nyári kiállítás Népszabadság
<http://ncl.hu/kultura/bagy-nyari-kiallitas-1512197>
4. Mesző Zsinagógák. Fülöp Dávid és Soós Eszter Dokumentumfilmje. Készült a Miniszterelnökség támogatásával. Őncpi film bemutató március 19. Budapest, Jazz Club.
Parafrázis kiállításról Pilisy Csenge – Kossuth Rádió és Tikovits Ernő – Szent István Rádió riportja
5. Szenográdi Ferenc: „Magán liturgia” a tárlaton. Nograd Megyei Hírlap
Szenográdi Ferenc: gazdag a múzeum jövő évi kínálata. Kubinyi Ferenc Múzeum. Nograd Megyei Hírlap
6. Erdős Mária Éva írása az Art&Design honlapon *Hozzámonások, és nem mellébeszélések. Klasszikusok újragondolva*
<http://www.prec.hu/article/3598-hozzamondasok-es-nem-mellebeszalesek>

Néprajzi megjelenések:

- Online:
tun.hu, museum.hu, magyarmuzeumok.hu – Kocsira látára kiállítások
- Offline – Kocsira látára kiállításról:
Észak Magyarország
Kelet-Magyarország

Vassvári Hímmondó

- TV
tvéger – Kutatási tárlyalkotásig konferencia
Mezőkövesd TV – Kocsi látogató... kiállítás
Kölcsey Televízió
Tiszavassvári Városi Tv
- Rádió:
Eger Rádió – Kutatástól a tárlyalkotásig
Kocsira János kiállításokról – Kossuth Rádió, Mezőkövesdi Rádió, Best Of rádió
Szent István Rádió – Pünkösdről, Szent Iván tüzéről

Régészeti gyűjtemény:

Irott sajtó megjelenés:

1. Hevesi Hírlap (2015. 07. 31.) Téma: 31-es úton végzett régészeti kutatások. Résznevők: Parkas Csilla, Tóth Zoltán
Internet: http://www.hev.hu/heves/sport_neimcsak_tutajak_ismak_is_a_31-esnel-622874
2. Hevesi Hírlapban (2015. 08. 27.) Téma: Pátránytott kőeszközök a falu határában. Résznevő: Gutay Mónika
Internet: <http://www.hev.hu/heves/kozelet/patnnytott-koeszkozok-a-falu-hataraban-626655>
3. Hevesi Hírlap (2015. május 31.) Téma: Régészeti Napja. A régésznek is életre szóló emlék egy lelet. (Résznevő: Tóth Zoltán)
<http://www.hev.hu/heves/kozelet/a-regesznek-is-eletre-szolo-emlek-egy-lelet-613535>
4. Hevesi Hírlap (2015. szeptember 16.) Téma: Meglepő felfedezés: Emberi csontokkal teli kamrára lelték. Résznevő: Tóth Zoltán, Rákóczi Gergely
<http://www.hev.hu/heves/kozelet/meglepo-felfedezes-emberi-csontokkal-teli-kamrara-lelték-sotok-629597>
5. Hevesi Hírlap (2015. július 18.) Téma. Nógrád megyében is végezhettek feltáráskat a vámüzem régészei. Résznevő: dr. Domboróczki László
6. Hevesi Hírlap (2015. május 16.) Téma: Szembenezhetünk a múltunkkal
<http://www.hev.hu/heves/kultura/szembenezhetunk-a-mullunkkal-611376>

Rádió megjelenés:

1. Szent István Rádió (2015. június 23.) Téma: Heves római katolikus templom ásatásáról (r: Tikovits Endő) Résznevő: Halász Ágoston
2. Gazdasági Rádió, Közkincskereső Kovács Olivérrel (2015. 12. 23.) Téma: Setétkapu (Eger-Vár) kutatásáról (r: Kovács Olivér) Résznevő: Halász Ágoston
<http://muemlekem.hu/kozkincs-kereso/Eger-var-milliardos-megujulas-ev-vegen-is-var-a-vulkancpark-162>
3. Kossuth Rádió (2015.06.03.): Árpád népe - Gyula népe. Honfoglaló kiállítás. Tóth Zoltán
4. Szent István Rádió (2015.06.03.): Árpád népe - Gyula népe Honfoglaló kiállítás . Tóth Zoltán

5. DióRádió (2015.05.08.): Árpád népe - Gyula népe. Tóth Zoltán
6. Kossuth Rádió (2015.09.17.): Honfoglalók az egri várban. Tóth Zoltán - Rákóczi Gergely.
7. Szent István Rádió (2015.09.17.): Honfoglalók az egri várban. Tóth Zoltán - Rákóczi Gergely
8. Kossuth Rádió (2015.07.14.): Attila sírja a Turna-völgyében? Tóth Zoltán

TV megjelenés

1. TV Eger, Egri Magazin (2015. okt. 12.) Téma: Eger Belváros rehabilitáció régészeti munkái (r. Antal Anett) Résznevő: Halász Ágoston
2. TV Eger (2015. június 2.) Téma: Magyar Régészeti Napja az egri várban Résznevő: Tóth Zoltán
3. TV2 Tények (2015. szeptember 18.) Téma: Csontokat találtak az egri várban. Résznevő: Tóth Zoltán, Rákóczi Gergely.
http://tenyek.hu/tenyek/186482_csontokat-talaltak-az-egri-varban.html
4. Városi Televízió Füzesabony (2015. augusztus) Téma: Ásatások a 31-es út mellett. Résznevő: Tóth Zoltán
5. Tóth Zoltán még 2 alkalom

E-sajtó

1. Hatvan online (2015. 01. 24.): Kincset éró ásatások Hevesen
http://hatvanonline.hu/hir/Kincset_ero_asatasok_Hevesen/07/2017
2. Füzes hírek. (2015. augusztus 6.): Téma: Régészek dolgoznak a 31-es mellett. Résznevő: Tóth Zoltán
<http://fuzeshirek.hu/regeszkek-dolgoznak-a-31-es-mellett/>
3. Turizmus online (2015. július 7.) Téma: Rejtélyes Árpád-kori síreleletek Egerben. A bejegyzés a honfoglaló kiállításról készült
http://www.turizmusonline.hu/cikk/rejtelyes_arpad_kori_sireleletek_egeren

VIII. Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései

Az alábbi felsorolásban ismertetésre kerülnek a Dobó István Vármúzeum kezelésébe tartozó ingatlanok 2015-ös évre vonatkozó (tervezett és vagy megvalósult) fejlesztései.

1. „Az egri vár és erőrendszerek turisztikai attrakcióinak fejlesztése – kivitelezés” ÉMOP-2.1.1/A-09-2f-2011-0001 azonosító számú pályázat kivitelezési munkái a 2015-ös évben – terv szerint – nem fejeződtek be, ezért a felújítási munkák várhatóan 2016 májusáig elhúzédnak.
 - a. A munkákat az Eger Megyei Jogi Város Önkormányzata megbízásából, közbeszerzés keretében elnyerve generálkivitelező végez az Egyi vár különböző területein. A Dobó István Vármúzeum üzemeltetőként továbbra is képviselte a beruházást, a szakember gárdát (régészeti) biztosította a projekthez. Már elkészült, de még átadásra vagy használatbaételre nem került projektelemek: Dobó u. 12. Várműhely, Török-kert, Közösségi vízcsblokk, Vár bolt, Jelenleg a Szép-bástya

rekonstrukciója, a Keleti vár falsétánya és környezete, illetve a Kazamata és kiállítása, a Setéti-kapu van befeljvezetlen állapotban.

- b. A projekt indulása óta több, jelenleg a Vármúzeum által intenzíven használt, vár területén lévő épületet át kellett adnunk a kivitelezés részére. Ezen területeink továbbra is raktározás céljára, vagy építési munkák elvégzésére vannak átadva, lezárva, megtöltve így a raktározási, műtárgy elhelyezési problémáink továbbra is fennállnak.
- c. A Külös sétány, Fegyvertár, Úszaki-kapunál lévő jegypénztár projektelemek a 2015-ös évben elkészültek, átadásra kerültek. Ezen projektelemek használatát ideiglenesen megkezdtük, a teljes projekt befejezésekor várható és biztosítható a teljes és zökkenőmentes üzemeltetés.
A Külös sétányhoz kapcsolódó parkoló üzemeltetésére (és kisebb átalakítására) nem került sor egyeztetési problémák miatt, továbbra is megoldásra vár annak üzemeltetése (fenntartói és örökségvédelmi egyeztetések szükségesek, melyek folyamatban vannak).
2. A 2014.03.18-án NKA támogatásból sikeresen felújított és átadott Gárdonyi Géza Emlékház falain egy év elmúltával sajnálatos módon ismételten megjelentek a repedések nyomai. Pályázati, fenntartói és önerős forrás hiányában az emlékház belső falait 2015-ben csak tüneti kezelésekkel, kisebb festőjavítási munkákkal tudtuk látogathatóvá tenni, ami nem jelent hosszú távú megoldást.
- 3.a. A Bakta út 38. sz. alatti Múzeumi Raktárbázis épületegyüttesén a tervezett több fejlesztési, beruházási terveink közül néhány valósult csak meg. A legfontosabb, legnagyobb volumenű, engedélyes tervekkel is rendelkező programunkat, amely során az épületegyüttes ön. 3-as épületszárnyának tetőterét hasznosítottuk volna, elhalasztásra került a 2016-os évre. A tetőteren régészeti kutatószobák és további (antropológiai) raktárak kerülnek majd vélhetőleg kialakításra.
- 3.b. Állagvédelmi és hasznosítási okból tervezünk az épületegyüttes ön. 1-es épületszárnyát felújítani, mivel a tetőhéjazal állapota már nem garantálja a vízzárási, teljes cseréje indokolt, több helyen beázik, tetőpalánk mállanak, ezzel az épület falai, az épületben tárolt anyagokkal együtt romlanak, károsodnak. A teljes javítási szintén anyagi forráshiány miatt nem tudtuk elvégezni (kizártlag a bádogeresz és lefolyók karbantartási munkái kerültek elvégzésre), holott az ingatlan együttes legfontosabb feladata volna.
- 3.c. A Bakta úti Múzeumi Raktárbázis ingatlan külös területének rendezését elvégeztük. A területrendezéssel együtt körbejárhatóvá tettük az épület együtttest. A több éve a telken tárolt lom, szemét elszállításra került.
- 3.d. Az ingatlan örzés-védelmének fejlcsziesét 2015 tavaszán rendőrségi határozat írta elő. Ezen fejlesztés keretében az épületegyüttes körül térfogyszűrő kamerarendszer épült ki, összeköttetésben a Vármúzeum örségének központjával.
4. A Dobó István Vármúzeumi kezelésébe tartozó egri Zsinagóga Galéria (Eger, Kossuth L. u. 17.) épület felújításának 2015-re tervezett 2-es ütemét valószínűsítetően forráshiány miatt a fenntartó elhalasztotta.

Megjegyzendő, hogy a Zsinagóga Galéria épülete így, az I. ütem elvégezése után sem közelít meg a 21. századi színvonalat sem kiállítási, sem kulturális rendezvények megtarthatósága, sem üzemeteltetési szempontból. 2015 összen a törvábbi felújításra újabb tervezőcsapat állt össze, de a munkák beindítása ismét elmaradt.

5. A Valide Szultána Fürdőrőm (Eger, Tinódi tér 3.) területének és építményének állapotmegővása érdekében szükséges kisebb beavatkozások, feladatokat elvégeztük: vagyonvédelmi szempontból a bejárati kapu zárhatóságát biztosítottuk, behatolás védelmi rendszert építettünk ki. Garanciális bejárás következményeképp a rekonstrukciót végző vállalkozó kisebb javítási munkákat végzett az ingatlanon, ezonban a faszerkezetek felületének időjárásállóvá tétele sem került elvégzésre (lazúrral, lakkal bevonás) – így továbbra is fennáll a veszélyc annak, hogy a beépítésre került faanyagok visszafordíthatatlan károsodási szenvedjenek. A kiállítás bővítését (eszközökkel, berendezésekkel, múzeumpedagógiai foglalkozásokra alkalmasítását) a Vármúzeum megtervezte, azonban forráshiány miatt a megvalósításuk elmaradt.
6. A Dobó István Vármúzeum másik raktárépülete az ún. „Sas-úti” raktár (Eger, Tinódi u. 28.). Az épület betöréshajazatát, bádogos szerkezetét/csatlantát a 2014-es évhöz hasonlóan 2015-ben újfent javítottuk. A szakszerű javítás és átvizsgálás évente indokolt, mivel az épület lefolyócsatornái, ereszei több helyen elkorrodáltak, szét vannak csuszva, hiányosak; ugyanigy a palafedés több helyen hiányos - az épület beázásának veszélye évtöl-évre fennáll. A raktárépületek külső hétső átvizsgálására ellenőrző csoportot állítottunk fel (muzeológus, állományvédelmi-, műszaki szakemberek), mely havonta ellenőrzi és felügyeli, jegyzőkönyvzi a raktárhelyiségek, épületek állapotát, a szükséges beavatkozásokról intézkedési tervet készít.
7. Az Egeri vár és a várhoz kapcsolódó ún. vár védősáv alapterülete, közel 5,4 ha. A terület folyamatos kezelését, idényszerű gondozását (fűnyírás, kertészeti, falak tisztítása, takarítás, személ összegyűjtés, falevelek összegyűjtése, hólapátolás stb.), üzemeteltetési feladatait a műszaki osztály dolgozói látják el a 2015-ös évben is. Ezen feladatok ellátását jelenleg a Dobó István Vármúzeum 5 fő udvaros takarítóval és 3 fő takarítónő dolgozóval, 1 fő gondnok/csoportvezetővel, 1 fő projektmenedzserrel, 1 fő műszaki ügyintézővel (2015 októberétől), és egy fő osztályvezetővel látja el. Változó létszámban segíti a munkánkat közfoglalkoztatás keretében dolgozó, járészeti képzellel munkaadó.
8. A Dobó-bástya vagyonvédelmi rendszerének felújítására 2015 decemberében kötöttünk szerzőklést, mely szerinti munkák várhatóan 2016 első negyedévében elkezdülnek. A bástya gépészeli rendszerének folyamatos a karbantartása. Sajnálatos módon ez sem volt elég a több mint 10 éves rendszer üzemeteltetéséhez, ugyanis havonta romlott el azon fő alkatrész, szerkezeti elem. A javítási munkák a 2016-os évre is át fognak nyúlni, és több millió forint nem tervezett költséggel terhelő intézményünket már most.
9. A Képtár épületében kisebb kiállításokat valósítottunk meg. Év végén egy új kiállítás miatt a hétső terek felújítására leszerződtünk. A munkák várhatóan 2016. év elejére elkezdülnek (hétső festés, kisobb villanyüzemelési átalakítások).
10. A 2014-es évben kiégett, önerőből részben felújított ún. 4-es számú épület (Kaszárnya épülete) tervezett elektromos hálózata felújításra került. A hálózat így biztonságos, a követelményeknek, előírásoknak megfelelő.

A kiégett két helyiséget belső felújítása is elkerülhető (biztosítási finanszírozásból mindenki tett).

11. Az örökhöl tervezeti Iroda épület vízesblokk felújítása (gépészetileg és építészeti leg a mai körök megfelelő kialakításban, higiénikusabbá és használhatóbbá tétele) szervezési, ütemezési okok miatt áttolódik a 2016-os év első felére.
Tavasszal felújításra került (festés, parkettajavítás) a titkárság, az igazgatói helyettesi iroda. Az irodai épületet tetőtere alkalmassá vált írat és kézi anyag tárolására azáltal, hogy OSB padlóburkolat-borítást kapott a salakos tetőtéri aljzat, 2016 májusában.
Kommunikációs-marketinges kollégák részére alakítottunk ki irodát az épület földszintjén (ahol korábban a takaritónők tartózkodója/őltözöje volt).
12. Informatikai fejlesztésünk céljaként mikrohullámú kapcsolatot építettünk ki a Vár és a Baktai úti raktárbázis között (a megnövekedett digitális állomány és forgalom miatt ez elengedhetetlen volt). Ez jelentős belső hálózati elérést biztosít. A külső kommunikáció érdekében betervezzett internet kapcsolatunk sávszélességének bővítését 2015-ben sajnos nem tudtuk megvalósítani (anyagi és technikai okok miatt), azokat a 2016-os évre tervezük.
13. Ingatlanjaink tulajdonos- és vagyonkezelő-váltáson estek át, a Magyar Nemzeti Vagyonkezelő Zrt. helyett, immár az Eger Megyei Jogú Város a tulajdonosa az általunk üzemeltetett területeknek. A Zárkány-bánya felújítása emiatt vélhetőleg több évre eltolódik (állapota a régészeti kutatások óta intenzívebben romlik (újfent benőtte a gaz. az időjárás intenzívebben pusztítja a felfűtést és kiásott falakat)), felújítása, állagvédelme fontos és sürgős megoldandó feladat!
14. Eger város Integrált Településfejlesztési Stratégiájának egyik fő akcióterülete az Egni vár. A stratégia kidolgozásában intézményünk aktívan részt vett. A stratégia által kitűzött célok megvalósíthatósága érdekében a 2015-ös évben intézményünk több konzultációt, fórumot tartott, városi és országos szakemberek bevonásával részletes programtervet dolgozott ki. Célunk, hogy a Modern Városok Program és a GINOP program keretében valósitsuk meg az Egni Vár utóbbi évek legjelentősebb rekonstruktív munkáját, mely által még vonzóbb, még gazdaságosabb, még szélesebb spektrumú turisztikai és szakmai központtá váljunk nem csak a megyében, de országos, akár nemzetközi szinten is.
15. A 2015-ös évben több infrastruktúráról is fejlesztő pályázaton vettünk részt sikeresen, mely által a Hippolit-kapu, címerfreskójának restaurálási munkái fogjuk elvégezni (2016-ban), illetve a vár Ágyúparkját újítottuk fel a Kubinyi Ágoston Program keretében (2016-ban fejezzük be a teljes program).
16. Az ÉMOP munkálatai során megtervezésre került külső berendezéseink areálata szerint kívánjuk megvalósítani majd 2016-ban a 2015-re tervezett, de még nem valósított külső és belső elszigítő, információs tábláink kivitelezését.
17. Nem készült el a korlátok, rácok, kapuk tisztítása, javítása, festése, valamint a bicikli és babakocsi tároló megépítése, mert azokat pályázati keretből, egy nagyobb felújítás során kívánunk megvalósítani.
18. A Vármúzeum személy-, valamint kiállítási anyagok szállítására is alkalmas kisbuszának fenntartása már nem volt gazdaságos, jövőbeni havonta több százezer forintos javítási

költség terhelte az intézményünket. Indokolttá vált ennek a cseréje. Továbbá beszerzésre került egy személygépkocsi is, mely a műzeumi dolgozók közlekedését biztosítja (fontos, hogy szerződítetlen sofőr nélkül is) a telephelyeink között, valamint kisebb utazások, konferenciák, régészeti ásatások helyszínére.

IX. Intézményi (saját) bevételek megoszlása

| | 2014. tény (eFt) | 2015. tény (eFt) |
|---|----------------------------------|-----------------------------|
| Jegybevételek | 117.949 | 141.516 |
| Körzettelvállalási programok hevétele | 78.812 (támogatási összeggel) | 1.669 (támogatás nélkül) |
| Múzeumpedagógiai programok bevétele | 1.805 | 1.130 |
| Kiadványok értékcsitése, műzeumi bolt bevétele | 31 | 222 |
| Intézményi terek hasznosítása | 296 | 8.960 |
| Régészeti származó bevételek | 120.000 | 190.752 |
| Szponzoráció | - | - |
| Egyéb | - | - |
| Összesen: | | |

Eger, 2016.02.26.



Bercz Mátyás
igazgató

I/A. Módszertani műhelygyakorlat szervezése (évente legalább kétszer)

- a) restaurálási és műtárgyvédelmi tevékenység körében gyakorlati bemutatóval egybekötve,
- b) szakáganként gyűjteménykezelési, nyilvántartási, gyűjtemény-feldolgozási, különösen digitalizálási tevékenység körében,
- c) múzeumpedagógia területén óvodapedagógusoknak és pedagógusoknak a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ megyeközponți tankerületével egyeztetett tematika alapján, a keretiantervi kapcsolódások bemutatása érdekében.

Kérjük, szíveskedjenek felsorolni az alábbi táblázat felhasználásával a 2015-ben szervezett módszertani műhelygyakorlatokat és műhelyeket (a feladattípusokra külön-külön táblázatot kell kitölteni, a táblázat sorai bővíthetők).

MÓDSZERTANI MŰHELYGYAKORLAT/MÓDSZERTANI MŰHELY

NÉPRAJZI OSZTÁLY

| | Időpont | Helyszín, intézmény | Téma | Szervező, működtető neve, beosztása |
|---|---------------|---|--|--|
| 1 | 2015. 03. 19. | Helyszín: Dobó István Vármúzeum Részvevő intézmények: Hevesi Helytörténeti Gyűjtemény, Ócsai Tájház, Noszvajai Gazdaház, Mezőcsáti Tájház, Heves Megyei Népművészeti Egyesület, Herman Ottó Múzeum, Hagyományok Háza, MNM Rákóczi Múzeuma, Matyó Múzeum, Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár, MTA Miskolci Területi Bizottsága Néprajzi és Kulturális Antropológiai Munkabizottsága, Eszterházy Károly Főiskola részvevők száma: 12 fő | Kutatástól a tárgyalkotásig - Ácsolt és festett ládák a Palócföldről konferencia és továbbképzés (7 óra időtartamban) Előadók: Petercsák Tivadar, Veres Gábor, H. Szilasi Ágota, Zábrátzky Éva, Császi Irén, Makoldi Sándor, Gyenes Tamás, Kovács Szabolcs | Császi Irén, néprajzkutató-muzeológus, Dobó István Vármúzeum |

Általános tapasztalatok megfogalmazása

A Kutacástól a tárgyalkotásig - Ácsolt és festett ládák a Palócföldről c. konferencia és továbbképzést 7 óra időtartamban a Dobó István Vármúzeum szervezte. A továbbképzés a néprajzi gyűjtemény tárgyi, állattári és fotótári anyagából létrehozott Ácsolt és festett ládák a palócföldről c. vándorkiállításta épült. Célunk volt a kutatás, megőrzés és továbbítás folyamatában munkálkodó szakemberek közötti ismeretátadás elősegítése, a

Melléklet a megvet hatókörű városi műzeumok 2015. évi beszámolójához

gyűjtőményfeldolgozás, nyilvántartás, restaurálás, megőrzés bemutatása. A konferencián jelentős számban voltak jelen a Tájházyak képviselői, nagy igény mutatkozott az ez irányú továbbképzések folytatására. A résztvevők létszáma 42 fő volt.

ÁLLOMÁNYVÉDELMI OSZTÁLY

| | Időpont | Helyszin, intézmény | Téma | Szervező, működtető neve, beosztása |
|---|-------------|---------------------|--|---|
| 1 | 2015.07.15. | Dombánd-Kishány | Régészeti feltárásban végzett feladatok restaurálási és műtárgyvédelmi tevékenység körében gyakorlati bemutatóval egybekötve | Sikné Kovács Melinda Állományvédelmi csapatvezető |

KÖZMŰVELŐDÉSI OSZTÁLY

| | Időpont | Helyszin, intézmény | Téma | Szervező, működtető neve, beosztása |
|---|-------------|---|--|-------------------------------------|
| 1 | március 16. | DIV – Dobó-bástya | Frontszemélyzet-képzés (Tárlatvezetők pénztárosok, jegyellenőrök, tárlatvezetők) | Sz. Király Júlia |
| 2 | április 1. | DIV – Gárdonyi Emlékház | Frontszemélyzet-képzés (Tárlatvezetők pénztárosok, jegyellenőrök, tárlatvezetők) | Sz. Király Júlia |
| 3 | április 2. | DIV | Egri csillagok túra – előadás és műhelymunka a tárlatvezetők részére | Sz. Király Júlia |
| 4 | április 21. | DIV – Múzeumpedagógiai és Közművelődési Osztály | Új múzeumpedagógiai foglalkozások témafelvétel kidolgozása | Sz. Király Júlia |
| 5 | december 3. | Gyöngyös, Egyházi Gyűjtemény | Múzeumpedagógiai szakmai nap A Dobó István Vármúzeumban folyó | Sz. Király Júlia |

Melléklet a megvét kulturális városi múzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | múzeumpedagógiai tevékenység bemutalása | |
|----|---------------|-------------------|---|------------------|
| 6. | december 7-8. | DIV - Dobó-bástya | Darth Vadertől Dobó Istvánig - a múzeumi közművelődés szükségesége - országos szakmai konferencia | Sz. Király Júlia |

Általános tapasztalatok megfogalmazása:

A Múzeumpedagógiai és Közművelődési Osztály új múzeumpedagógiai programterv kidolgozásába fogott bele 2015-ben. nemcsak új témákat, kiállításokat és gyűjteményeket vontunk be a múzeumpedagógiai tevékenységbe, hanem új módszertani elemeket is. (PL interaktivitás, drámapedagógia, műzeumszínház.)

2015-ben, az egyik legnagyobb attrakcióink, a Kazamaták bezárása új tárlatvezetői útvonal kidolgozását tette szükségesé. Ennek kidolgozása során több alakalommal tartottunk műhelymunkát, mely során a Gárdonyi élelművet, az Egri csillagok című regényt, a regényt és a valóságot mutattuk be, így alapozva meg az új attraktiót, az Egri csillagok túrát. A vendégek körében általános elismerést és sikert hozott az új tárlatvezetés.

Folytatódott a Darth Vadertől Dobó Istvánig című közművelődési konferenciasorozatunk is. Az országos műhelyben több mint 20 intézmény közel 70 kollégája ült le és vitatta meg a múzeumokban zajló közművelődés és múzeumpedagógiai tevékenység új irányait, lehetőségeit, az interpretációk módszerét. A Dobó István Vármúzeum célja, hogy ennek a témának állandó műhelye legyen.

RÉGÉSZETI OSZTÁLY

| | Időpont | Helyszín, intézmény | Téma | Szervezői, működtető neve, beosztása |
|----|-------------|---|--|---|
| 1. | 2015.06.30. | Duna Múzeum, Esztergom, Balassa Bálint Múzeum, Esztergom | Kiállítások, látványtárak, raktárkezés, Előtanulmányok a DIV Baktaj úti raktárbeüzésén kialakítandó Oktatási és kutatási központ kialakításához | Zábrátszky Éva néprajzkutató, muzeológus, Farkas Csilla régész |

Melléklet a megyei hatókörű városi műzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | |
|---------------|--|---|----------------------|
| 2015. 09.4.5. | Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy | Kapuotatfelvétel, Románia ökori arany és ezüst kincsei c kiállítás megtekintése | Parkas Csilla régész |
|---------------|--|---|----------------------|

I/B. A múzeum felsőfokú vezettségű, a Múrcumi Állományvédelmi Bizottság éves továbbképzését elvégzett állományvédelmi felelős helyszíni bejárásának biztosítása a megye területén lévő muzeális intézményekbe legalább évente egyszer

BEJÁRÁSOK

NÉPRAJZI JELLEGŰ BEJÁRÁSOK

| Alkal mak | Időpont | Helyszín, intézmény | Téma | A feladatot elvégző neve, beosztása | Megállapítások |
|-----------|-------------|-------------------------|---|--|----------------|
| 1 | 2015.03.04. | Kisnána Szlovák Tájház, | ágynyhuzatok cseréje, bútorok alá fakocka elhelyezése | Sikéné Kovács Melinda, állományvédelmi felelős Zábrátzky Éva néprajzkutató, muzeológus, Nagy Péter restaurátor, Földi Viktória, Benedek Attila | |
| 2 | 2015.03.04. | Abasár, Kapásház, | fakockák elhelyezése, ellenőrzés | Sikéné Kovács Melinda, Zábrátzky Éva, Földi Viktória, Nagy Péter, Benedek Attila | |
| 3 | 2015.03.04. | Parád, Palóc Ház, | ellenőrzés, fakockák elhelyezése, Bőrkarisnya beszállítása penészedés miatt | Sikéné Kovács Melinda Zábrátzky Éva, Földi Viktória, Nagy Péter, Benedek Attila | |
| 4 | 2015.03.04. | Átány, Kakas-Ház, | fakockák elhelyezése, ellenőrzés | Sikéné Kovács Melinda Zábrátzky Éva, Földi Viktória, Nagy Péter, Benedek Attila | |

Melléklet a megyei hatókörű városi múzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | | | |
|----|--------------|----------------------------|--|---|--|
| 5 | 2015.03.04. | Noszvaj, Gazdaház | fákok kák elhelyezése, ellenőrzés | Sikéné Kovács Melinda, Zábrátzky Éva, Földi Viktória, Nagy Péter, Benedek Attila | |
| 6 | 2015.04.22. | Perád, Palóc Ház | Műtárgyak tisztítása, észrevételek megbeszélése a kiállítóhely belső és külső terére vonatkozóan | Sikéné Kovács Melinda, Császi Irén, Zábrátzky Éva, Veresné Vendrei Katalin, Szabó Csabáné, Földi Viktória, Balázs Péter, Oláh Nikolett, Kovács Judit (gondnok) | |
| 7 | 2015.04.22. | Abasár, Kapás Ház | Műtárgyak tisztítása, észrevételek megbeszélése a kiállítóhely belső és külső terére vonatkozóan | Sikéné Kovács Melinda, Császi Irén, Zábrátzky Éva, Veresné Vendrei Katalin, Szabó Csabáné, Földi Viktória, Oláh Nikolett, Balázs Péter, Hartman Györgyi (gondnok) | |
| 8 | 2015. 04.29. | Kisnána Szlovák Parasztház | Műtárgyak tisztítása, észrevételek megbeszélése a kiállítóhely belső és külső terére vonatkozóan | Sikéné Kovács Melinda, Zábrátzky Éva, Veresné Vendrei Katalin, Vincze Erika, Lakatos Brigitta | |
| 9 | 2015. 05.06. | Noszvaj, Gazdaház | Műtárgyak tisztítása, észrevételek megbeszélése a kiállítóhely belső és külső terére vonatkozóan | Sikéné Kovács Melinda, Zábrátzky Éva, Vincze Erika, Csorba Erzsébet, Fekete Éva (Noszvaj Jószegi Önkormányzat) | |
| 10 | 2015. 05.12. | Abasár Kapásház | Műtárgyak és vitrinek tisztítása | Sikéné Kovács Melinda, Császi Irén, Csintalan | |

Melléklet a megyei hatókörű városi műzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | | | |
|----|--------------|--|---|--|--|
| | | | | | |
| 11 | 2015.05.13. | Átány Kakasház | Műtárgyak tisztítása, észrevételek magbeszélése a kiállítóhely belso és külsö terére vonatkozóan | András, Veresné Vendrei Katalin Sikéné Kovács Melinda, Zábrátzky Éva, Vincze Enka, Nagy Péter, Veresné Vendrei Katalin | |
| 12 | 2015. 07.23. | Mátrafüred, Palóc Néprajzi Magángyűjtemény | nyilvántartás és állományvédelm i szaktanácsadás | Sikéné Kovács Melinda, Császi Irén, Lovászné Juhász Rita A magán- gyűjtemény tulajdonosa | |
| 13 | 2015. 07.23. | Mátraszentimre Szlovák Tájház | nyilvántartás és állományvédelm i szaktanácsadás | Sikéné Kovács Melinda, Császi Irén, Kaszaláné Szabad Judit pedagógus- gondnok | |
| 14 | 2015. 07.23. | Néprajzi Kiállítás Gyöngyöspata | nyilvántartás és állományvédelm i szaktanácsadás | Sikéné Kovács Melinda, Császi Irén, Fáczinné Czéh Kinga gondnok | |
| 15 | 2015.09.09. | Szilvásvárad, Orbán ház | szakmai tanácsadás | Sikéné Kovács Melinda Zábrátzky Éva muzeológus, állományvédelmi felelős | |
| 16 | 2015.09.17. | Kiskőre | szakmai tanácsadás, nyilvántartási rendszer kialakítására tett javaslat | Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi felelős, Zábrátzky Éva muzeológus, | |
| 17 | 2015.09.18. | Markaz | szakmai tanácsadás, | Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi felelős, Zábrátzky Éva muzeológus, | |
| 18 | 2015.09.29. | Boldog. Tájház | nyilvántartás és állományvédelm i szaktanácsadás | Sikéné Kovács Melinda, Bujdosné dr. Pap Györgyi, Császi Irén, Zábrátzky | |

Melléklet a megyei hatókörű városi múzeumok 2015. évi beszümlőjéhez

| | | | | | | |
|----|-------------|-----------|---|--|--|--|
| | | | | | Eva, Kepesné Tóth Katalin Művelődési Ház vezető | |
| 19 | 2015.10.12. | Mikófalva | terepszemle, a tájház berendezésének tervezése | | Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi felelős, Császi Irén muzeológus, Zábrátzky Éva muzeológus, | |

Általános tapasztalatok megfogalmazása:

A Dobó István Vármúzeum szakemberei 2015-ben 19 helyszínen végeztek állományvédelni, gyűjteménykezelési és nyilvántartási szaktanácsadást. Bevált gyakorlati lett, hogy a szakmuzeológus és az állományvédelmi szakember egyszerre tesz látogatást a megye területén lévő muzeális intézményekbe. Azoknál a Tájházaknál, melyekkel kölcsönszerződéshoz állunk rendszeres a műtárgyvédelmi feladat ellátásunk, (restaurátorok végzik) és a műtárgyak revíziójának elvégzése (muzeológus és gyűjteménykezelő végzi). A megye területén lévő többi muzeális intézménynél hiányosságokat a nyilvántartás a műtárgyvédelem terén tapasztalunk. Általánosságban szükséges lenne az épületek infrastruktúrájának megújítása, fejlesztése, az installációk korszerűsítése. A Dobó István Vármúzeumi szakmai segítséget nyújt a szellemi kulturális örökség helyi elemeinek a felterjesztéséhez, a helyi tevékenységek koordinálásához, Császi Irén megyei referens által. Így 2014-ben a szellemi kulturális örökség nemzeti jegyzékére nyert felvételt. Az egi fertálymesterség elő hagyománya, 2015-től előkészítő munkák folynak a Novaji remélys nemzeti jegyzékre kerüléséhez, melynek jelölt nyomtatványát 2016-ban nyújtják be. A megye területén lévő muzeális intézményekkel, tájházakkal jó szakmai együttműködés folyik, a szaktanácsadáson túl, kiállítási anyag kölcsönzésével segítjük munkájukat, ez évben a hatvan Hatvani Lajos Múzeumba és az egi Képes Művészeti Központba kölcsönözünk játékanyagot.

TÖRTÉNETI JELLEGŰ BEJÁRÁSOK

| Alkalmak | Időpont | Helyszín, intézmény | Téma | A feladatot elvégző neve, beosztása | Megállapítások |
|----------|--------------|---|---|--|----------------|
| 1 | 2015.09.09. | Szilvásvárad, Zilahy Aladár Erdészeti Gyűjtemény és Erdészeti Beruhatalomerem | műtárgyvéd elemmel kapcsolatos tanácsadás | Sikéné Kovács Melinda állományvédelmi felelős, Bujdosné Dr. Pap Györgyi szakmai igazgatóhelyettes, Zábrátzky Éva, | |
| 2 | 2015. 09.09. | Szilvásvárad, Lipcsei 1. történeti Kiállítás | restaurálással kapcsolatos szaktanácsadás | Sikéné Kovács Melinda Bujdosné Dr. Pap Györgyi, Császi Irén, Zábrátzky Éva, | |

Melléklet a magyar hatókörű városi műzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | | | |
|---|-------------|---|--|--|--|
| 3 | 2015.09.18. | Gyöngyös, Gyöngyök Kiállítóhely és Éremtár | Éves ellenőrzés | Sikéné Kovács Melinda, Bujdosné Dr. Pap Györgyi. | |
| 4 | 2015.09.18. | Gyöngyös, Szent Bertalan templom Kincstára | múzeumped agójával kapcsolatos szaktanácsa dás | Bujdosné Dr. Pap Györgyi, Sikéné Kovács Melinda | |

RÉGÉSZETI JELLEGŰ BEJÁRÁSOK

| Alkalm uk | Dátum | Helyszín, intézmény | Téma | A feladatot elvégző neve, beosztása | Megállapítások |
|--------------|-------------|--|---|---|--|
| 1. | 2015.04.07. | Hevesi Helytörténeti Gyűjtemény | Hevesi Helytörté- neti Gyűjtemény – a kb. 10 évvel ezclött bekerült anyag meghatároz- ása | Sikéné Kovács Melinda Állományvédelmi csoportvezető. Farkas Csilla régész Veresné Vendrei Katalin, restaurátor (DIV) Gyimesiné Gömöri Ilona (Hevesi Helytörténeti Gyűjtemény) | Kb. 10 éve a Hevesi Helytörténeti Gyűjteménybe bekerült anyag meghatározására, lisztítása, konzerválása. Római és honfoglalás kori telepek, valószínűleg síranyag. Az előkerülés helyének előzetes azonosítása. Terepen csak növényzel mentes időszakban lehet pontosítani. |
| 2 | 2015.09.17 | Füzesabony, Régészeti Kiállítóhely | Éves bejárás, a Dobó István Vármúzeumi gyűjtemény ébe tartozó műtárgyak felülvizsgál ata | Sikéné Kovács Melinda Állományvédelmi csoportvezető, Zábrátzky Éva muzsulógus, | |
| 3. | 2015.11.05. | Tarnaméri Kiállítóhely | Régészeti leletanyag revíziója | Sikéné Kovács Melinda Állományvédelmi | A Dobó István Vármúzeumi megszüntetés a Tarnaméra |

Melléklet a megyei hatákkörű városi műzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | | |
|----|--------------|-----------------------------|--|--|
| | | | csoportvezető, Farkas Csilla régész, Tanyi Sándor régésztechnikus. Sz. Ács Csilla EJH Örökségvédelmi Hivatal | Küzség Önkormányzatá val 1997-ben kiötölt, majd 2002-ben meghosszabbítat t kölcsönzési szerződést. A Laznamérári Almásy- kastélyban rendezett Helytörténeti Kiállításhoz kölcsönözött műtárgyak visszakerülnek a Dobó István Vármúzeumi Régészeti Gyűjteményébe. 47 darab tárgy |
| 4. | 2015.12.1-3. | Füzesabonyi Kiállítóhely | Régészeti leletanyag revíziója | Sikéné Kovács Melinda Állományvédelmi csoportvezető, Farkas Csilla régész, Tanyi Sándor, régésztechnikus. Biró Enese, régészeti asszisztens, Csintalan András, Nagy Tamás, kiállítás rendezők (DIV) |

Az intézmény munkatársai által ellátott egyéb szaktanácsadási feladatok:

Néprajzi osztály:

| Alkal mak | Időpont | Helyszín, intézmény | Térme | A feladatot elvégző neve, beszüntetése | Megállapítások |
|--------------|--------------|--|--|--|---|
| 1 | 2015. 01.28. | A Novaji Hagyományőrző Egyesület | Szakmai segítségnyújtás a 2015. februári | Császi Irén néprajzkutató, muzeológus | szelloomi kulturális örök ség nemzeti |

Melléklet a megyei hatókörű városi múzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | | | |
|---|---------------|--|--|--|---|
| | | képviselőjének látogatása a Dobó István Vármúzeumban. | novaji remélés néprajzi vonatkozásaihoz. Forrásértékü Fotótári és Adattári gyűjtések, publikációk megismeretése | | jegyzékére terjesztés előkészítése, koordinálása |
| 2 | 2015. 02. 09. | Szalajka Völgyi Erdészeti Múzeum (Smotcer András múzeumvezető) látogatása a Dobó István Vármúzeumban | Műtárgyak nyilvántartási szabályzata, hagyományos nyilvántartási formák | Császi Irén | A nyilvántartás elvégzéséhez szükséges a szakleírások beszerzése, szakmuzeológus megbízása |
| 3 | 2015.02.17 | Tarna- mente Tisza-tó Alapítvány, Dr. Joó Csaba látogatása a Dobó István Vármúzeumban | Vidékfejlesztési Stratégiák LEADER számára benyújtott pályázathoz szaktanácsadás | Bujdosné dr. Pap Györgyi, szakmai igazgatóhelyettes, Császi Irén | benyújtott pályázathoz, a kulturális javak védelme, bemutatása érdekében szaktanácsadás |
| 4 | 2015.02.17 | Noszvaj, Gazda-ház munkatársának látogatása a Dobó István Vármúzeumban | interaktív múzeumpedagógiai eszközök tervezéséhez tanácsadás | Császi Irén, Zábrátzky Éva néprajzkutató, muzeológus | Noszvajai női, férfi népviselei jellemző darabjainak bemutatása, interaktív játékhöz tanácsadás |
| 5 | 2015.02.09. | Novaji Hagyományőrző Egyesület képviselőjének látogatása a Dobó István Vármúzeumban | A szellemi kultúrális örökség jelző nyomtatványának és a novaji reméléstől készítendő filmnek a szakmai megbeszélése | Császi Irén, Zábrátzky Éva néprajzkutató, muzeológus | szellemi kultúrális örökség nemzeti jegyzékére terjesztés előkészítése, koordinálása |
| 6 | 2015.03.13. | Mezőkövesd, Matyó Múzeum (telefonon, ill. levelezés útján történt szaktanácsadás) | kölcsönzési lista, szerződés összallítása | Zábrátzky Éva | |
| 7 | 2015. | Átány, Kakas-Ház (telefonon, ill. | tárgylista megküldése | Zábrátzky Éva | |

Melléklet a megyei hatókörű városi műzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | | |
|----|--------------------|---|---|---------------|
| | | levelezés útján történt szaktanácsadás) | | |
| 8 | | Noszvaj, Gazdaház (telefonon ill. levelezés útján történt szaktanácsadás) | tárgyfotók grafikához | Zábrátzky Éva |
| 9 | 2015.03.18- 19. | Átány, Kakas Ház (telefonon ill. levelezés útján történt szaktanácsadás) | levétáltás, tárgylista megküldése, | Zábrátzky Éva |
| 10 | 2015.03.25. | Átány, Kakas Ház (telefonon ill. levelezés útján történt szaktanácsadás) | Állásfoglalás betörés során el tulajdonított tárgyak értékéről | Zábrátzky Éva |
| 11 | 2015.04.8- 9. | Kiskőre, Tájház (telefonon ill. levelezés útján történt szaktanácsadás) | nyilvántartással kapcsolatos tanácsadás, pályázathoz | Zábrátzky Éva |
| 12 | 2015.04.13. | Noszvaj, Gazdaház munkatársának látogatása a Dobó István Vármúzeumban | népsyiseletes múzeumpedagó giai eszközökhez szakmai tanácsadás | Zábrátzky Éva |

Régészeti osztály:

| Alk alm ak | Időpont | Helyszín, intézmény | Téma | A feladatot elvégző neve, beosztása | Megállapítások |
|------------------|-------------|------------------------|--|---|------------------------------|
| I. | 2015.01.27. | Gyöngyösoroszi | Régészeti lelőhelyek meghatározása, leletanyag meghatározása Benus Ferenc (SZTE) régészhallgató bejelentése alapján | Farkas Csilla régész | Új lelőhelyek azonosítása |

Melléklet a megyei hatákinni városi múzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | | | |
|----|-------------|------------------------------------|---|--|---|
| 3. | 2015.02.13 | Gyöngyöspata | Régészeti lelőhelyek meghatározása, leletanyag meghatározása Benus Ferenc (SZTE) régészhallgató bejelentése alapján | Farkas Csilla régész | Új lelőhelyek azonosítása |
| 3. | 2015.02.12. | Besenyőtelek | Régészeti lelőhelyek meghatározása, leletanyag meghatározása Ferenc Attila BNPI természettudományi felügyelő | Farkas Csilla régész | Új lelőhelyek azonosítása, gyarapodás: Besenyőtelek, Tepely |
| 4. | 2015.03.04. | Eger | Rózsahegyi Mária magánszemély bejelentésére - hagyaték megtekintése, szaktanácsadás | Farkas Csilla régész Császi Irén néprajzkutató | Tárgy gyarapodás, régészeti résznél: néhány ágyúgolyó |
| 5. | 2015.03.11. | Gyöngyöspata | Régészeti lelőhelyek meghatározása, leletanyag meghatározása, Benus Ferenc (SZTE) régészhallgató bejelentése alapján | Farkas Csilla régész | Új lelőhelyek azonosítása, gyarapodás: Gyöngyöspata, Szántó tanyák |
| 6. | 2015.03.13 | Eger, Baktai úti raktárházis | Régészeti lelőhelyek meghatározása, leletanyag meghatározása Tóth Zoltán Henrik (ME Doktori Iskola) bejelentése alapján | Farkas Csilla régész (DJV) | Új lelőhelyek, gyarapodás |
| 7. | 2015.04.09 | Bélápátsalva, Mányinka, Nagyvisnyó | Régészeti lelőhelyek azonosítása, illegális fémkeresős tevékenység szemlézése. | Farkas Csilla régész (DJV) további résztvevők: Szelesné Ács Csilla (HMKH EJ) Bartha Attila (BNPI) Barta Zsolt (BMPI) | A bolygatott lelőhely BAZ megyéhez esik. Értesítettük az ottani múzeumot. |

Melléklet a megyei hatókörű városi műzeumok 2015. évi beszámolójához

| | | | | | |
|-----|--------------------|---------------------|--|---|---|
| 8. | 2015.04.10. | Egerfármos | Régészeti lelőhelyek azonosítása Ferenc Attila (BNPI) bejelentése alapján | Farkas Csilla régész (DIV) | Új lelőhelyek azonosítása, gyarapodás: 2 zácskö kerámia |
| 9. | 2015.05.07. | Heves | Régészeti lelőhely meghatározása. Dulai András, Heves, lakossági bejelentés alapján | Farkas Csilla régész, Halász Ágoston régész (DIV) | Eredmény: két új lelőhely azonosítása, gyarapodási anyag |
| 10. | 2015.07.16. 23. | Átány, Kossuth utca | Átányi Polgármesteri Hivatal bejelentése | Farkas Csilla régész Hrabák Zita régész Biró László régésztechnikus | Újkori sírok dokumentálása, kutatása az Átányi Polgármesteri Hivatal Bejelentése alapján. bejelentés érkezett a múzeumhoz, hogy csontvázakat találtak egy építési területen. Felmérők a helyszíni összegyűjtöttük a csontokat és feltártuk a még in situ megmaradt sirt. A leleteket és az emberek maradványokat meghatároztuk. |

A szaktanácsadások a régészeti kutatások, gyűjtések, leletanyagok jellegéhez igazodnak. A terepbejárásban előkerült leletanyag ugyanolyan műlárgy, mint egy festmény. A régészeti anyaghöz szorosan hozzátervezik az előkerülés helye, azaz a régészeti lelőhely. Ennek lokalizálása, szemléje sokszor bejelentésre történik, akár magánszemély, akár intézmény részéről. A régészethez kapcsolódó szaktanácsadások főként ilyen jellegű lelőhelyekre vonatkoznak.

I/C. A műzeumi két szakmai munkakört betöltő munkatársának beiskolázása legalább 30 órás, a miniszter által akkreditált vagy az Országos Képzési Jegyzékben szereplő képzésre, vagy legalább 30 órás képzés megtartására a módszertani műhelygyakorlattal ellátott tevékenységek valamelyikéhez kapcsolódva

TOVÁBBKÉPZÉS

| Képzésen részt vevő szakmai munkatárs | Képzés címe | Képzés szervezője | Képzés óraszáma |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---|-----------------------------|
| Sikéné Kovács Melinda | Iparművészeti restaurátor szakirány | Magyar Képzőművészeti Egyetem | 440 |
| Szabó Csabáné | Régészeti anyag restaurálása | ORRK Műtárgyvédelmi és restaurátor fóiosztály | 12 nap vizsgaalkalom 216 |

II. A megyei módszertani központi tevékenység helyi megvalósulásának szöveges értékelése:

Úgy értékeljük, hogy a Dohány István Vármúzeum ez évben tervezett módszertani tevékenységeinek elégét tett, melynek keretében a tavalyihoz képest több intézményt sikeresít meglátogatni. A korábbiakhoz hasonlóan ebben az évben is azt tapasztaltuk, hogy a megyei műszális intézmények örölnek a megkeresésünknek és látogatásaink alkalmával minden esetben valós segítséget tudtunk nyújtani. Ezek mellett az egyéb szaktanacsadási tevékenységek is fontos részét képezik a műzeumi munkának.